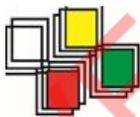




REPÚBLICA DE MOÇAMBIQUE  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E DESENVOLVIMENTO HUMANO

**Programa de Ensino da disciplina de  
Língua Francesa  
Ensino Secundário  
1º Ciclo**



**INDE**

INSTITUTO NACIONAL DE DESENVOLVIMENTO DA  
EDUCAÇÃO

Maputo, Setembro de 2024

Ficha Técnica

***Título:* Programas de Ensino da disciplina de Língua Francesa – Ensino Secundário – 1º Ciclo**

*Edição:* ©INDE/MINEDH – Moçambique

*Autor:* INDE/MINEDH – Moçambique

*Capa, Composição, Arranjo gráfico:* INDE/MINEDH – Moçambique

*Arte final:* INDE/MINEDH – Moçambique

*Tiragem:*

*Impressão:*

*Nº de Registo:* INDE/MINEDH

VENDA PROIBIDA

## Indice

PREFÁCIO.....	4
INTRODUÇÃO.....	4
Compétences de la discipline de Langue Française au 1 <sup>er</sup> cycle.....	5
Objectifs de la discipline de Langue Française au 1 <sup>er</sup> cycle.....	6
Aperçu des Contenus de la Discipline de Langue de Française au 1 <sup>er</sup> cycle.....	7
Plans Thématiques.....	8
<b>8<sup>ème</sup> CLASSE.....</b>	<b>9</b>
Unité thématique 1: Mes amis et moi.....	10
Unité thématique 2: L'école et les activités quotidiennes.....	14
<b>9<sup>ème</sup> CLASSE.....</b>	<b>20</b>
Unité thématique 1: Ma famille.....	22
Unité thématique 2: L'école et les activités quotidiennes (suite).....	29
Évaluation.....	31
Bibliographie.....	32

VENDA PROIBIDA

## **Prefácio**

Caros Professores!

Os programas que tendes em vossas mãos resultam de uma revisão para acomodar a Lei nº 18/2018, de 28 de Dezembro, lei do Sistema Nacional de Educação (SNE), que introduziu reformas no sistema educativo moçambicano, com destaque para a elevação da escolaridade obrigatória para nove classes (1ª a 9ª classes), passando cada ciclo de aprendizagem do Ensino Secundário (ES) a ser constituído por três classes, sendo o 1º ciclo da 7ª a 9ª classe e o 2º ciclo da 10ª a 12ª classe.

Estamos cientes que estes programas reflectem uma nova visão do Ensino Secundário, assente no desenvolvimento de um conjunto de conhecimentos, habilidades, atitudes e valores, que permitam ao graduado enfrentar os desafios que surgem na sua vida, na família, na comunidade, no país e no mundo, marcados por uma economia global cada vez mais moderna, exigente e competitiva.

Caros professores, os programas em alusão são, em parte, o reflexo da vossa imagem, pois resultam do trabalho abnegado de técnicos do Ministério da Educação e Desenvolvimento Humano (MINEDH), de professores de reconhecido mérito e experiência, representantes de diferentes escolas de todo o País, que colocaram o seu saber ao serviço da revisão dos mesmos, a quem servimo-nos desta oportunidade para agradecer.

A vós professores, de quem depende em grande medida a implementação destes programas, apelamos à consulta constante das sugestões metodológicas apresentadas, à planificação de aulas com criatividade e inovação, bem como à reflexão sobre as práticas pedagógicas, para levar a cabo a nobre e gratificante tarefa de formar jovens que contribuirão para o desenvolvimento do País.

CARMELITA RITA NAMASHULU

---

MINISTRA DA EDUCAÇÃO E DESENVOLVIMENTO HUMANO

## INTRODUCTION

Le programme de Langue Française prétend intégrer les évolutions didactiques récentes en ce qui concerne le processus de l'enseignement et apprentissage des langues étrangères dans les écoles mozambicaines. Tout au centre de ces évolutions, une attention privilégiée est accordée à l'élève, tout en prenant compte de ses motivations, de ses besoins de communication et des différentes formes de communication.

Le programme du 1<sup>er</sup> cycle cherche à esquisser un schéma d'apprentissage méthodique et cohérent destiné à faciliter les échanges communicatifs entre les élèves débutants en langue française, dans le contexte de la classe et ailleurs.

Pour ce faire, les résultats à atteindre ont été définis à partir d'objectifs spécifiques, par le biais de contenus communicatifs, lexicaux, grammaticaux et socioculturels. À l'intérieur de ces contenus, l'élève étudiera des thèmes liés à sa vie quotidienne comme les amis, la famille, l'école, entre autres.

Ainsi, l'enseignement de la Langue Française au Mozambique fournit à l'élève des compétences qui puissent faciliter la résolution de problèmes de son quotidien à travers l'approche des thèmes transversaux.

### **Compétences de la Discipline de Langue Française au 1<sup>er</sup> cycle**

Le plan curriculaire d'enseignement secondaire établit des compétences générales à développer au cours de ce sous-système éducatif. Ainsi, à la fin du 1<sup>er</sup> cycle, l'élève:

- simule des dialogues oraux pour s'exprimer dans des différentes situations réelles de la communication ;
- utilise la langue française pour parler de sa famille, de ses goûts et du milieu où il habite ;
- emploie des formes de traitement adéquates à la situation de communication ;
- prend de note des principales informations retirées d'un document oral ;
- produit et présente un document, oralement et par écrit, tout en respectant les règles grammaticales et les principes de cohérence textuelle ;
- analyse et interprète un document écrit ou oral ;
- identifie les idées clés d'un texte oral ou écrit ;
- organise des idées, des opinions et les argumente de manière structurée ;

- partage, avec les amis et avec les collègues, des expériences sur la culture de paix, d'amitié et autres valeurs ;
- utilise la force du groupe pour avoir une plus grande efficacité et symbiose ;
- sélectionne quelques articles du règlement scolaire et les explique ;
- rédige un règlement ;
- reconnaît et valorise le patrimoine à partir du milieu où il vit et du pays en général ;
- s'adresse, établit des relations avec les autres, tout en démontrant du respect et de la politesse, surtout envers les enfants, les plus âgés et des personnes porteuses de déficience.

### **Objectifs de la Discipline de Langue Française au 1<sup>er</sup> cycle**

Les objectifs d'enseignement annoncent ce que l'élève doit être capable de faire ou de savoir.

Ainsi, à la fin du 1<sup>er</sup> cycle, dans cette discipline, l'élève doit être capable de :

- comprendre des documents/textes de différents genres ;
- développer des compétences de compréhension et production (orale et écrite) ;
- employer le lexique adéquat aux différents thèmes ;
- produire des textes de différents genres ;
- utiliser des expressions adéquates à l'oral et à l'écrit dans des différentes situations de communication ;
- appliquer les normes qui règlent l'écriture de la langue, au niveau de l'orthographe, de l'accentuation et de la ponctuation ;
- s'exprimer à l'écrit et à l'orale, de forme claire et cohérente, sur un thème en général ;
- développer des attitudes et des valeurs morales ;
- reconnaître et valoriser le patrimoine à partir du milieu où il habite ;
- manifester l'amour patriotique et l'orgueil d'être mozambicain ;
- respecter la diversité culturelle et linguistique du pays et du monde

## Aperçu des Contenus de la Discipline de Langue Française du 1<sup>er</sup> cycle

8 <sup>ème</sup> Classe	9 <sup>ème</sup> Classe
Contenus	Contenus
<p><b>Unité Thématique 1: Mes amis et moi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ma présentation</li> <li>2. Présentation de quelqu'un</li> <li>3. Description physique et psychologique</li> </ol>	<p><b>Unité Thématique 1: Ma famille</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Famille</li> <li>2. Que fête-t-on ?</li> <li>3. Lettre et email d'invitation</li> <li>4. Invitation par téléphone</li> <li>5. Alimentation</li> <li>6. Maison</li> <li>7. Petites annonces locations</li> </ol>
<p><b>Unité Thématique 2: L'école et les activités quotidiennes</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Localisation des collègues dans la salle de classe</li> <li>2. Attitudes et comportements à l'école et en classe</li> <li>3. Vie quotidienne d'un(e) élève</li> <li>4. Calendrier scolaire</li> <li>5. Salle de classe</li> <li>6. Objets de l'école et de la classe</li> </ol>	<p><b>Unité Thématique 2: L'école et les activités quotidiennes (suite)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Règlement Scolaire</li> <li>2. Présentation d'une école</li> </ol>

# PLANS THÉMATIQUES

VENDA PROIBIDA

# 8<sup>ème</sup> CLASSE

VENDA PROIBIDA

## Unité thématique 1: Mes amis et moi

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES L'élève doit être capable de/d':	CONTENUS	RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE L'élève :	CH
<ul style="list-style-type: none"> <li>• saluer</li> <li>• se présenter</li> <li>• remercier</li> <li>• réagir aux remerciements</li> <li>• prendre congé</li> <li>• épeler les noms et les sigles</li> <li>• remplir une fiche d'identité</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>1. Ma Présentation</b></p> <p><b>Communicatifs</b>  expressions de salutation  expressions de remerciement  réactions aux remerciements  expressions de présentation  expressions de prise de congé  distinction entre <i>Tu</i> et <i>Vous</i></p> <p><b>Grammaticaux</b>  les verbes : <i>s'appeler, être, avoir</i>  les verbes en er au présent de l'indicatif : <i>habiter, parler, étudier ...</i>  les pronoms personnels sujets, Les pronoms toniques  le genre (masculin et féminin) et le nombre (singulier et pluriel)  les noms et les adjectifs (nationalité et profession)  l'apostrophe</p> <p><b>Lexicaux</b>  Fiche d'identité (<i>nom, prénom, profession, nationalité, pays, lieu et date de naissance, situation de famille, adresse et numéro de</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• fournit des informations sur soi-même</li> <li>• remplit une fiche d'identité</li> </ul>	13

	<p>téléphone) l'alphabet les nombres de 0 à 100 les jours de la semaine les mois de l'année</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• présenter quelqu'un</li> <li>• demander des informations sur quelqu'un</li> <li>• donner des informations sur quelqu'un</li> <li>• produire des textes pour présenter quelqu'un</li> </ul>	<p align="center"><b>2. Présentation de quelqu'un</b></p> <p><b>Communicatifs</b> expressions pour présenter quelqu'un expressions interrogatives sur l'identité de quelqu'un</p> <p><b>Grammaticaux</b> les articles définis et indéfinis les présentatifs (<i>C'est + nom; Il / elle est + adjectif</i>) la phrase affirmative (<i>sujet + verbe + complément</i>) la phrase interrogative (<i>quel/quelle, quels/quelles</i>) la phrase négative (<i>sujet + ne/ n'+ verbe + pas</i>) les verbes <i>aller, venir et faire</i> au présent de l'indicatif</p> <p><b>Lexicaux</b> Fiche d'identité (<i>nom, prénom, profession, nationalité, pays, lieu et date de naissance, situation de famille, adresse et numéro de téléphone</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• interroge sur l'identité de quelqu'un</li> <li>• donne des informations sur quelqu'un</li> </ul>	13

## Unité thématique 1: Mes amis et moi (suite)

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES L'élève doit être capable de/d' :	CONTENUS	RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE L'élève :	CH
<ul style="list-style-type: none"> <li>• décrire quelqu'un</li> <li>• parler de ses goûts et de ses préférences</li> <li>• comparer deux ou plusieurs personnes</li> <li>• rédiger des petites annonces rencontres</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>3. Description physique et psychologique</b></p> <p><b>Communicatifs</b> expressions pour caractériser physiquement et psychologiquement quelqu'un expressions de goût et de préférence expressions de comparaison</p> <p><b>Grammaticaux</b> les adjectifs qualificatifs (synonymes et antonymes) les verbes <i>aimer, adorer, préférer, détester et porter</i> au présent de l'indicatif les degrés des adjectifs de comparaison: <i>plus ... que</i> (supériorité), <i>aussi ... que</i> (égalité), <i>moins ... que</i> (infériorité) les adjectifs démonstratifs</p> <p><b>Lexicaux</b> le corps humain; les caractéristiques physiques et psychologiques (le visage, les yeux, les cheveux, le nez, la bouche, la poitrine, la personnalité/le comportement) les vêtements, les chaussures et les accessoires</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• décrit quelqu'un</li> <li>• compare deux ou plusieurs personnes</li> </ul>	6

## Propositions méthodologiques

L'élève est au centre de l'apprentissage et le professeur, en tant que facilitateur, pourra:

- réaliser des activités pour *briser la glace* et établir un "contrat" avec les élèves sur la manière dont ils souhaitent être traités et la forme de traitement du professeur ;
- privilégier l'oral pour que les élèves puissent se familiariser avec la sonorité de la langue française et faciliter l'accès à l'écrit ;
- se servir des supports audios, vidéos et autres, pour proposer aux élèves des différentes activités de classe (repérage des passages sonores en français ;
- proposer des petits textes et dialogues sur les contenus de l'unité *Mes amis et moi* (Ma Présentation, Présentation de quelqu'un, Description physique et psychologique) ;
- faire distinguer les aspects phonologiques comme : ou [u], oi [wa], u [y] (bonjour, toi, moi, salut) ;
- amener l'élève à produire des documents à partir des modèles préexistants comme la carte de visite, fiche d'inscription, petites annonces, entre autres ;
- utiliser les homophones pour la bonne prononciation du même son des mots qui s'écrivent différemment (exemple : *On part à l'école? // Mes collègues ont des livres intéressants !*).

## Unité thématique 2 : L'école et les activités quotidiennes

<b>OBJECTIFS SPÉCIFIQUES</b> <b>L'élève doit être capable de/d' :</b>	<b>CONTENUS</b>	<b>RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE</b> <b>L'élève :</b>	<b>CH</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• demander la localisation de quelqu'un dans la salle de classe</li> <li>• indiquer la localisation de quelqu'un dans la salle de classe</li> <li>• décrire la position du/de la collègue dans la salle de classe</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>1. Localisation des collègues dans la salle de classe</b></p> <p><b>Communicatifs</b>  expressions pour demander la localisation de quelqu'un dans la salle de classe  expressions pour indiquer la localisation de quelqu'un dans la salle de classe  expressions pour indiquer la position du/de la collègue: <i>être assis(e), être debout, être couché(e), être agenouillé(e)</i></p> <p><b>Grammaticaux</b>  l'interrogation avec <i>où</i>  les prépositions de lieu: <i>entre, à côté de, à gauche/droite de, devant/derrière, près/loin de</i></p> <p><b>Lexicaux:</b> le collègue, le professeur, le tableau, le mur, la fenêtre, la poubelle, le sac à dos, le pupitre, la chaise, le bureau</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• localise quelqu'un dans la salle de classe</li> <li>• décrit la position du/de la collègue dans la salle de classe</li> </ul>	6
<ul style="list-style-type: none"> <li>• communiquer à l'école et en classe</li> <li>• donner des ordres et des conseils</li> <li>• interroger avec <i>est-ce que/qu'</i></li> <li>• parler des attitudes et comportements positives et négatives de quelqu'un</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>2. Attitudes et comportements à l'école et en classe</b></p> <p><b>Communicatifs</b>  consignes données en classe pour les élèves  formules utilisées pour intervenir en classe (demander une explication, une autorisation, faire un commentaire)  expressions pour caractériser les attitudes et comportements de quelqu'un  expressions d'opinion</p> <p><b>Grammaticaux</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• s'exprime à l'école et en classe</li> <li>• parle des attitudes et comportements positives et négatives de quelqu'un</li> </ul>	6

	<p>l'impératif des verbes</p> <p>les verbes <i>être, fermer, entrer, étudier, effacer, écouter, regarder, jouer, faire, apprendre, répondre, prendre, lire, écrire, sortir, ouvrir, pouvoir, vouloir, savoir</i></p> <p>au présent de l'indicatif</p> <p>verbes pour exprimer l'opinion (<i>penser, trouver, croire ...</i>)</p> <p>la négation simple: <i>ne/n' ... pas</i></p> <p>l'interrogation avec <i>est-ce que/qu' ...</i></p> <p>les adjectifs qualificatifs</p> <p><b>Lexicaux:</b> caractéristiques psychologiques (<i>nerveux, bruyant, gentil, paresseux, solidaire, ...</i>)</p> <p><b>Thème transversal:</b> les collègues peuvent influencer positivement et négativement les attitudes et comportements des autres</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• présenter ses activités quotidiennes</li> <li>• demander l'heure</li> <li>• indiquer l'heure</li> <li>• parler de son emploi du temps</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>3. Vie quotidienne d'un(e) élève</b></p> <p><b>Communicatifs</b></p> <p>expressions pour rapporter des activités</p> <p>expressions pour demander l'heure courante et l'heure officielle</p> <p>expressions pour indiquer l'heure courante et l'heure officielle</p> <p>expressions utilisées à l'école: <i>sécher les cours, manquer les cours, avoir des trous, être à l'heure, arriver en retard, être en avance, rattraper un cours, être assidu(e)</i></p> <p><b>Grammaticaux</b></p> <p>le présent de l'indicatif des verbes <i>partir, finir, venir</i></p> <p>les actions habituelles (adverbes: habituellement, d'habitude, normalement, ...)</p> <p>les actions en cours (<i>être en train de + infinitif</i>) -</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• demande l'heure</li> <li>• indique l'heure</li> <li>• raconte les activités de la journée</li> </ul>	6

<p>les verbes pronominaux au présent (<i>se lever, se coucher, ...</i>)</p> <p><b>Lexicaux</b></p> <p>les activités quotidiennes</p> <p>les moments de la journée</p> <p>l'emploi du temps à l'école</p> <p>les matières ou les disciplines</p> <p>les différents moments à l'école (<i>l'arrivée, l'entrée, la récréation, la rentrée, la sortie</i>)</p> <p>les marqueurs logiques (<i>d'abord, ensuite, après, puis, enfin, ...</i>)</p>		
---	--	--

### 3<sup>ème</sup> Trimestre

#### Unité thématique 2: L'école et les activités quotidiennes (suite)

<b>OBJECTIFS SPÉCIFIQUES</b> L'élève doit être capable de/d':	<b>CONTENUS</b>	<b>RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE</b> L'élève :	<b>CH</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• demander une date</li> <li>• indiquer une date</li> <li>• comparer les calendriers scolaires</li> <li>• caractériser une célébration (les jours fériés/les dates commémoratives)</li> <li>• identifier les symboles</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>4. Calendrier scolaire</b></p> <p><b>Communicatifs</b></p> <p>expressions de temps</p> <p>expressions de comparaison</p> <p><b>Grammaticaux</b></p> <p>les adjectifs qualificatifs (<i>agréable, calme, magnifique, amusant, ...</i>)</p> <p>les pronoms et les adverbes interrogatifs (<i>quand, où, qui, quoi, pourquoi, quel/quelle...</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• parle du calendrier scolaire et des programmes (activités) scolaires</li> <li>• caractérise une célébration (les jours fériés/les dates commémoratives)</li> </ul>	9

<p>nationaux</p>	<p>les indicateurs de temps (<i>de ... à; du ...au; de/du ... jusqu'à/au; entre ...</i>)</p> <p>les degrés des adjectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• les comparatifs (rappel)</li> <li>• les superlatifs <i>Le plus ...</i> (supériorité) et <i>Le moins ...</i> (infériorité)</li> </ul> <p><b>Lexicaux</b></p> <p>périodes: <i>hebdomadaire, mensuel, trimestriel, semestriel, annuel, ...</i></p> <p>dates commémoratives (nationales et internationales): <i>journée de la femme, journée du travailleur</i>, entre autres</p> <p><b>Thème transversal</b></p> <p>les dates commémoratives du Mozambique</p> <p>les symboles nationaux (<i>le drapeau, l'hymne national et l'emblème ...</i>)</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• demander la localisation d'un objet dans la salle de classe</li> <li>• localiser un objet dans la salle de classe</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>5. Salle de classe</b></p> <p><b>Communicatifs</b></p> <p>expressions pour demander la localisation d'un objet dans la salle de classe</p> <p>expressions pour indiquer la localisation d'un objet dans la salle de classe</p> <p><b>Grammaticaux</b></p> <p>il y a .../ il n'y a pas de/d'+ nom</p> <p>l'interrogation avec : <i>qu'est-ce que/qu'?</i></p> <p>les prépositions de lieu: <i>sur, sous, au-dessous, au-dessus, à côté, à gauche, à droite, devant, derrière, contre, par terre, dans, ...</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifie le matériel, les meubles et les objets de l'école</li> <li>• localise le matériel, les meubles et les objets de l'école</li> </ul>	<p>9</p>

	<p>la réponse affirmative avec <i>si</i></p> <p>les adjectifs démonstratifs</p> <p><b>Lexicaux</b></p> <p>le matériel scolaire de la classe et de l'école</p> <p>les meubles de la classe et de l'école</p> <p>les objets de la classe et de l'école</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• décrire ou caractériser le matériel scolaire, les meubles et les objets de la classe</li> <li>• exprimer la possession</li> <li>• comparer les objets de l'école et de la classe</li> <li>• parler de la préservation du patrimoine scolaire</li> </ul>	<p align="center"><b>6. Objets de l'école et de la classe</b></p> <p><b>Communicatifs</b></p> <p>expressions pour décrire/caractériser les objets de la classe</p> <p>expression de la possession</p> <p>expressions de comparaison</p> <p><b>Grammaticaux</b></p> <p>les adjectifs qualificatifs (les synonymes et les antonymes)</p> <p>les adjectifs possessifs</p> <p><b>Lexicaux</b></p> <p>caractéristiques des objets de la classe et de l'école (<i>forme, couleur, taille, poids, matière, utilité</i>)</p> <p><b>Thème transversal</b></p> <p>la préservation du patrimoine scolaire (gestion des coûts d'approvisionnement et de maintenance)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• décrit ou caractérise le matériel scolaire, les meubles et les objets de la classe</li> <li>• parle de la préservation du patrimoine scolaire</li> </ul>	8

### Propositions méthodologiques

L'élève est au centre de l'apprentissage et le professeur, comme facilitateur, pourra:

- introduire cette unité thématique en proposant à l'élève l'analyse d'un document (ou d'un dialogue, ou d'une bande dessinée) contenant les expressions utilisées dans la communication en classe et à l'école ;
- privilégier des petits dialogues professeur-élève et élève-élève pour stimuler la prise de parole de l'élève dans des différentes situations de communication ;
- apporter des documents de différentes natures pour l'analyse des contenus sur l'importance de l'école et la préservation du patrimoine scolaire ;
- utiliser les homophones pour enseigner l'élève à bien prononcer le même son dans des mots qui s'écrivent différemment.

### Les homophones grammaticaux:

Exemple 1 : Son, sont, son

- Les élèves **sont** attentifs ;
- **Son** appareil ne fonctionne pas bien à cause du **son** ;

Exemple 2 : Ces, ses

- **Ces** brioches sont bons!
- Marion a oublié **ses** livres.

Exemple 3 : Notre, nôtre

- **Notre** sœur est malade ;
- Cette maison est la **nôtre**.

Exemple 4 : Mais, mes

- **Mes** deux oncles sont gentils **mais** ils habitent loin.

VENDA PROIBIDA

# 9<sup>ème</sup> CLASSE

VENDA PROIBIDA

## Unité thématique 1: Ma famille

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES L'élève doit être capable de/d' :	CONTENUS	RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE L'élève :	CH
<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifier les membres de la famille</li> <li>• présenter l'arbre généalogique de la famille</li> <li>• comparer une famille mozambicaine et une famille d'un autre pays</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>1. Famille</b></p> <p><b>Communicatifs</b> expressions pour présenter les membres de la famille expressions de sentiments, de goûts et des préférences expressions de comparaison (une famille mozambicaine et une d'un autre pays)</p> <p><b>Grammaticaux</b> les verbes : <i>adorer, aimer, détester et préférer</i> les adjectifs possessifs les pronoms possessifs</p> <p><b>Lexicaux</b> les membres de la famille les liens de famille les types de famille (<i>traditionnelle, monoparentale, sans enfants, recomposée</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• présente la famille</li> <li>• compare une famille mozambicaine et une famille d'un autre pays</li> </ul>	7
<ul style="list-style-type: none"> <li>• lire un faire-part</li> <li>• interpréter un faire-part</li> <li>• rédiger un faire-part</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>2. Que fête-t-on?</b></p> <p><b>Communicatifs</b> expressions pour caractériser une fête et une cérémonie de famille faire-part et carte de vœux</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rédige un faire-part</li> <li>• élabore une carte de vœux</li> <li>• décrit une fête et une cérémonie de famille</li> </ul>	6

<ul style="list-style-type: none"> <li>• élaborer une carte de vœux</li> <li>• décrire une fête et une cérémonie de famille</li> <li>• caractériser un mariage mozambicain</li> <li>• discuter sur l'importance du mariage</li> <li>• parler de l'assurance mariage et naissance</li> </ul>	<p><b>Grammaticaux</b> les verbes <i>inviter, fêter, décorer, chanter, danser, écouter, assister, allumer, préparer, manger, boire, offrir, ouvrir, sortir, partir</i></p> <p><b>Lexicaux</b> les fêtes et les cérémonies de famille: <i>l'anniversaire, les fiançailles, le mariage, les funérailles ...</i> les types de mariage (<i>traditionnel, religieux, officiel</i>) les caractéristiques des fêtes : <i>feux d'artifice; les cadeaux; le repas festif; le bal; le discours; les invités; la décoration; les gâteaux; la musique; la danse; les bougies; l'ambiance; le bouquet; le défilé</i></p> <p><b>Thème transversal</b> Importance du mariage Assurance mariage et naissance</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rédiger une lettre et un email d'invitation à une fête et à une cérémonie de famille</li> <li>• répondre à une invitation</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>3. Lettre et Email d'invitation</b></p> <p><b>Communicatifs</b> expressions pour inviter quelqu'un expressions pour accepter et refuser une invitation</p> <p><b>Grammaticaux</b> les verbes <i>proposer, pouvoir, vouloir, préférer, aimer, détester</i> la négation simple : <i>ne/n'... pas</i></p> <p><b>Lexicaux</b> composants de la lettre/de l'email : lieu et date ; destinataire ; destinataire ; formule d'appel ; corps de la lettre/de l'email ; formule finale ; signature</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rédige une lettre et un email d'invitation à une fête et à une cérémonie de famille</li> <li>• réagit à une invitation</li> </ul>	6
<ul style="list-style-type: none"> <li>• inviter quelqu'un (à une</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>4. Invitation par téléphone</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• fait des invitations par</li> </ul>	7

<p>fête/sortie) par téléphone</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• accepter et refuser poliment une invitation</li> <li>• utiliser les plateformes et les réseaux sociaux pour communiquer</li> </ul>	<p><b>Communicatifs</b></p> <p>expressions pour proposer d'aller à une fête/une sortie</p> <p>expressions pour prendre rendez-vous</p> <p>expressions pour accepter une invitation</p> <p>expressions pour refuser poliment une invitation</p> <p><b>Grammaticaux</b></p> <p>les verbes: <i>téléphoner, (r)appeler, sonner, écouter, décrocher, raccrocher, quitter, passer, allumer, éteindre, répondre</i></p> <p>l'interrogation avec <i>est-ce que/qu'</i></p> <p><b>Lexicaux</b></p> <p>le téléphone portable/fixe, le message, l'appel téléphonique/le coup de fil, le répondeur, la boîte vocale/messagerie, la standardiste, les coordonnées, la ligne, le réseau, le crédit, l'écran, le clavier, la touche, la batterie</p> <p><b>Thème transversal</b></p> <p>les technologies de l'information et de la communication</p>	<p>téléphone</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• accepte une invitation</li> <li>• refuse poliment une invitation</li> <li>• utilise les plateformes et les réseaux sociaux pour communiquer</li> </ul>	
---	---	--	--

## Unité thématique 1: Ma famille (suite)

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES L'élève doit être capable de/d' :	CONTENUS	RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE L'élève :	CH
<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifier les quatre groupes d'aliments</li> <li>• comparer les habitudes alimentaires de son pays et celles des autres</li> <li>• écrire une recette de cuisine</li> <li>• exprimer la quantité</li> <li>• commander un repas au restaurant en fonction de ses goûts</li> <li>• demander le prix</li> <li>• faire des courses ou des achats</li> <li>• donner son appréciation</li> <li>• exprimer son opinion sur un régime alimentaire équilibré</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>5. Alimentation</b></p> <p><b>Communicatifs</b> expressions pour commander un repas au restaurant expressions de goûts expressions de quantité</p> <p><b>Grammaticaux</b> les verbes <i>acheter, manger, payer et boire</i> l'impératif affirmatif et négatif les articles partitifs le pronom <i>en</i> de quantité les adverbes de quantité (<i>beaucoup (de/d'), un peu (de/d'), assez (de/d'), trop (de/d') ...</i>) l'adverbe interrogatif : <i>combien (de) ... ?</i> il faut + infinitif</p> <p><b>Lexicaux</b> les services et les commerces les quatre groupes d'aliments et les boissons le régime alimentaire équilibré</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• compare les habitudes alimentaires de son pays et celles des autres</li> <li>• écrit une recette de cuisine</li> <li>• commande un repas au restaurant en fonction de ses goûts</li> <li>• fait des courses ou des achats</li> <li>• exprime son opinion-sur un régime alimentaire équilibré</li> </ul>	8

	<p>les ustensiles (<i>la cuillère, l'assiette, la tasse, le four,...</i>)</p> <p>le mode de paiement (<i>numéraire, chèque, carte bancaire, M-Pesa, ...</i>)</p> <p>les repas de la journée (<i>le petit-déjeuner, le déjeuner, le goûter et le dîner</i>)</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• localiser les objets dans chaque pièce de la maison</li> <li>• décrire un appartement ou une maison</li> <li>• associer les tâches ménagères aux pièces de la maison</li> <li>• faire économie domestique et épargne (argent)</li> <li>• interpréter le plan d'une maison</li> <li>• discuter sur la division des tâches ménagères dans différentes cultures</li> <li>• parler de l'économie domestique et épargne</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>6. Maison</b></p> <p><b>Communicatifs</b></p> <p>expressions pour localiser les objets dans un appartement ou une maison</p> <p>expressions pour caractériser les pièces d'un appartement ou d'une maison</p> <p>expressions pour lire et interpréter le plan d'un appartement ou d'une maison</p> <p><b>Grammaticaux</b></p> <p>il y a ≠ il a</p> <p>les prépositions de lieu</p> <p>la négation avec les pronoms indéfinis (<i>personne ... ne ; ne ... personne; rien ... ne ; ne ... rien</i>)</p> <p>le genre et le nombre des adjectifs qualificatifs</p> <p><b>Lexicaux</b></p> <p>les pièces de la maison (<i>chambre, salle à manger, cuisine, ...</i>)</p> <p>les meubles (<i>table, lit, armoire...</i>)</p> <p>les équipements (<i>machine à laver, gazinière, frigo, climatiseur, télé, ...</i>)</p> <p>les tâches ménagères, (<i>faire le ménage, faire la cuisine...</i>)</p> <p><b>Thème transversal</b></p> <p>division des tâches ménagères (égalité entre les sexes)</p> <p>économie domestique et épargne (argent)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• décrit les pièces de la maison ou de l'appartement</li> <li>• fait économie domestique et épargne (argent)</li> <li>• interprète le plan d'une maison</li> <li>• discute sur la division des tâches ménagères dans différentes cultures</li> </ul>	8
<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifier les petites annonces location (offre et demande)</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>7. Petites annonces location</b></p> <p><b>Communicatifs</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rédige des petites annonces location</li> </ul>	8

<ul style="list-style-type: none"> <li>• interpréter une petite annonce</li> <li>• rédiger des petites annonces location</li> <li>• identifier les types de logements</li> <li>• comparer les différents types de logements</li> </ul>	<p>structure pour rédiger une petite annonce (abréviations, adjectivation)</p> <p>expressions pour comparer les différents types de logements</p> <p><b>Grammaticaux</b></p> <p>les adjectifs qualificatifs (les synonymes et les antonymes)</p> <p>les adjectifs ordinaux</p> <p>les verbes <i>acheter, vendre, louer, chercher, trouver</i></p> <p>les degrés des adjectifs de comparaison (rappel) : (supériorité) <i>plus ... que</i> (égalité) <i>aussi ... que</i> ; (infériorité) <i>moins ... que</i></p> <p>le superlatif de /d' : (supériorité) <i>le plus...</i> ; (inférieure) ; <i>le moins...</i> .</p> <p><b>Lexicaux</b></p> <p>les noms des différents types de logement et des pièces de la maison (rappel)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• compare les différents types de logements</li> </ul>	
--	---	---	--

## Propositions méthodologiques

L'élève est au centre de l'apprentissage et le professeur, comme facilitateur, pourra:

- proposer des jeux simples à partir d'images et définitions ;
- analyser avec l'élève une ou deux invitations formelles et informelles et les réponses pour que les élèves puissent avoir un modèle d'invitation et de réponse à l'invitation ;
- demander à l'élève de faire des invitations (en production écrite et/ou orale) pour les collègues et le directeur de l'école ;
- diviser sa classe en deux groupes: l'un des groupes fera les invitations et l'autre groupe les y répondra ;
- inviter l'élève à s'exprimer à propos de l'importance d'une alimentation équilibrée et de la santé alimentaire, en lui demandant de faire une petite recherche sur les habitudes alimentaires de sa famille ;
- proposer des dialogues simulant des situations réelles (les jeux de rôle et les textes) ;
- utiliser des phrases courtes, des messages clairs, des abréviations et des énumérations lors de la production des petites annonces ;

- utiliser les homophones pour enseigner l'élève à bien prononcer le même son dans des mots qui s'écrivent différemment.

### Les homophones lexicaux:

Exemple 1: Mère, maire, mer

- Ma **mère** est très belle ;
- Le **maire** de cette ville a été réélu ;
- Nous marchons au bord de la **mer**.

Exemple 2: Père, paire, pair, perd

- Mon **père** a acheté une **paire** de chaussures ;
- 2,4,6,8,10 sont des nombres **pairs** ;
- En été, on **perd** souvent du poids.

Exemple 3: Tante, tente

- Ma **tante** s'appelle Joaquina ;
- Je prépare la **tente** pour faire du camping.

## Unité thématique 2 : L'école et les activités quotidiennes (suite)

<b>OBJECTIFS SPÉCIFIQUES</b> <b>L'élève doit être capable de/d' :</b>	<b>CONTENUS</b>	<b>RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE</b> <b>L'élève :</b>	<b>CH</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• lire un règlement scolaire</li> <li>• interpréter un règlement scolaire</li> <li>• exprimer la permission, l'interdiction et l'obligation</li> <li>• rédiger un règlement scolaire</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>1. Règlement Scolaire</b></p> <p><b>Communicatifs</b>  expressions de permission  expressions d'interdiction  expressions d'obligation</p> <p><b>Grammaticaux</b>  l'impératif  les verbes <i>devoir, falloir, pouvoir</i> au présent de l'indicatif  la permission: <i>on peut + infinitif, il est permis de/d'+ infinitif,</i>  l'interdiction: <i>il ne faut pas + infinitif, il est interdit de/d'+ infinitif; défense de ; interdiction de</i>  l'obligation: <i>il faut/il ne faut pas + nom ; Il faut/il ne faut pas + infinitif; Il est obligatoire de/d'+ infinitif; devoir + infinitif</i></p> <p><b>Lexique:</b> la (r)entrée, la sortie, l'arrivée, le retard, les absences, les présences, la leçon, l'évaluation, le devoir, la récréation, la pause, l'exercice, le livre, le dictionnaire, le brouillon, le cahier, le stylo, le crayon, la gomme, le sac à dos, le tableau, la craie, l'effaceur</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• —interprète un règlement scolaire</li> <li>• —exprime la permission, l'interdiction et l'obligation</li> <li>• rédige un règlement scolaire</li> </ul>	13
<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifier les espaces de l'école</li> <li>• localiser les espaces de l'école</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>2. Présentation d'une école</b></p> <p><b>Communicatifs</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• présente son école</li> <li>• demande des informations sur</li> </ul>	13

<ul style="list-style-type: none"> <li>• décrire les espaces de l'école</li> <li>• présenter une école</li> <li>• indiquer le métier de chaque intervenant de l'école</li> <li>• demander des informations sur le fonctionnement de l'école</li> <li>• donner des informations sur le fonctionnement de l'école</li> </ul>	<p>expressions pour localiser une école</p> <p>expressions pour caractériser une école</p> <p>expressions pour demander des informations sur le fonctionnement de l'école</p> <p>expressions pour donner des informations sur le fonctionnement de l'école</p> <p><b>Grammaticaux</b></p> <p>les prépositions de lieu: <i>sur, sous, au-dessous, au-dessus</i></p> <p>les adverbes et pronoms interrogatifs: <i>qui ...?, quoi... ?, quand ... ?, où ...?, comment...?, pourquoi...? combien (de) ... ?</i></p> <p>les adjectifs qualificatifs</p> <p><b>Lexicaux</b></p> <p>les espaces de l'école: <i>la salle de classe, le secrétariat</i></p> <p>les intervenants de l'école: <i>le directeur/ la directrice, le directeur adjoint de l'école, le/ la secrétaire</i></p> <p><b>Thème transversal</b></p> <p>préservation du patrimoine scolaires</p> <p>respect des métiers de l'école et du personnel</p>	<p>le fonctionnement de l'école</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• donne des informations sur le fonctionnement de l'école</li> </ul>	
--	---	---	--

## Propositions méthodologiques

L'élève est au centre de l'apprentissage et le professeur, comme facilitateur, pourra:

- amener l'élève à comprendre ses droits et ses devoirs, inclus dans le règlement scolaire, document qui oriente tout membre de la communauté scolaire ;
- faire l'élève connaître et respecter tous les métiers des personnes qui travaillent à l'école ;
- inviter l'élève à rédiger de petits textes sur le règlement interne de l'école pour parler de ses obligations, permissions et devoirs dans l'école ;
- demander la dramatisation de quelques situations de communication en classe et à l'école à travers la présentation que chaque groupe d'élèves feront sous forme de jeux de rôles ;
- suggérer des textes de différentes natures pour l'analyse des contenus sur l'importance de l'école et la préservation des infrastructures scolaires ;
- demander à l'élève de décrire l'école de ses rêves.

VENDA PROIBIDA

## 6. Évaluation

L'évaluation doit être continue et tenir en compte les objectifs présentés au début de chaque classe. Ainsi, le professeur pourra proposer à l'élève des évaluations orales et écrites en classe.

L'évaluation devra tenir compte des quatre compétences linguistiques à savoir, la compréhension orale et écrite et l'expression orale et écrite. À l'oral, le professeur pourra privilégier les jeux de rôles et la lecture. Et à l'écrit, le professeur pourra demander à l'élève de rédiger (individuellement ou en groupe) des textes sur la famille, l'alimentation, l'école et autres. À la fin d'un contenu ou d'une unité, il pourra proposer à l'élève des tests écrits ayant des parties réservées à la compréhension écrite, à l'étude de la langue et à l'expression écrite.

Pour consolider, le professeur pourra donner des exercices à faire à la maison sur ce qui a été traité en classe ou ce qui sera abordé après. L'élève fera ces exercices dans le cahier ou bien sur une feuille à part, qui sera objet d'évaluation. Au moment de la correction des exercices, le professeur pourra demander à l'élève de corriger les exercices au tableau ou bien de les lire.

Toutefois, il est fortement conseillé de considérer les devoirs et les petites recherches sur des contenus discutés ou à aborder en classe, de façon à éveiller, chez l'élève, l'esprit de recherche.

Finalement, le professeur devra avoir son petit carnet pour noter les informations concernant la participation, les progrès et les résultats de chaque élève.

## **Bibliographie**

Capelle, G. & Gidon, N. (1995). *Le Nouvel Espaces 1*. Hachette FLE. France.

Cocton, M. at all (2018). *Saison 1 A1 Méthode De Français*. Didier. France.

Conseil de l'Europe (2005). *Cadre Européen Commun de Référence Pour Les Langues*. Didier. France

Crespo, I. & Gueidão, A. (2012). *Des Crêpes Et Des Baguettes Francês 7º Ano Nível 1*. Porto Editora. Portugal.

Fernandes, M. (2015). *À toi! 9º Ano Francês*. Texto Leya Educação. Portugal.

INDE/MINED (2009). *Programa do Ensino de Francês - 1º Ciclo*, Maputo – Moçambique.

INDE/MINED (2008). *Programa do Ensino de Francês – 2º Ciclo*, Maputo – Moçambique.

INDE/MINED (2010). *Programa do Ensino de Francês - 1º Ciclo*, Maputo – Moçambique.

INDE/MINED (2010). *Programa do Ensino de Francês – 2º Ciclo*, Maputo – Moçambique.

Melo, J. & Chano, A. (2009). *Francês 9ª classe*. Plural Editores. Moçambique.

Menete, J. & Cumbe, C. (2010). *Francês 10ª classe*. Plural Editores. Moçambique.

Menete, J. & Cumbe, C. (2014). *Francês 11ª classe*. Plural Editores. Moçambique.

Ministério da Educação de Portugal. *Francês Organização Curricular e Programas. Reforma Educativa e Direcção Geral Dos Ensinos Básico E Secundário (DGEBS)*. Portugal.