

APÊNDICE 5 Plano de aula de leitura e escrita iniciais

Nome da Instituição:							Data	/	/20
Nome do/a Professor (a):									
Disciplina	Língua Portuguesa 1ª classe	Turma	A	Tempo lectivo	3º	Duração	40min	Tipo de aula	Inicial
Unidade temática	comunidade	Tema	Leitura e escrita da letra "s"				Lição Nº	102	

Tempo	Funções Didáticas	Conteúdos	Objectivos específicos	Actividades		Metodologias	Material /meios didáticos
				Professor	Aluno		
15'	Introdução e Motivação	-Breve revisão da aula anterior – identificação oral da letra "s" em diferentes palavras	- Identificar palavras contendo a letra "s"	<ul style="list-style-type: none"> - Saúda a turma e controla as presenças. - Orienta a revisão a identificação oral do som da letra "s", dizendo: Na aula passada aprendemos o som da letra. Quem pode dizer palavras que começam com essa letra. - Anuncia o tema da aula: Leitura e escrita da letra "s" 	<ul style="list-style-type: none"> - Saúda e responde à chamada. - Pensa individualmente - Partilha com o colega mais próximo - Apresentam a turma todas as palavras que começam com a letra "s" - Ajuda os colegas que apresentarem algumas dificuldades 	<ul style="list-style-type: none"> Pensar Partilhar e Apresentar 	LA pág.128

Tempo	Funções Didáticas	Conteúdos	Objectivos específicos	Actividades			Material /meios didácticos
				Professor	Aluno	Metodologias	
30´	Mediação e Assimilação	- - Leitura e decomposição da palavra chave	-Ler correctamente a frase. -Decompôr oralmente a palavra-chave.	- Orienta a turma para recuperação da frase-chave produzida na aula anterior a partir da imagem e regista-a no quadro. - Orienta a leitura e a decomposição da palavra-chave através da divisão silábica da mesma.	- Participa da aula - Em pequenos grupos, e depois individualmente lêem a frase-chave. - Divide a palavra em sílabas com o batimento de palmas.	Trabalho individual e Elaboração conjunta	Livro do Aluno Pág. 128 Quadro giz.
		-Relação entre o som e a escrita da letra "s"	- Ligar o som a escrita da letra "s".	- Destaca e aponta a letra "s" e diz "ésse" ou letra "esse".	- Observa e diz letra "ésse".	Toda a turma	
		- Escrita da letra "s" cursiva (demonstração)	- Distinguir a letra de imprensa da cursiva.	- Demonstra no quadro como se escreve a letra cursiva, escrevendo ao lado da letra "s" de imprensa, a letra "s" manuscrita.	- Observam e acompanha a explicação do professor -	Elaboração conjunta	
		- Treino da escrita da letra "s"	-Escrever correctamente a letra "s"	- Levanta o braço direito e escrevendo no ar, demonstra aos alunos o movimento para escrever a letra "s" - Acompanha e avalia a escrita de cada aluno - Ajuda e corrige quando necessário e elogia.	- Acompanha e segue o movimento do braço do professor - Vários alunos escrevem a letra "s" no quadro	Trabalho individual	

Tempo	Funções Didáticas	Conteúdos	Objectivos específicos	Actividades		Metodologias	Material /meios didácticos
				Professor	Aluno		
20'	Domínio e Consolidação	- Escrita da letra "s"		<ul style="list-style-type: none"> - Orienta o trabalho da escrita da letra no chão (areia) usando pauzinhos, comparando os resultados - Acompanha, ajuda e corrige a escrita dos alunos - Na sala de aula, orienta a realização do último exercício da página 128. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escreve a letra "s" manuscrita num mínimo de 8, na areia, usando pauzinho - Realiza o exercício da página 128: Cobrir o tracejado e copiar a letra "s" 	<ul style="list-style-type: none"> Trabalho aos pares Trabalho individual 	<ul style="list-style-type: none"> Pauzinhos livro - caderno do aluno pág. 128 lápiz borracha
15'	Controlo e Avaliação	- Escrita da letra "s"	<ul style="list-style-type: none"> - Escrever correctamente a letra "s" 	<ul style="list-style-type: none"> - Corrige os livros – cadernos dos alunos. - Marca o TPC: Escrever a letra "s" em cinco (5) linhas no caderno individual 	<ul style="list-style-type: none"> - Participa da correcção dos exercícios no seu caderno -Anota o TPC no caderno individual. 	<ul style="list-style-type: none"> Trabalho individual 	<ul style="list-style-type: none"> livro – caderno pág. 128 C a d e r n o individual

Quadro Mural

1º Momento da aula

- ◆ Saudação e controle de presenças
- ◆ Identificação do som da letra “s”
- ◆ Orienta a revisão do som da letra “s”
- ◆ Pequeno jogo de apresentação de palavras com “s”, sala: Sérgio, Simão, salada, sola, sacola, surra, Salomão, selo, socorro, Sacarolhas, etc.

Nota: o professor deve considerar todas as palavras que têm a letra em estudo, mesmo que a palavra apresentada não seja da língua em estudo. O importante é o aluno conseguir distinguir o som em estudo.

2º Momento da aula

- ◆ Revisão da frase-chave “A sacola é da Lila.”
- ◆ Leitura da frase-chave e decomposição da palavra chave até a letra “s” seguindo os passos:
 - 1.º A sacola é da Lila. destaque da frase-chave
 - 2.º sacola destaque da palavra-chave
 - 3.º sa co la análise da palavra-chave
 - 4.º sa destaque da sílaba-chave
 - 5.º s a análise da sílaba-chave
 - 6.º s S destaque da letra em estudo
- ◆ Regista a frase no quadro e orienta a leitura. (o professor pode orientar a leitura das palavras da frase de forma alternada para evitar que os alunos a decorem).
- ◆ Escrita da letra “s” cursiva (demonstração e treino)
 - 1º o professor fica de perfil do lado esquerdo do quadro, levanta o braço direito e escreve a letra “s” cursiva no ar como se estivesse a escrever no quadro para os alunos poderem observar o movimento.
 - 2º Explica aos alunos quando é que se usa a letra de imprensa (para a leitura) e quando é que se usa a letra manuscrita (para escrever nos cadernos).

- 3º Os alunos acompanham e seguem o movimento do braço do professor. Treinam no ar, no tampo da carteira e depois, vários alunos vão ao quadro escreverem a letra “s”.

3º Momento da aula

◆ **Escrita da letra “s”**

Os alunos, organizados pelo professor, aos pares vão ao pátio da escola, escreverem a letra “s” na areia.

- ◆ Realização do último exercício da página 128 do livro-caderno, sob orientação do professor.

4º Momento da aula

◆ **Correcção dos exercícios:**

O professor corrige os livros – cadernos e dialoga com os alunos, elogiando e explicar as razões das emendas, sempre que existirem.

◆ **Marcação do TPC**

O professor marca e explica o exercício a ser realizado no caderno