

# **ANEXO III**

## **Programa de Ensino da Disciplina de Língua Francesa**

### **Ensino Secundário**

#### **1º Ciclo**



## **Ficha Técnica**

***Título:* Programa de Ensino da disciplina de Língua Francesa – Ensino Secundário – 1º Ciclo**

*Edição:* ©INDE/MEC – Moçambique

*Autor:* INDE/MEC – Moçambique

*Capa, Composição, Arranjo gráfico:* INDE/MEC – Moçambique

*Arte final:* INDE/MEC – Moçambique

*Tiragem:*

*Impressão:*

*Nº de Registo:* INDE/MEC



## Indice

Introduction.....	4
Compétences de la discipline de Langue Française au 1 <sup>er</sup> cycle.....	4
Objectifs de la discipline de Langue Française au 1 <sup>er</sup> cycle .....	5
Aperçu des contenus de la discipline de Langue de Française au 1 <sup>er</sup> cycle.....	6
<b>Plan Thématique de la discipline de Langue Française 8<sup>ème</sup> classe.....</b>	<b>7</b>
1 <sup>er</sup> Trimestre .....	8
Unité thématique I - Mes amis et moi.....	8
2 <sup>ème</sup> Trimestre .....	11
Unité thématique I - Mes amis et moi (suite).....	11
Unité thématique II - L'école et les activités quotidiennes.....	13
3 <sup>ème</sup> Trimestre .....	15
Unité thématique II - L'école et les activités quotidiennes (suite) .....	15
<b>Plan Thématique de la discipline de Langue Française 9<sup>ème</sup> classe.....</b>	<b>19</b>
1 <sup>er</sup> Trimestre .....	20
Unité thématique I - Ma famille.....	200
2 <sup>ème</sup> Trimestre .....	23
Unité thématique I - Ma famille (suite) .....	23
Unité thématique II – Mon quartier et mon école.....	25
3 <sup>ème</sup> Trimestre .....	27
Unité thématique II – Mon quartier et mon école (suite) .....	27
Évaluation .....	31
Bibliographie.....	32



## **Introduction**

Le programme de Langue Française vise à intégrer les évolutions didactiques récentes relatives au processus d'enseignement et d'apprentissage des langues étrangères dans les écoles mozambicaines. Au cœur de ces évolutions, une attention privilégiée est accordée à l'élève, en tenant compte de ses motivations, de ses besoins de communication et des différentes situations de communication.

Le programme du 1<sup>er</sup> cycle s'attache ainsi à proposer un cadre d'apprentissage méthodique et cohérent, destiné à favoriser les échanges communicatifs entre les élèves débutants en langue française, tant dans le contexte de la classe qu'en dehors de celle-ci.

À cette fin, les résultats attendus sont définis à partir d'objectifs spécifiques, déclinés à travers de contenus communicatifs, lexicaux, grammaticaux et socioculturels. Ces contenus, permettent à l'élève d'aborder des thèmes liés à sa vie quotidienne, tels que les amis, la famille, l'école, entre autres.

Ainsi, l'enseignement de la Langue Française au Mozambique vise à doter l'élève de compétences lui permettant de résoudre des situations de la vie quotidienne, notamment à travers l'intégration des thèmes transversaux.

## **Compétences de la discipline de Langue Française au 1<sup>er</sup> cycle**

Le plan curriculaire d'enseignement secondaire définit des compétences générales à développer tout au long de ce sous-système éducatif. Ainsi, à la fin du 1<sup>er</sup> cycle, l'élève est capable de:

- interagir oralement dans différentes situations réelles de communication ;
- utiliser la langue française pour parler de sa famille, de ses goûts et du milieu où il habite ;
- employer des formes de traitement appropriées à la situation de communication ;
- prendre des notes à partir des informations essentiels d'un document oral ;
- produire et présenter des documents oraux et écrits, en respectant les règles grammaticales et les principes de cohérence de cohésion textuelles ;
- analyser et interpréter des documents écrits et oraux ;
- identifier les idées clés d'un texte oral ou écrit ;
- organiser et argumenter des idées et des opinions de manière structurée ;
- partager, avec ses amis et ses collègues, des expériences liées à la culture de paix, d'amitié et à d'autres valeurs citoyennes;
- travailler en groupe de manière collaborative afin d'atteindre des objectifs communs ;
- sélectionner et expliquer des articles du règlement scolaire ;
- rédiger des règles ou un règlement simple ;
- reconnaître et valoriser le patrimoine culturel, social et matériel de son milieu de vie et du pays en général ;
- communiquer et établir des relations avec autrui en faisant preuve de respect et de politesse, notamment envers les enfants, les personnes âgées et en situation de handicap.



## **Objectifs de la discipline de Langue Française au 1<sup>er</sup> cycle**

Les objectifs d'enseignement annoncent ce que l'élève doit être capable de faire ou de savoir. Ainsi, à la fin du 1<sup>er</sup> cycle, dans cette discipline, l'élève doit être capable de :

- comprendre des documents/textes de différents genres ;
- développer des compétences de compréhension et production (orale et écrite) ;
- employer le lexique adéquat aux différents thèmes ;
- produire des textes de différents genres ;
- utiliser des expressions adéquates à l'oral et à l'écrit dans des différentes situations de communication ;
- appliquer les normes qui règlent l'écriture de la langue, au niveau de l'orthographe, de l'accentuation et de la ponctuation ;
- s'exprimer à l'écrit et à l'orale, de forme claire et cohérente, sur un thème en général ;
- développer des attitudes et des valeurs morales ;
- reconnaître et valoriser le patrimoine à partir du milieu où il habite ;
- manifester l'amour patriotique et l'orgueil d'être mozambicain ;
- respecter la diversité culturelle et linguistique du pays et du monde.



## Aperçu des contenus de la discipline de Langue Française du 1<sup>er</sup> cycle

Unité thématique	8 <sup>ème</sup> Classe	9 <sup>ème</sup> Classe
<b>I</b>	<b>Mes amis et moi</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Je me présente</li><li>2. Je présente un ami</li><li>3. Je présente un membre de ma famille</li><li>4. Description physique</li><li>5. Description psychologique</li></ol>	<b>Ma famille</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Famille</li><li>2. Que fête-t-on ?</li><li>3. Invitation par téléphone et par message (SMS, whatsapp, lettre et email)</li><li>4. Alimentation</li><li>5. Maison</li></ol>
<b>II</b>	<b>L`école et les activités quotidiennes</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Mon école</li><li>2. La salle de classe et les objets scolaires</li><li>3. Consignes de classe</li><li>4. Localisation des collègues dans la salle de classe</li><li>5. Vie quotidienne d'un(e) élève</li></ol>	<b>Mon quartier et mon école</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Quartier</li><li>2. Petites annonces locations</li><li>3. Présentation d'une école</li><li>4. Calendrier scolaire</li><li>5. Règlement Scolaire (attitudes et comportements)</li></ol>



**Plan Thématique de la discipline de Langue**  
**Française**  
**8<sup>ème</sup> classe**



## 1<sup>er</sup> Trimestre

### Unité thématique I - Mes amis et moi

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES L'élève sera capable de/d' :	CONTENUS	RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE L'élève :	CH
<ul style="list-style-type: none"> <li>• saluer quelqu'un selon le moment de la journée</li> <li>• se présenter et présenter quelqu'un (ami, membre de famille)</li> <li>• remercier de manière appropriée</li> <li>• réagir aux remerciements</li> <li>• prendre congé</li> <li>• épeler les noms et les sigles</li> <li>• remplir une fiche d'identité à partir d'informations personnelles</li> <li>• utiliser les chiffres, les mois et les jours de la semaine dans des situations simples du quotidien</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>1. Je me présente</b></p> <p><b>Communicatifs</b></p> <p>expressions de salutation expressions de remerciement réactions aux remerciements expressions de présentation expressions de prise de congé distinction entre <i>Tu</i> et <i>Vous</i></p> <p><b>Grammaticaux</b></p> <p>les verbes : <i>s'appeler, être, avoir</i> les verbes en er au présent de l'indicatif : <i>habiter, parler, étudier</i> ... les pronoms personnels sujets, les pronoms toniques le genre (masculin et féminin) et le nombre (singulier et pluriel) les noms et les adjectifs (nationalité et profession) l'apostrophe</p> <p><b>Lexicaux</b></p> <p>Fiche d'identité (<i>nom, prénom, profession, nationalité, pays, lieu et date de naissance, situation de famille, adresse et numéro de téléphone</i>) l'alphabet les nombres de 0 à 100 les jours de la semaine les mois de l'année</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• utilise des formules de salutation adaptées au moment de la journée</li> <li>• se présente et présente quelqu'un à l'oral et à l'écrit</li> <li>• fournit des informations sur soi-même</li> <li>• exprime et répond à des remerciements</li> <li>• prend congé de manière appropriée</li> <li>• épelle correctement des noms et des sigles</li> <li>• remplit la fiche d'identité à partir d'informations personnelles simples</li> <li>• utilise correctement les chiffres pour donner des informations simples (âge, date, numéro)</li> </ul>	<p><b>6</b></p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• présenter un ami dans une situation de communication simple</li> <li>• demander des informations sur un ami</li> <li>• donner des informations sur un ami</li> <li>• produire des textes pour présenter un ami</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>2. Je présente un ami</b></p> <p><b>Communicatifs</b> expressions pour présenter un ami expressions interrogatives sur l'identité d'un ami</p> <p><b>Grammaticaux</b> les articles définis et indéfinis les présentatifs (<i>C'est + nom; Il / elle est + adjectif</i>) la phrase affirmative (<i>sujet + verbe + complément</i>)</p> <p><b>Lexicaux</b> Fiche d'identité (<i>nom, prénom, profession, nationalité, pays, lieu et date de naissance, situation de famille, adresse et numéro de téléphone</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• présente un ami en utilisant des informations simples</li> <li>• formule des questions pour obtenir des informations sur un ami</li> <li>• donne des informations sur un ami</li> <li>• rédige un court texte pour présenter un ami</li> </ul>	<b>6</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• présenter un membre de famille dans une situation de communication simple</li> <li>• demander des informations sur un membre de famille</li> <li>• donner des informations sur un membre de famille</li> <li>produire des textes pour présenter un membre de famille</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>3. Je présente un membre de ma famille</b></p> <p><b>Communicatifs</b> expressions pour présenter un membre de famille expressions interrogatives sur l'identité d'un membre de famille</p> <p><b>Grammaticaux</b> la phrase interrogative (<i>quel/quelle, quels/quelles</i>) la phrase négative (<i>sujet + ne/ n' + verbe + pas</i>) les verbes <i>aimer</i> et <i>faire</i> au présent de l'indicatif</p> <p><b>Lexicaux</b> Les liens de parenté de base (père, mère, frère, sœur, tante, oncle, cousin, cousine) Fiche d'identité (<i>nom, prénom, profession, lieu et date de naissance, situation de famille, adresse et numéro de téléphone</i>) <i>Les goûts et préférences</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• présente un membre de famille en utilisant des informations simples</li> <li>• formule des questions pour obtenir des informations sur un membre de famille</li> <li>• donne des informations sur un membre de famille</li> <li>• rédige un court texte pour présenter un membre de famille</li> </ul>	<b>6</b>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• décrire physiquement quelqu'un</li> <li>• comparer deux ou plusieurs personnes à l'aide de structures simples</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>4. Description physique</b></p> <p><b>Communicatifs</b> expressions pour caractériser physiquement quelqu'un expressions de comparaison</p> <p><b>Grammaticaux</b> les adjectifs qualificatifs (synonymes et antonymes) les degrés des adjectifs de comparaison: <i>plus ... que</i> (supériorité), <i>aussi ... que</i> (égalité), <i>moins ... que</i> (infériorité) les adjectifs démonstratifs verbes <i>habiller, s'habiller</i> et <i>porter</i> au présent de l'indicatif</p> <p><b>Lexicaux</b> le corps humain; les caractéristiques physiques (le visage, les yeux, les cheveux, le nez, la bouche, la poitrine) les vêtements, les chaussures et les accessoires les couleurs</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• décrit quelqu'un en utilisant un vocabulaire simple</li> <li>• compare deux ou plusieurs personnes en utilisant des structures comparatives simples</li> </ul>	<b>6</b>
---	--	---	----------



## Unité thématique I - Mes amis et moi (suite)

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES L'élève sera capable de/d' :	CONTENUS	RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE L'élève :	CH
<ul style="list-style-type: none"> <li>• décrire psychologiquement quelqu'un</li> <li>• exprimer ses goûts et ses préférences</li> <li>• comparer deux ou plusieurs personnes à l'aide de structures simples</li> <li>• rédiger des petites annonces rencontres</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>5. Description psychologique</b></p> <p><b>Communicatifs</b> expressions pour caractériser psychologiquement quelqu'un expressions de goût et de préférence expressions de comparaison</p> <p><b>Grammaticaux</b> les adjectifs qualificatifs (synonymes et antonymes) les verbes <i>aimer, adorer, préférer</i> et <i>détester</i> au présent de l'indicatif les degrés des adjectifs de comparaison: <i>plus ... que</i> (supériorité), <i>aussi ... que</i> (égalité), <i>moins ... que</i> (infériorité) les adjectifs démonstratifs</p> <p><b>Lexicaux</b> les caractéristiques psychologiques (la personnalité/le comportement)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• décrit quelqu'un en utilisant un vocabulaire simple</li> <li>• exprime ses goûts et ses préférences</li> <li>• compare deux ou plusieurs personnes en utilisant des structures comparatives simples</li> <li>• rédige des petites annonces</li> </ul>	<b>8</b>



## Propositions méthodologiques

L'élève étant au centre de l'apprentissage, et l'enseignant, en tant que facilitateur, pourra:

- organiser des activités de mise en confiance afin de *briser la glace* et établir un “contrat pédagogique” avec les élèves concernant les règles de fonctionnement de la classe (forme de traitement entre autres) ;
- privilégier l'oral afin de familiariser les élèves avec la sonorité de la langue française et de faciliter l'accès à l'écrit ;
- exploiter des supports audio, vidéo et autres documents authentiques pour proposer des activités variées de compréhension et de repérage ;
- proposer des petits textes et dialogues en lien avec des contenus de l'unité *Mes amis et moi* ;
- mettre en place des petits dialogues pour présenter un membre de la famille proche ;
- sensibiliser les élèves aux aspects phonologiques notamment aux sons **ou** [u], **oi** [wa], **u** [y] à travers des mots usuels (bonjour, toi, moi, salut) ;
- amener l'élève à produire des documents simples à partir des modèles (carte de visite, fiche d'inscription, petites annonces, entre autres) ;
- exploiter les homophones afin de renforcer la prononciation correcte de sons identiques dans des mots de graphies différentes (ex. : *On part à l'école?* // *Mes collègues ont des livres intéressants !*).

Pour travailler ces homophones, l'enseignant pourra :

- proposer des exercices de tri : associer le mot à sa catégorie (adjectif possessif, pronom, verbe...)
- faire compléter des phrases à trou avec le bon homophone ;
- organiser de courtes dictées ciblées sur ces homophones ;
- inviter les élèves à rédiger leurs propres phrases en utilisant les homophones étudiés.



**Unité thématique II - L'école et les activités quotidiennes (Suite : 2<sup>ème</sup> Trimestre)**

<b>OBJECTIFS SPÉCIFIQUES</b> L'élève doit être capable de/d':	<b>CONTENUS</b>	<b>RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE</b> L'élève :	<b>CH</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• localiser son école dans le quartier ou la ville à l'aide d'expressions simples</li> <li>• identifier les différents intervenants de l'école et préciser leur métier</li> <li>• identifier les espaces de travail de chaque intervenant</li> <li>• présenter son école de manière simple</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>1. Mon école</b></p> <p><b>Communicatifs</b></p> <p>expressions pour localiser son école dans le quartier / la ville                      expressions pour présenter les personnes qui travaillent à l'école et leur rôle</p> <p><b>Grammaticaux</b></p> <p>les verbes <i>travailler, se trouver, s'occuper de</i> au présent de l'indicatif                      les adjectifs qualificatifs</p> <p><b>Lexicaux</b></p> <p>les espaces de l'école: <i>la salle de classe, le secrétariat</i>                      les intervenants de l'école: <i>le directeur/ la directrice, le directeur adjoint de l'école, le/ la secrétaire</i></p> <p><b>Thème transversal</b></p> <p>les relations entre élèves et personnels</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• localise son école dans le quartier ou la ville à l'aide d'expressions simples</li> <li>• associe chaque intervenant scolaire à son métier et à son rôle</li> <li>• reconnaît les différents espaces de travail de chaque intervenant</li> <li>• présente son école de manière simple</li> </ul>	<b>9</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• caractériser le matériel scolaire et le mobilier de la classe</li> <li>• exprimer la possession d'objets personnels et scolaires</li> <li>• comparer deux objets de la</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>2. La salle de classe et les objets scolaires</b></p> <p><b>Communicatifs</b></p> <p>expressions pour caractériser les objets de la salle de classe                      expressions pour demander et indiquer la localisation d'un objet dans la salle de classe                      expressions pour décrire la salle de classe</p> <p><b>Grammaticaux</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• caractérise le matériel scolaire et le mobilier de la classe</li> <li>• exprime la possession d'objets personnels et scolaires</li> <li>• compare deux objets de la classe en</li> </ul>	



<p>classe (taille, couleur, état)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• demander la localisation d'un objet dans la salle de classe</li> <li>• indiquer la localisation d'un objet dans la salle de classe en utilisant des expressions simples</li> <li>• parler de manière simple de la préservation du patrimoine et du matériel scolaire</li> <li>• décrire la salle de classe de manière simple (taille, équipements, ambiance, ...)</li> </ul>	<p>expression de la possession  expressions de comparaison  il y a .../ il n'y a pas de/d'+ nom  l'interrogation avec : <i>Qu'est-ce que/qu'...? // Est-ce que/ qu'... ?</i>  Impératif affirmatif et négatif  les prépositions de lieu: <i>sur, sous, au-dessous, au-dessus, à côté, à gauche, à droite, devant, derrière, contre, par terre, dans, ...</i>  la réponse affirmative avec <i>si</i>  les adjectifs qualificatifs (les synonymes et les antonymes)  les adjectifs possessifs  les adjectifs démonstratifs</p> <p><b>Lexicaux</b></p> <p>La salle de classe : <i>spacieuse / étroite, bien éclairée / mal éclairée, bien entretenue / en mauvais état, bien équipée / mal équipée, calme / bruyante, ...</i>  le matériel scolaire; les meubles et les objets de la classe et de l'école  <i>forme, couleur, taille, poids, matière, utilité des objets de l'école et de la classe</i></p> <p><b>Thème transversal</b></p> <p>la préservation du patrimoine scolaire (recyclage, réutilisation)</p>	<p>utilisant des structures simples</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• demande la localisation d'un objet dans la salle de classe</li> <li>• indique la localisation d'un objet dans la salle de classe en utilisant des expressions simples</li> <li>• parle de manière simple de la préservation du patrimoine et du matériel scolaire</li> <li>• décrit la salle de classe de manière simple</li> </ul>	<p>9</p>
---	---	--	----------

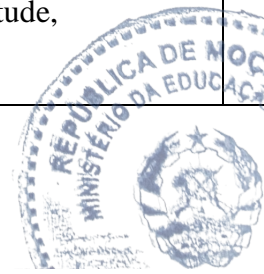


Unité thématique II - L`école et les activités quotidiennes (suite)

<b>OBJECTIFS SPÉCIFIQUES</b> L`élève doit être capable de/d` :	<b>CONTENUS</b>	<b>RÉSULTATS D`APPRENTISSAGE</b> L`élève :	<b>CH</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• réagir à une consigne</li> <li>• utiliser l`impératif pour donner des consignes en classe</li> <li>• poser des questions simples en utilisant est-ce que/qu`</li> <li>• communiquer dans le contexte scolaire et en salle de classe</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>3. Consignes de classe</b></p> <p><b>Communicatifs</b>                      expressions pour donner des consignes simples                      expressions pour intervenir en classe (demander une explication, une autorisation, faire un commentaire, ...)</p> <p><b>Grammaticaux</b>                      l`impératif (forme simple, tu/vous)                      les verbes <i>être, fermer, entrer, étudier, effacer, écouter, regarder, jouer, faire, apprendre, répondre, prendre, lire, écrire, sortir, ouvrir, pouvoir, vouloir, savoir</i> au présent de l`indicatif                      la négation simple: ne/n`... pas                      l`interrogation avec <i>est-ce que/qu`</i> ...                      les adjectifs qualificatifs : <i>facile / difficile – bon / mauvais – correct / faux – intéressant / ennuyeux, ...</i>                      Les déterminants possessifs (en contexte scolaire) : <i>mon cahier, ma feuille, mes affaires, ...</i></p> <p><b>Lexicaux</b>                      les objets : <i>le livre, le cahier, le stylo, le tableau, la gomme, ...</i>                      les lieux : <i>la salle de classe, le tableau, la porte, la fenêtre, ...</i></p> <p><b>Thème transversal</b>                      Solidarité en classe</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• réagit à une consigne</li> <li>• donne des consignes en classe</li> <li>• formule des questions à l`aide de est-ce que/qu`</li> <li>• s`exprime dans le contexte scolaire et en situation de classe</li> </ul>	<p><b>8</b></p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• demander la localisation de quelqu'un dans la salle de classe à l'aide de questions simples</li> <li>• indiquer la localisation de quelqu'un dans la salle de classe en utilisant des prépositions de lieu simples</li> <li>• situer un(e) collègue par rapport aux objets de la classe (table, tableau, porte, fenêtre et aux collègues)</li> <li>• reconnaître et utiliser des expressions simples pour indiquer la position d'un(e) collègue</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>4. Localisation des collègues dans la salle de classe</b></p> <p><b>Communicatifs</b> expressions pour demander la localisation de quelqu'un dans la salle de classe expressions pour indiquer la localisation de quelqu'un dans la salle de classe expressions pour indiquer la position du/de la collègue: <i>être assis(e), être debout, être couché(e), être agenouillé(e)</i></p> <p><b>Grammaticaux</b> l'interrogation avec <i>où</i> les prépositions de lieu: <i>entre, à côté de, à gauche/droite de, devant/derrière, près/loin de</i></p> <p><b>Lexicaux</b> <i>le collègue, le professeur, le tableau, le mur, la fenêtre, la poubelle, le sac à dos, le pupitre, la chaise, le bureau, ...</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• formule des questions simples pour localiser quelqu'un dans la salle de classe</li> <li>• identifie et utilise correctement des prépositions de lieu simples pour situer une personne</li> <li>• indique la position du/de la collègue par rapport aux objets de la salle de classe et aux collègues</li> </ul>	8
<ul style="list-style-type: none"> <li>• poser des questions simples pour demander l'heure, en utilisant des formules appropriées</li> <li>• dire et comprendre l'heure, en utilisant les structures usuelles Pour « parler de son emploi du temps »</li> <li>• présenter son emploi du temps, en mentionnant les jours, les heures et les</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>5. Vie quotidienne d'un(e) élève</b></p> <p><b>Communicatifs</b> expressions pour rapporter des activités expressions pour demander l'heure courante et l'heure officielle expressions pour indiquer l'heure courante et l'heure officielle expressions utilisées à l'école: <i>sécher les cours, manquer les cours, avoir des trous, être à l'heure, arriver en retard, être en avance, rattraper un cours, être assidu(e)</i></p> <p><b>Grammaticaux</b> le présent de l'indicatif des verbes <i>partir, finir, venir</i> les actions habituelles (adverbes: habituellement, d'habitude, normalement, ...) les actions en cours (<i>être en train de + infinitif</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• demande l'heure dans des situations de la vie courante</li> <li>• indique l'heure dans une situation de communication</li> <li>• présente son emploi du temps (de la journée et de la semaine)</li> <li>• décrit ses activités de la journée ou quotidiennes</li> </ul>	8



<p>activités scolaires ou personnelles</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• décrire ses activités quotidiennes en utilisant des phrases simples et des marqueurs temporels courants (le matin, l'après-midi, le soir)</li> </ul>	<p>les verbes pronominaux au présent (<i>se lever, se coucher, ...</i>)</p> <p><b>Lexicaux</b></p> <p>les activités quotidiennes  les moments de la journée  l'emploi du temps à l'école  les matières ou les disciplines  les différents moments à l'école (<i>l'arrivée, l'entrée, la récréation, la rentrée, la sortie</i>)  les marqueurs logiques (<i>d'abord, ensuite, après, puis, enfin, ...</i>)</p> <p><b>Thème transversal</b></p> <p>Vivre ensemble et s'organiser dans son environnement quotidien</p>		
--	---	--	--

## Propositions méthodologiques

L'élève est au centre de l'apprentissage et l'enseignant en tant que facilitateur, pourra :

- introduire cette unité thématique en proposant à l'élève d'analyser un document, un dialogue ou une bande dessinée contenant les expressions utilisées dans la communication en classe et à l'école.
- privilégier de petits dialogues enseignant-élève et élève-élève pour stimuler la prise de parole de l'élève dans différentes situations de communication.
- apporter des documents variés pour analyser des contenus sur l'importance de l'école et la préservation du patrimoine scolaire.
- utiliser des homophones pour apprendre à l'élève à prononcer correctement les mots.

Pour travailler ces homophones, l'enseignant pourra :

- Proposer des exercices de tri : associer le mot à sa catégorie (adjectif possessif, pronom, verbe...);
- Faire compléter des phrases à trou avec le bon homophone ;
- Organiser de courtes dictées ciblées sur ces homophones ;
- Inviter les élèves à rédiger leurs propres phrases en utilisant les homophones étudiés.



## Les homophones grammaticaux:

Les homophones grammaticaux sont des mots qui se prononcent de la même façon mais qui s'écrivent différemment et ont un sens différent. Il est important de les reconnaître et de les utiliser correctement à l'écrit.

Exemple 1 : Son, sont, son

- Verbe être : Les élèves **sont** attentifs.
- Adjectif possessif : **Son** appareil radio ne fonctionne pas bien.
- Nom propre : Le **son** de la radio n'est pas bon.

Exemple 2 : Ces, ses

- Adjectif démonstratif : Ces brioches sont bons!
- Adjectif possessif : Marion a oublié ses livres.

Exemple 3 : Notre, nôtre

- adjectif possessif: Notre sœur est malade.
- pronom possessif: Cette maison est la nôtre.

Exemple 4 : Mes, mais

- adjectif possessif : **Mes** deux oncles sont gentils.
- conjonction de coordination : Mes deux oncles sont gentils **mais** ils habitent loin.



**Plan Thématique de la discipline de Langue**  
**Française**  
**9<sup>ème</sup> classe**



Unité thématique I - Ma famille

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES L'élève doit être capable de/d' :	CONTENUS	RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE L'élève :	CH
<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifier et nommer les membres d'une famille</li> <li>• caractériser les membres d'une famille à l'aide du vocabulaire approprié</li> <li>• présenter un arbre généalogique d'une famille en utilisant la structure et le vocabulaire adéquats</li> <li>• comparer une famille mozambicaine et une famille d'un autre pays</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>1. Famille</b></p> <p><b>Communicatifs</b> expressions pour présenter les membres de la famille expressions de sentiments, de goûts et des préférences expressions de comparaison (une famille mozambicaine et une d'un autre pays)</p> <p><b>Grammaticaux</b> les verbes : <i>adorer, aimer, détester et préférer</i> les adjectifs possessifs les pronoms possessifs</p> <p><b>Lexicaux</b> les membres de la famille les liens de famille les types de famille (<i>traditionnelle, monoparentale, sans enfants, recomposée</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifie et nomme les membres d'une famille</li> <li>• décrit une famille en utilisant le vocabulaire approprié</li> <li>• présente l'arbre généalogique d'une famille à l'aide de structures simples</li> <li>• compare une famille mozambicaine et une famille d'un autre pays</li> </ul>	6
<ul style="list-style-type: none"> <li>• lire un faire-part en identifiant les informations essentielles</li> <li>• interpréter un faire-part</li> <li>•</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>2. Que fête-t-on?</b></p> <p><b>Communicatifs</b> expressions pour caractériser une fête et une cérémonie de famille faire-part et carte de vœux</p> <p><b>Grammaticaux</b> les verbes <i>inviter, fêter, décorer, chanter, danser, écouter, assister, allumer,</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lit un faire-part</li> <li>• interprète un faire-part</li> <li>• rédige un faire-part</li> <li>• élabore une carte de</li> </ul>	6



<ul style="list-style-type: none"> <li>• rédiger un faire-part simple</li> <li>• élaborer une carte de vœux en utilisant des formules adaptées à l'occasion.</li> <li>• décrire une fête et une cérémonie de famille</li> <li>• caractériser un mariage mozambicain, en mentionnant ses principales étapes</li> <li>• expliquer l'importance du mariage</li> <li>• présenter, de manière simple, l'assurance liée au mariage et à la naissance, en évoquant son utilité</li> </ul>	<p><i>préparer, manger, boire, offrir, ouvrir, sortir, partir</i></p> <p><b>Lexicaux</b></p> <p>les fêtes et les cérémonies de famille: <i>l'anniversaire, les fiançailles, le mariage, les funérailles ...</i></p> <p>les types de mariage (<i>traditionnel, religieux, officiel</i>)</p> <p>les caractéristiques des fêtes : <i>feux d'artifice; les cadeaux; le repas festif; le bal; le discours; les invités; la décoration; les gâteaux; la musique; la danse; les bougies; l'ambiance; le bouquet; le défilé</i></p> <p><b>Thème transversal</b></p> <p>Importance du mariage Assurance mariage et naissance</p>	<p>vœux</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• décrit une fête et une cérémonie de famille</li> <li>• caractérise un mariage mozambicain</li> <li>• explique l'importance du mariage</li> <li>• présente, de manière simple, l'assurance liée au mariage et à la naissance</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rédiger un message d'invitation pour une fête ou une cérémonie de famille en utilisant la structure appropriée</li> <li>• répondre à une invitation en utilisant des formules appropriées, selon le canal de communication (téléphone, SMS, WhatsApp ou e-mail).</li> </ul>	<p><b>3. Invitation par telephone et par message (SMS, Whatsapp, lettre et e-mail)</b></p> <p><b>Communicatifs</b></p> <p>expressions pour proposer d'aller à une fête/une sortie expressions pour inviter quelqu'un expressions pour accepter ou refuser poliment une invitation expressions pour prendre rendez-vous</p> <p><b>Grammaticaux</b></p> <p>les verbes : <i>proposer, pouvoir, vouloir, préférer, aimer, détester, écouter, téléphoner, (r)appeler, sonner, répondre</i> la négation simple : <i>ne/n'... pas</i> l'interrogation avec <i>est-ce que/qu'</i></p> <p><b>Lexicaux</b></p> <p>composants de la lettre/de l'e-mail : lieu et date ; destinataire ;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• formule un message pour inviter quelqu'un à une fête ou une cérémonie de famille</li> <li>• répond à une invitation</li> <li>• utilise les plateformes et réseaux sociaux pour communiquer</li> </ul>	6

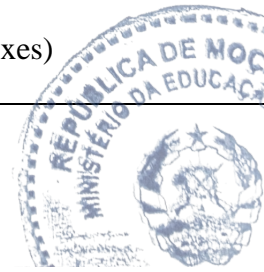


	<p>formule d'appel ; corps de la lettre/de l'e-mail ; formule finale ; signature</p> <p><b>Thème transversal</b></p> <p>les technologies de l'information et de la communication</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifier les groupes d'aliments</li> <li>• comparer les habitudes alimentaires de son pays et d'autres pays</li> <li>• rédiger une recette complète, en respectant l'ordre des étapes et en indiquant les quantités des ingrédients</li> <li>• exprimer la quantité d'aliments ou d'ingrédients</li> <li>• commander un repas au restaurant en fonction de ses goûts</li> <li>• demander le prix d'un produit ou d'un repas</li> <li>• faire des courses ou des achats</li> <li>• donner son appréciation d'un plat ou d'un produit</li> <li>• exprimer son opinion sur un régime alimentaire équilibré en justifiant ses choix avec des arguments simples</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>2. Alimentation</b></p> <p><b>Communicatifs</b></p> <p>expressions pour commander un repas au restaurant expressions de goûts expressions de quantité</p> <p><b>Grammaticaux</b></p> <p>les verbes <i>acheter, manger, payer et boire</i> l'impératif affirmatif et négatif les articles partitifs le pronom <i>en</i> de quantité les adverbes de quantité (<i>beaucoup (de/d')</i>, <i>un peu (de/d')</i>, <i>assez (de/d')</i>, <i>trop (de/d')</i> ...) l'adverbe interrogatif : <i>combien (de)</i> ... ? il faut + infinitif</p> <p><b>Lexicaux</b></p> <p>les services et les commerces les quatre groupes d'aliments et les boissons le régime alimentaire équilibré les ustensiles (<i>la cuillère, l'assiette, la tasse, le four, ...</i>) le mode de paiement (<i>numéraire, chèque, carte bancaire, M-Pesa, ...</i>)</p> <p style="text-align: center;"><b>3. les repas de la journée (<i>le petit-déjeuner, le déjeuner, le goûter et le dîner</i>)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifie les groupes d'aliments</li> <li>• compare les habitudes alimentaires de son pays et d'autres pays</li> <li>• écrit une recette de cuisine</li> <li>• exprime la quantité</li> <li>• commande un repas au restaurant en fonction de ses goûts</li> <li>• demande le prix d'un produit ou d'un repas</li> <li>• fait des courses ou des achats</li> <li>• donne son appréciation d'un plat ou d'un produit</li> <li>• exprime son opinion sur un régime alimentaire équilibré</li> </ul>	<b>6</b>



## Unité Thématique I – Ma famille (suite)

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES L'élève doit être capable de/d' :	CONTENUS	RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE L'élève :	CH
<ul style="list-style-type: none"> <li>localiser les objets dans chaque pièce de la maison</li> <li>décrire un appartement ou une maison en précisant les pièces et le mobilier</li> <li>associer les tâches ménagères aux différentes pièces de la maison</li> <li>interpréter un plan simple d'une maison, en identifiant les pièces et leur fonction</li> <li>expliquer de manière simple des notions d'économie domestique et d'épargne, en utilisant des exemples simples.</li> <li>comparer la division des tâches ménagères dans sa culture et dans d'autres cultures</li> <li>exprimer son opinion sur l'organisation de la vie domestique</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>5. Maison</b></p> <p><b>Communicatifs</b> expressions pour localiser les objets dans un appartement ou une maison expressions pour caractériser les pièces d'un appartement ou d'une maison expressions pour lire et interpréter le plan d'un appartement ou d'une maison</p> <p><b>Grammaticaux</b> il y a ≠ il a les prépositions de lieu la négation avec les pronoms indéfinis (<i>personne ... ne ; ne ... personne ; rien ... ne ; ne ... rien</i>) le genre et le nombre des adjectifs qualificatifs</p> <p><b>Lexicaux</b> les pièces de la maison (<i>chambre, salle à manger, cuisine, ...</i>) les meubles (<i>table, lit, armoire...</i>) les équipements (<i>machine à laver, gazinière, frigo, climatiseur, télé, ...</i>) les tâches ménagères, (<i>faire le ménage, faire la cuisine...</i>)</p> <p><b>Thème transversal</b> division des tâches ménagères (égalité entre les sexes) économie domestique et épargne (argent)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>localise les objets dans chaque pièce de la maison</li> <li>décrit un appartement ou une maison</li> <li>associe les tâches ménagères aux différentes pièces de la maison</li> <li>interprète un plan simple d'une maison</li> <li>explique les notions d'économie domestique et d'épargne.</li> <li>compare la division des tâches ménagères dans différentes cultures</li> <li>exprime son opinion sur l'organisation de la vie domestique</li> </ul>	<b>8</b>



## Propositions méthodologiques

L'élève est au centre de l'apprentissage et l'enseignant, en tant que facilitateur, pourra :

Proposer des jeux simples à partir d'images et de définitions.

Diviser la classe en deux groupes : l'un fera les invitations et l'autre y répondra.

Inviter l'élève à s'exprimer sur l'importance d'une alimentation équilibrée et de la santé alimentaire, en réalisant une petite recherche sur les habitudes alimentaires de sa famille.

Proposer des dialogues simulant des situations réelles, à l'oral et à l'écrit, par le biais de jeux de rôle et de textes.

Utiliser des homophones pour apprendre à l'élève à prononcer correctement un même son.

### Les homophones lexicaux:

Les homophones lexicaux sont des mots **qui se prononcent de la même façon mais qui ont des sens différents et des orthographe différentes**. Il est important de les identifier et de savoir les utiliser correctement à l'écrit.

#### Exemple 1: Mère, maire, mer – noms communs

- Ma **mère** est très belle ;
- Le **maire** de cette ville a été réélu ;
- Nous marchons au bord de la **mer**.

#### Exemple 2: Père, paire, pair, perd

- Nom commun : Mon **père** est exigeant.
- Ensemble de 2 éléments : J'ai une belle **paire** de chaussures ;
- Nombre : 2,4,6,8,10 sont des nombres **pairs** ;
- Verbe perdre : En été, on **perd** souvent du poids.

#### Exemple 3: Tante, tente

- Membre de famille : Ma **tante** s'appelle Joaquina ;
- Nom commun (objet) : Je prépare la **tente** pour faire du camping.



**Unité Thématique II – Mon quartier et mon école (Suite : 2<sup>ème</sup> Trimestre)**

<b>OBJECTIFS SPÉCIFIQUES</b> L'élève doit être capable de/d':	<b>CONTENUS</b>	<b>RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE</b> L'élève :	<b>CH</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• poser des questions simples sur son quartier</li> <li>• donner des informations simples sur son quartier</li> <li>• localiser des lieux du quartier à partir de documents courts (plan, affiche, texte ...).</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>1. Mon quartier</b></p> <p><b>Communicatifs</b></p> <p>expressions pour demander et donner des informations sur son quartier                      expressions pour demander et indiquer l'itinéraire                      expressions pour demander et localiser un endroit                      expressions pour décrire la routine dans le quartier</p> <p><b>Grammaticaux</b></p> <p>prépositions de lieu                      formes interrogatives simples avec inversion sujet-verbe                      Verbes : <i>aller, descendre, longer, monter, suivre, tourner, traverser, venir ...</i></p> <p><b>Lexicaux</b></p> <p>Lieux : la rue, l'appartement, le marché, l'épicerie, la boulangerie, la pharmacie, la station-service, l'école, ...                      Services : poste, banque, bibliothèque, salon de coiffure, café, ...                      Activités quotidiennes : faire les courses, rencontrer des amis, ...</p> <p><b>Thème transversal</b></p> <p>Vivre ensemble et citoyenneté dans le quartier</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pose des questions simples pour obtenir des informations sur son quartier (lieux, services)</li> <li>• donne des informations simples sur son quartier (nom, lieux, ...)</li> <li>• décrit son quartier en donnant quelques informations reliées (lieux, fonctions, localisation) ;</li> <li>• localise les principaux lieux du quartier à partir de documents courts (plan, affiche, texte ...).</li> </ul>	<b>9</b>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifier les petites annonces location (offres et demandes)</li> <li>• interpréter les informations essentielles d'une petite annonce (type de logement, localisation, prix, contacts, conditions)</li> <li>• rédiger une petite annonce de location simple et adaptée à une situation donnée</li> <li>• identifier les différents types de logements</li> <li>• comparer les types de logements en utilisant des critères simples (taille, prix, confort, localisation) ;</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>2. Petites annonces location</b></p> <p><b>Communicatifs</b> structure pour rédiger une petite annonce (abréviations, adjektivation) expressions pour comparer les différents types de logements</p> <p><b>Grammaticaux</b> les adjectifs qualificatifs (les synonymes et les antonymes) les adjectifs ordinaux les verbes <i>acheter, vendre, louer, chercher, trouver</i> les degrés des adjectifs de comparaison (rappel) : (supériorité) <i>plus ... que</i> (égalité) <i>aussi ... que</i> ; (infériorité) <i>moins ... que</i> le superlatif de /d' : (supériorité) <i>le plus...</i> ; (inférieure) ; <i>le moins...</i> .</p> <p><b>Lexicaux</b> les noms des différents types de logement et des pièces de la maison (rappel)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifie les petites annonces location (offres et demandes)</li> <li>• interprète le contenu d'une petite annonce</li> <li>• rédige une petite annonce de location</li> <li>• identifie les différents types de logements</li> <li>• compare les types de logements</li> </ul>	<b>9</b>
--	--	--	----------



## Unité Thématique II – Mon quartier et mon école (suite)

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES L'élève doit être capable de/d' :	CONTENUS	RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE L'élève :	CH
<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifier et nommer les différents espaces de l'école</li> <li>• localiser les espaces de l'école à l'aide de repères spatiaux simples</li> <li>• décrire les espaces de l'école en utilisant un vocabulaire approprié</li> <li>• présenter une école (réelle ou imaginaire) de manière simple et organisée</li> <li>• identifier les différents intervenants de l'école et préciser leur métier</li> <li>• poser des questions simples sur le fonctionnement de l'école</li> <li>• donner des informations claires sur le fonctionnement de l'école</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>3. Présentation d'une école</b></p> <p><b>Communicatifs</b> expressions pour localiser une école expressions pour caractériser une école expressions pour demander des informations sur le fonctionnement de l'école expressions pour donner des informations sur le fonctionnement de l'école</p> <p><b>Grammaticaux</b> les prépositions de lieu: <i>sur, sous, au-dessous, au-dessus</i> les adverbes et pronoms interrogatifs: <i>qui ...?, quoi... ?, quand ... ?, où ...?, comment...?, pourquoi...? combien (de) ... ?</i> les adjectifs qualificatifs</p> <p><b>Lexicaux</b> les espaces de l'école: <i>la salle de classe, le secrétariat</i> les intervenants de l'école: <i>le directeur/ la directrice, le directeur adjoint de l'école, le/ la secrétaire</i></p> <p><b>Thème transversal</b> préservation du patrimoine scolaires respect des métiers de l'école et du personnel</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• reconnaît et nomme les différents espaces de l'école ;</li> <li>• situe les espaces de l'école à l'aide d'indicateurs spatiaux simples</li> <li>• décrit oralement et par écrit les espaces de l'école en utilisant un vocabulaire approprié</li> <li>• présente une école (la sienne ou une école imaginaire) de manière simple et organisée</li> <li>• associe chaque intervenant scolaire à son métier et à son rôle</li> <li>• pose des questions simples sur le fonctionnement de</li> </ul>	<b>8</b>



		l'école	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>fournit des informations claires et pertinentes sur le fonctionnement de l'école</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>formuler des questions pour demander une date</li> <li>indiquer une date à l'oral et à l'écrit, en utilisant correctement les jours, les mois</li> <li>comparer les calendriers scolaires, en identifiant les ressemblances et les différences</li> <li>décrire une célébration, en précisant la date, la signification et les activités associées</li> <li>identifier les principaux symboles nationaux, en expliquant leur signification</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>4. Calendrier scolaire</b></p> <p><b>Communicatifs</b> expressions de temps expressions de comparaison</p> <p><b>Grammaticaux</b> les adjectifs qualificatifs (agréable, calme, magnifique, amusant, ...) les pronoms et les adverbes interrogatifs (quand, où, qui, quoi, pourquoi, quel/quelle...) les indicateurs de temps (de .... à; du ...au; de/du ... jusqu'à/au; entre ...) les degrés des adjectifs : les comparatifs (rappel) les superlatifs Le plus .... (supériorité) et Le moins ... (infériorité)</p> <p><b>Lexicaux</b> périodes: <i>hebdomadaire, mensuel, trimestriel, semestriel, annuel, ...</i> dates commémoratives (nationales et internationales): <i>journée de la femme, journée du travailleur</i>, entre autres</p> <p><b>Thème transversal</b> les dates commémoratives du Mozambique les symboles nationaux (<i>le drapeau, l'hymne national et l'emblème ...</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>demande une date</li> <li>indique une date</li> <li>compare les calendriers scolaires</li> <li>décrit des célébrations nationales (jours fériés/les dates commémoratives)</li> <li>identifie les symboles nationaux</li> </ul>	<b>8</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>lire les informations essentiels d'un règlement scolaire</li> <li>interpréter un règlement scolaire</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>5. Règlement Scolaire</b></p> <p><b>Communicatifs</b> expressions de permission expressions d'interdiction expressions d'obligation</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>lit les informations essentiels d'un règlement scolaire</li> <li>interprète un règlement</li> </ul>	<b>8</b>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• utiliser les expressions appropriées pour exprimer la permission, l'interdiction et l'obligation</li> <li>• rédiger un règlement scolaire simple et cohérent</li> </ul>	<p><b>Grammaticaux</b></p> <p>l'impératif  les verbes <i>devoir, falloir, pouvoir</i> au présent de l'indicatif  la permission: <i>on peut + infinitif, il est permis de/d'+ infinitif</i>,  l'interdiction: <i>il ne faut pas + infinitif, il est interdit de/d'+ infinitif; défense de ; interdiction de</i>  l'obligation: <i>il faut/il ne faut pas + nom ; Il faut/il ne faut pas + infinitif; Il est obligatoire de/d'+ infinitif; devoir + infinitif</i></p> <p><b>Lexique:</b></p> <p>la (r)entrée, la sortie, l'arrivée, le retard, les absences, les présences, la leçon, l'évaluation, le devoir, la récréation, la pause, l'exercice, le livre, le dictionnaire, le brouillon, le cahier, le stylo, le crayon, la gomme, le sac à dos, le tableau, la craie, l'effaceur</p>	<p>scolaire</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• emploie les expressions de permission, d'interdiction et obligation</li> <li>• rédige un règlement scolaire court, claire et structuré</li> </ul>	
--	---	--	--

## Propositions méthodologiques

L'élève est au centre de l'apprentissage et l'enseignant, en tant que facilitateur, pourra :

- amener l'élève à comprendre ses droits et devoirs en tant que membre de son quartier, en s'appuyant sur des règles de vie collective applicables à la communauté locale ;
- amener l'élève à observer et décrire son quartier, en identifiant ses caractéristiques principales (type d'habitat, rues, ambiance, équipements) ;
- inviter l'élève à localiser des lieux du quartier en utilisant des repères spatiaux simples (près de, loin de, à côté de, en face de, entre) ;
- organiser des jeux de rôle portant sur des situations courantes du quartier (demander son chemin, donner une indication, localiser un service) ;
- amener l'élève à échanger des informations simples sur son quartier avec ses camarades, en comparant les lieux et services.
- amener l'élève à comprendre ses droits et devoirs, tels que définis dans le règlement scolaire, document qui guide chaque membre de la communauté scolaire.
- faire connaître à l'élève et respecter tous les métiers des personnes qui travaillent à l'école.



- inviter l'élève à rédiger des textes courts sur le règlement interne de l'école, afin de parler de ses obligations, permissions et devoirs.
- proposer la dramatisation de situations de communication en classe et à l'école, à travers des jeux de rôle réalisés par chaque groupe d'élèves.
- suggérer des textes variés pour analyser des contenus liés à l'importance de l'école et à la préservation des infrastructures scolaires.
- demander à l'élève de décrire l'école de ses rêves, en exprimant ses idées à l'oral ou à l'écrit.



## 6. Évaluation

L'évaluation doit être continue et tenir compte des objectifs présentés au début de chaque cours. Ainsi, l'enseignant pourra proposer à l'élève des évaluations orales et écrites en classe.

L'évaluation devra couvrir les quatre compétences linguistiques : compréhension orale et écrite ainsi que expression orale et écrite.

- À l'oral, l'enseignant pourra privilégier des jeux de rôle, des dialogues et des activités de lecture.
- À l'écrit, l'enseignant pourra demander à l'élève de rédiger, individuellement ou en groupe, des textes sur des thèmes tels que la famille, l'alimentation, l'école, etc.

À la fin d'une leçon ou d'une unité, l'enseignant pourra proposer des tests écrits comprenant des parties sur la compréhension écrite, l'étude de la langue et l'expression écrite.

Pour consolider les acquis, l'enseignant pourra donner des exercices à faire à la maison sur ce qui a été traité en classe ou sur les contenus à venir. L'élève pourra réaliser ces exercices dans son cahier ou sur une feuille séparée, qui pourra faire l'objet d'une évaluation. Lors de la correction, l'enseignant pourra demander à l'élève de corriger les exercices au tableau ou de les lire à haute voix.

Il est également conseillé de prendre en compte les devoirs et les petites recherches sur des contenus discutés ou à aborder en classe, afin de développer l'esprit de recherche chez l'élève.

Enfin, l'enseignant devra tenir un carnet de suivi pour noter la participation, les progrès et les résultats de chaque élève.



## Bibliographie

Capelle, G. & Gidon, N. (1995). *Le Nouvel Espaces 1*. Hachette FLE. France.

Cocton, M. at all (2018). *Saison 1 A1 Méthode De Français*. Didier. France.

Conseil de l'Europe (2005). *Cadre Européen Commun de Référence Pour Les Langues*. Didier. France

Crespo, I. & Gueidão, A. (2012). *Des Crêpes Et Des Baguettes Francês 7º Ano Nível 1*. Porto Editora. Portugal.

Fernandes, M. (2015). *À toi! 9º Ano Francês*. Texto Leya Educação. Portugal.

INDE/MINED (2009). *Programa do Ensino de Francês - 1º Ciclo*, Maputo – Moçambique.

INDE/MINED (2008). *Programa do Ensino de Francês – 2º Ciclo*, Maputo – Moçambique.

INDE/MINED (2010). *Programa do Ensino de Francês - 1º Ciclo*, Maputo – Moçambique.

INDE/MINED (2010). *Programa do Ensino de Francês – 2º Ciclo*, Maputo – Moçambique.

Melo, J. & Chano, A. (2009). *Francês 9ª classe*. Plural Editores. Moçambique.

Menete, J. & Cumbe, C. (2010). *Francês 10ª classe*. Plural Editores. Moçambique.

Menete, J. & Cumbe, C. (2014). *Francês 11ª classe*. Plural Editores. Moçambique.

Ministério da Educação e Cultura, Diploma Ministerial sem número, de 29 de Dezembro de 2025, Revisão Pontual do Plano Curricular do Ensino Secundário.

Ministério da Educação de Portugal. *Francês Organização Curricular e Programas. Reforma Educativa e Direcção Geral Dos Ensinos Básico E Secundário (DGEBS)*. Portugal.

