

APÊNDICE 7 Plano de aula de ditado

Nome da Instituição:									
Nome do/a Professor (a):							Data	/	/20
Disciplina	Língua Portuguesa 5ª classe	Turma	B	Tempos lectivos	3º e 4º	Duração	90min	Tipo de aula	Inicial
Unidade temática	Comunidade	Tema	Ditado					Lições Nº	60 e 61

Tempo	Funções Didáctica	Conteúdos	Objectivos específicos	Actividades		Material /Meios didácticos	Metodologias
				Professor	Aluno(s)		
10'	Introdução e Motivação	Interpretação do texto "Os fintabolistas": - perguntas do quadro mural, Ditado	Responder ao questionário de interpretação do texto em estudo	Saudação e Controle das presenças Orienta a correcção do TPC, sobre a leitura e interpretação do texto "Os fintabolistas". Exercícios 8/ 11 Anuncia o tema e regista-o no quadro.	Colaboram Participa da correcção do TPC, respondendo às perguntas colocadas pelo professor; Regista o tema da aula no caderno individual.	livro do aluno páginas 70 e 71 Quadro, giz, caderno individual	Elaboração conjunta

Tempo	Funções Didáctica	Conteúdos	Objectivos específicos	Actividades		Material /Meios di-dácticos	Metodologias
				Professor	Aluno(s)		
40'	Mediação e Assimilação	<p>Leitura silenciosa e oral (em pequenos grupos) do texto “os fintabolistas”</p> <p>Levantamento de palavras de difícil grafia</p> <p>Estudo ortográfico das palavras identificadas</p> <p>Produção de frases integrando as palavras em estudo</p> <p>Cópia das palavras</p> <p>Leitura do texto ou da parte objecto do ditado</p>	<p>Ler o texto com pronúncia e entoação adequadas</p> <p>Identificar palavras com grafia difícil</p> <p>Identificar as partes mais difíceis (sílabas complexas)</p> <p>Produzir palavras com as palavras em estudo</p> <p>Fixar a forma gráfica das palavras</p>	<p>Orienta a leitura do texto da página 70 “Os fintabolistas”</p> <p>Orienta a identificação de palavras de difícil grafia e regista-as no quadro em colunas.</p> <p>Orienta a identificação das sílabas combinações que constituem dificuldades para os alunos e destacam-nas com giz de cor diferente.</p> <p>Orienta a turma na produção de frases com as palavras em estudo e a respectiva correcção colectiva.</p> <p>Orienta a cópia das palavras em estudo, nos cadernos individuais.</p> <p>Orienta a leitura oral</p>	<p>Lêem o texto “os fintabolistas”, primeiro individualmente, depois em pequenos grupos</p> <p>Aos pares, identificam palavras de difícil grafia e, depois do consenso ditam-nas ao professor.</p> <p>Identificam nas palavras as sílabas complexas, ditam-nas ao professor, em voz alta.</p> <p>Aos pares, elaboram oralmente frases contendo as palavras em estudo e apresentam/ nas a turma, seguida de observação, sempre que necessário.</p> <p>Copiam as palavras nos cadernos individuais .</p> <p>Os alunos lêem o texto</p>	<p>Livro do aluno - 5ª Classe, página 70</p>	<p>Trabalho independente</p> <p>Pensar partilhar e apresentar</p> <p>Controlo de pares e</p> <p>Elaboração conjunta</p> <p>Trabalho independente</p>

Tempo	Funções Didáctica	Conteúdos	Objectivos específicos	Actividades		Material /Meios didácticos	Metodologias
				Professor	Aluno(s)		
15'	Domínio e Consolidação	Ditado do texto ou partes dele	Escrever textos com correcção ortográfica.	<p>Dita o texto “Os fintabolistas” ou parte deste de pausadamente e em pequenas unidades.</p> <p>Terminado o ditado, volta a ler todo o texto objecto do ditado.</p>	<p>Escrevem nos cadernos individuais o texto ditado pelo professor.</p> <p>Acompanham a leitura do professor e corrigem e/ou completam as partes em falta.</p>	Livro do aluno - 5ª Classe, páginas 70, cadernos individuais e esferográficas	Trabalho independente
25'	Controlo e Avaliação	Correcção do ditado. Marcação do TPC	Identificar e corrigir os erros cometidos	<p>Regista o texto objecto do ditado no quadro; Orienta a troca dos cadernos entre colegas e a correcção do ditado feita pelos alunos.</p> <p>Verifica os cadernos corrigidos pelos colegas</p> <p>Marca e explica o TPC: Exercício1 do topico “Escrever”, da página 72</p>	<p>Apresenta o seu trabalho ao seu colega;</p> <p>Corrige o ditado dos colegas seguindo o modelo apresentado no quadro pelo professor.</p> <p>Presta a atenção à explicação do professor e regista o TPC no caderno.</p>	Lápis ou esferográfica Livro do aluno pág. 72 e caderno individual	Elaboração conjunta e trabalho independente

Quadro Mural

TEXTO

Os fintabolistas

Nesse tempo, a mais mundial das guerras era a que opunha o meu bairro aos restantes bairros da Beira. No centro desse conflito estava o campeonato de futebol em que assanhávamos soco e batota. Ali estava a nossa honra, partíamos de casa como fazem os guerreiros ao despedirem-se das famílias. [...]

Foi um jogo que me vi convertido num glorioso avançado de centro. Minha fama emergiu numa jogada confusa – todas as jogadas para mim eram confusas – quando um poderoso remate disparou a bola na minha direcção. Minha única reacção foi proteger os óculos, fechando os olhos e desviando a cabeça da trajectória.

Por instantes, deixei de ver o estádio. Senti a bola raspar-me o penteado. Soube depois que esse impensado reflexo tinha feito “anichar caprichosamente o esférico no fundo das redes.” Com estas palavras o meu feito se maiusculizou na história do meu bairro. No final do jogo fui conduzido em ombros, me aplicaram a vitalícia braçadeira de capitão. [...]

Acontecia, no entanto, que a minha equipa sofria de carência grave de rematadores. Passávamos o jogo fintando de um lado ao outro do campo sem nunca nos decidirmos a rematar. [...]

Falta-nos a concretização, dizia o senhor Herberto, nosso ilustre treinador, um goês cinquentão que suspeitávamos nunca ter sequer assistido a uma partida de futebol. Queixava-se assim: vocês só fintam, não rematam. E suspirava somos: uma equipa de fintabolistas.

Mia Couto, *Contos do Nascer da Terra* in Livro do aluno da 5ª Classe

1º Momento da aula

- ◆ Saudação e controlo de presenças
- ◆ Correção do TPC
 - A equipa de que se fala no texto tinha um bom ataque?
 - Concordas com o treinador da equipa quando diz que aqueles miúdos formavam uma equipa de fintabolistas? Porquê?
 - No teu bairro costumam jogar futebol ou outra modalidade? Se sim, O que a equipa faz para conseguir bons resultados?

- Qual é o outro tipo de brincadeiras comum na tua comunidade? Quem pratica?

2º Momento da aula

- ◆ Estudo ortográfico das palavras (determinação das partes mais difíceis de cada palavra)

<u>ilustre</u>	<u>reflexo</u>	<u>capitão</u>	<u>impensado</u>
<u>caprichosamente</u>	<u>fintabolistas</u>	<u>concretização</u>	<u>ombros</u>
<u>assanhávamos</u>	<u>aplicaram</u>	<u>braçadeira</u>	<u>instantes</u>
<u>assistido</u>	<u>suspirava</u>	<u>bairro</u>	<u>cinquentão</u>

Neste momento, o professor deve anunciar ou recordar aos alunos algumas regras ortográficas sempre que achar oportuno. Neste caso, pode chamar atenção para o valor de “S” intervocálico (valor do z) – caprichosamente e o uso de duplo “S” para situações em que não tem esse valor – assistido, assanhávamos. Outras regras a lembrar nestes exemplos seriam:

- ◆ A nasalização da vogal antes do b e do p que se escreve com “m”, as palavras ombros e impensado e antes das restantes consoantes, escreve-se com “n”, o caso das palavras cinquentão, instantes, fintabolistas, impensado e caprichosamente;
- ◆ O uso do “r” e o duplo “rr”, para a marcação do som fraco e forte, nas palavras, braçadeira e bairro.

Nesta actividade, o professor à medida que vão analisando as palavras (chamar atenção para a grafia) pode orientar a turma para fechar os olhos e depois, apagar algumas para os alunos descobrirem as que estão em falta, individualmente, em pequenos grupos e aos pares.

3º Momento da aula

- ◆ Ditado
 - O professor dita pausadamente e com voz audível até ao fim do texto. Depois, volta a lê-lo devagar para os alunos poderem corrigir algumas palavras incorrectas e ou escrever as que estão em falta.

- Durante o ditado, o professor deve permanecer no mesmo lugar para não distrair os alunos.

4º Momento da aula

◆ Correção do ditado:

O professor orienta a troca dos cadernos individuais entre os alunos, a para correção mútua.

Depois, deve verificar nos cadernos o trabalho feito pelos colegas.

Marcação do TPC.