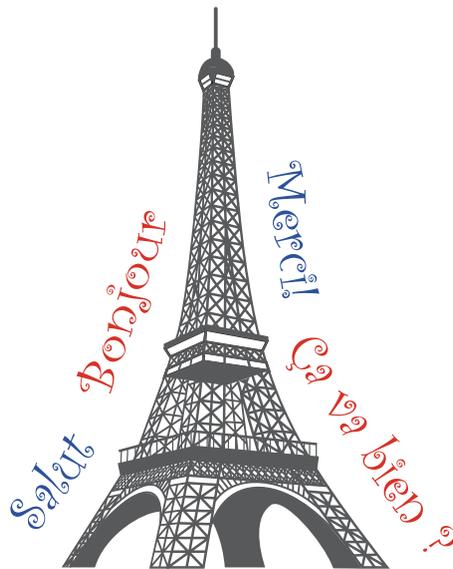


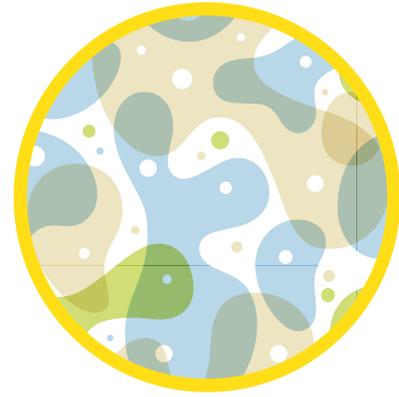


República de Moçambique
Ministério da Educação e Desenvolvimento Humano
Instituto de Educação Aberta e à Distância

FRANCÊS



MÓDULO



Venda proibida

PESD I

Programa do Ensino Secundário à Distância - 1º Ciclo



Programa do Ensino Secundário à Distância - 1º Ciclo

PESD I

Módulo de Francês

Moçambique – 2023

Ficha Técnica

© Ministério da Educação e Desenvolvimento Humano

Título:

Módulo de Francês

Direcção Geral:

- Manuel José Simbine (Director Geral)
- Luís do Nascimento Paulo (Director Geral Adjunto)

Coordenação:

-
- Castiano Pússua Gimo (Chefe do Departamento Pedagógico)

Elaboração:

-
- Sara Helena N. Morais
 - Moisés Mabunda
 - Josefina Comé Menete

Revisão Instrucional:

-
- Amadeu Afonso

Revisão Científica:

-
- Rosa D. Mudumane

Revisão Linguística:

-
- Rosa D. Mudumane

Ilustração:

-
- Dionísio Manjate
 - Félix Mindú
 - Hermínia Langa

Maquetização:

-
- Flávio Joaquim Cordeiro
 - João António Siquisse
 - Hermínio Andrade Banze
 - Júlio Ernesto Melo Ngomane

Impressão:

Caro(a) aluno(a),

Seja bem-vindo/a ao Programa do Ensino Secundário à Distância (PESD) do primeiro ciclo, abreviadamente designado PESD1.

É com muito prazer que o Ministério da Educação e Desenvolvimento Humano (MINEDH) coloca em suas mãos os materiais de aprendizagem, especialmente concebidos e elaborados para que você, independentemente do seu género, idade, condição social, ocupação profissional ou local de residência, possa prosseguir com os estudos do Ensino Secundário, através do Programa do Ensino Secundário à Distância (PESD), desde que tenha concluído o Ensino Primário.

Este programa resulta da decisão do Governo de Moçambique de oferecer no Sistema Nacional de Educação (SNE) o Ensino Secundário, no país, em duas modalidades: Ensino Presencial e Ensino à Distância, expandindo, assim, o acesso à educação a um número cada vez maior de crianças, jovens e adultos moçambicanos, como você.

Ao optar por se matricular no PESD1, você vai desenvolver conhecimentos, habilidades, atitudes e valores definidos para o graduado do 1º ciclo do Ensino Secundário, que vão contribuir para a melhoria da sua vida, da sua família, da sua comunidade e do País.

Para a implementação deste programa, o MINEDH criou Centros de Apoio à Aprendizagem (CAA), em locais estrategicamente escolhidos, onde você e os seus colegas dever-se-ão encontrar periodicamente com os tutores, que são professores capacitados para apoiar a sua aprendizagem, esclarecendo as dúvidas, orientando e aconselhando-o na adopção de melhores práticas de estudo.

Estudar à Distância exige o desenvolvimento de uma atitude mais activa no processo de aprendizagem, estimulando em si a necessidade de muita dedicação, boa organização, muita disciplina, criatividade e, sobretudo, determinação nos estudos. Por isso, fazemos votos de que se empenhe com afinco e responsabilidade para que possa, efectivamente, aprender e poder contribuir para um Moçambique sempre melhor.

Bons Estudos!

Maputo, aos 18 de Janeiro de 2024



CARMELITÁ RITA NAMASHULUA

MINISTRA DA EDUCAÇÃO E DESENVOLVIMENTO HUMANO

ÍNDICE

INTRODUÇÃO	6
I. SOBRE O PESD 1	6
II. SOBRE A DISCIPLINA DE FRANCÊS	6
III. PROCESSO DE ESTUDO	6
IV. AVALIAÇÃO	7
V. ÍCONES	8
INTRODUÇÃO AO MÓDULO	9
LEÇON N° 1 : SALUTATIONS	10
LEÇON N° 2 : SALUTATIONS ET PRISES DE CONGE	15
LEÇON N° 3 : PRESENTATION (1)	19
LEÇON N° 4 : CHIFFRES, NOMBRES ET LETTRES DE L'ALPHABET	24
LEÇON N° 5 : PRESENTATION (2)	29
LEÇON N° 6 : PRESENTER QUELQU'UN	33
LEÇON N° 7 : IDENTIFIER QUELQU'UN	38
LEÇON N° 8 : FAIRE CONNAISSANCE DE QUELQU'UN	42
LEÇON N° 9 : CARACTERISER ET COMPARER QUELQU'UN	45
LEÇON N° 10 : FAMILLE	53
LEÇON N° 11 : MARIAGE	60
LEÇON N° 12 : INVITER QUELQU'UN	67
LEÇON N° 13 : REPONDRE A UNE INVITATION	71
LEÇON N° 14 : INVITATION AU TELEPHONE	76
LEÇON N° 15 : HABITUDES ALIMENTAIRES	83
LEÇON N° 16 : GROUPES D'ALIMENTS	89
LEÇON N° 17 : DEVENIR CONSOMMATEUR RESPONSABLE	94
LEÇON N° 18 : RECETTE DE CUISINE	100
LEÇON N° 19 : MANGER AU RESTAURANT	107
LEÇON N° 20 : MAISON	116
LEÇON N° 21 : TACHES MENAGERES	122
LEÇON N° 22 : PETITES ANNONCES LOCATION	128
LEÇON N° 23 : OU EST LE/LA COLLEGE ?	137
LEÇON N° 24 : QUE CONVERSE-T-ON EN CLASSE ET A L'ECOLE ?	142
LEÇON N° 25 : LES CONSEILS	148
LEÇON N° 26 : À QUELLE HEURE COMMENCE-T-ON LE COURS ?	154
LEÇON N° 27 : EMPLOI DU TEMPS A L'ECOLE	161
LEÇON N° 28 : LES ACTIVITES QUOTIDIENNES	166
LEÇON N° 29 : LE SYSTEME SCOLAIRE MOZAMBICAIN	172

<u>LEÇON N° 30 : QU'EST-CE QU'IL Y A DANS LA SALLE DE CLASSE ?</u>	<u>181</u>
<u>LEÇON N° 31 : LE CALENDRIER.....</u>	<u>189</u>
<u>LEÇON N° 32 : MON ECOLE</u>	<u>195</u>
<u>LEÇON N° 33 : LE REGLEMENT.....</u>	<u>200</u>
<u>LEÇON N° 34 : QUI TRAVAILLE A L'ECOLE ? MES PROFESSEURS, ILS SONT... ..</u>	<u>206</u>
<u>LEÇON N° 35 : COMMENT SONT LES OBJETS DE LA CLASSE ?.....</u>	<u>211</u>
<u>LEÇON N° 36 : À QUI SONT CES OBJETS ?.....</u>	<u>216</u>
<u>TEST DE PREPARATION.....</u>	<u>221</u>
<u>CHAVE DE CORRECCÃO.....</u>	<u>226</u>
<u>BIBLIOGRAPHIE.....</u>	<u>229</u>

Venda proibida

INTRODUÇÃO

Caro(a) aluno(a), seja bem-vindo ao Programa do Ensino Secundário à Distância - PESD, uma opção de aprendizagem que lhe permite prosseguir com seus estudos pós-primários, para concluir o nível secundário.

A seguir apresentamos algumas informações que você deve conhecer antes de iniciar o seu estudo.

I. Sobre o PESD 1

Neste programa, você tem a oportunidade de estudar o primeiro ciclo do Ensino Secundário, mediante a leitura dos módulos auto-instrucionais, de forma individual, respeitando o seu ritmo próprio, para que depois de completar a aprendizagem dos conteúdos programados, seja submetido aos exames nacionais, cujos resultados positivos permitirão que você receba um certificado de conclusão do ciclo.

Neste programa, a sua aprendizagem será feita por ciclo, sendo que irá receber um conjunto de módulos de todas as disciplinas que compõem o primeiro ciclo do ensino secundário (7^a, 8^a ou 9^a classes), não se distinguindo cada uma destas três classes. Por essa razão, ao concluir o estudo deste conjunto de módulos, terá concluído o estudo do ciclo todo, estando habilitado a realizar os exames da 9^a classe.

II. Sobre a disciplina de Francês

Neste ciclo, os conteúdos de **Francês** estão estruturados em 1 módulo, constituído por um conjunto de lições.

Cada Lição tem a seguinte estrutura: o título da Lição, os objectivos, o tempo de estudo, material de apoio, o desenvolvimento (no qual encontramos a explicação dos conceitos, a demonstração de experiências, actividades, exercícios, resumo e a chave de correcção). Poderá também encontrar o glossário, isto é, o significado de algumas palavras, no fim da Lição.

III. Processo de estudo

O processo de estudo no PESD inicia depois de você receber um conjunto de orientações sobre o funcionamento da aprendizagem no ensino à distância, que são dadas no Centro de Apoio à Aprendizagem (CAA) pelo respectivo Gestor. Assim, você receberá, no máximo, dois módulos, dando início ao seu estudo. O estudo é de carácter individual e consiste na leitura dos conteúdos existentes nos módulos.

Para efeitos de registo de notas pessoais (sistematização de informação, resumo das lições, resolução de actividades e exercícios, testes de preparação, incluindo anotação de dúvidas), você deverá usar um caderno. O caderno o ajudará a ser planificado e organizado no seu estudo.

A actividade de leitura faz parte do processo de estudo. Ela prepara a você a ganhar habilidade de leitura, observando as regras de entoação, pausa e ritmo adequado.

Sendo assim, a actividade de leitura expressiva nas diferentes tipologias textuais previstas, nesta disciplina, deve ser feita e caberá ao seu tutor, ao longo do processo de seu estudo, a responsabilidade de programar, acompanhar e aferir o nível de atingimento dos objectivos programáticos traçados para este nível.

IV. Avaliação

No Ensino à Distância a avaliação faz parte do processo de aprendizagem. Sabe porquê? Ela estimula o seu interesse pela matéria e ajuda-o a aferir em que medida está ou não a progredir na aprendizagem.

Por esta razão, ao longo e no final dos módulos aparecem actividades avaliativas, em diferentes formatos ou com diferentes nomes: *exercícios, actividades, experiências, resumos e testes de preparação*. Você deve resolver cada uma delas.

Depois de resolver um determinado tipo de actividade avaliativa, para você certificar-se se resolveu bem ou não, deverá consultar a Chave de correcção disponível logo após a actividade ou no fim do módulo.

Nas últimas páginas do módulo, vai encontrar um conjunto de questões denominadas “Teste de Preparação”, que serve para verificar o seu nível de assimilação dos conteúdos aprendidos no módulo e ao mesmo tempo que lhe prepara para a realização do Teste de Fim de Módulo (TFM).

O TFM é o teste ou prova que você irá realizar no fim de cada módulo no CAA, vigiado pelo gestor ou tutor. A nota obtida no TFM serve de base para efeito de admissão ao exame.

No fim do ciclo, realizará um Exame Nacional, com base no qual, tendo aproveitamento positivo, ser-lhe-á emitido um certificado de conclusão do 1º ciclo do Ensino Secundário.

V. Ícones

Ao longo do módulo, você irá encontrar alguns símbolos gráficos com os quais se deve familiarizar antecipadamente, para a facilitação do seu estudo. Sempre que vir determinado ícone terá conhecimento prévio do que deve acontecer.

			
Glossário	Desenvolvimento	Exercícios	Reflexão
			
Tempo	Resumo	Chave de correção	Actividade de grupo
			
Objectivos	Discussão	Estudo de caso	Teste de preparação
			
Note	Dica	Ajuda	Experiências
			
Vídeo	Áudio		

INTRODUÇÃO AO MÓDULO

Seja bem-vindo, caro (a) aluno (a), ao estudo do módulo da disciplina de Francês do Programa do Ensino Secundário à Distância para o primeiro ciclo, PESD1.

Este módulo é constituído por 3 (três) unidades temáticas, subdivididas em 36 lições, respectivamente:

Unidade 1: Eu e Meus Amigos (*Mes amis et moi*): esta unidade permite despertar interesse pela língua que vai aprender e apresenta conteúdos sobre como cumprimentar, como apresentar-se entre outros. Ela compreende as lições 1 a 9;

Unidade 2 : A Minha Família (*Ma famille*): esta unidade dá continuidade da aprendizagem da língua que tanto deseja falar para comunicar com o mundo francófono e tem como conteúdos a família, cerimónias familiares, alimentação etc. Ela compreende as lições 10 a 22;

Unidade 3: A Escola e Suas Actividades Quotidianas (*L'École et ses activités quotidiennes*): a terceira e última unidade do módulo propõe conteúdos que permitem falar sobre a organização da escola, da sala de aula, dos colegas e do quotidiano... Ela compreende as lições 23 a 36;

Leçon N° 1 : Salutations

Introduction

La première leçon de l'unité thématique 1 (mes amis et moi) s'intitule *salutations*. Les bonnes manières nous apprennent que quand les gens se rencontrent, se saluent. La maîtrise de ce rituel est importante dans la vie : il faut savoir qu'on ne salue pas tout le monde de la même façon et surtout nous devons distinguer la salutation en fonction de la personne qui est en face de nous.



Objectifs de la leçon

À la fin de cette leçon, vous devez être capable de / d' :

- *Saluer* les gens dans différents contextes ;
- *Distinguer* les pronoms *tu* et *vous* ;
- *Employer* les expressions de salutation.



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 90 minutes, au minimum.



Les Salutations

Dans la vie de tous les jours, normalement, quand les gens se rencontrent, ils se saluent. Mais alors que se disent-ils ?

Quand les gens se rencontrent se disent :

- bonjour (qui peut s'employer jusqu'à une heure tardive de la journée),
- bonsoir (qui s'emploie à partir de 18 heures),
- salut (qui est employé par des personnes qui se tutoient déjà et qui entretiennent des relations de proximité),
- comment ça va? (expression familière),
- comment allez-vous ? (expression de politesse)

Ces formes de salutations varient en fonction de **l'âge des interlocuteurs, des relations de proximité, et de la place de chacun.**

Dans les salutations on peut utiliser le « tu » ou le « vous » :

- On utilise *tu* (tutoiement) entre les personnes qui se connaissent bien ou qui sont

du même âge pour marquer une relation de familiarité :

- a. entre membres de la même famille,
- b. entre amis intimes, adolescents,
- c. entre collègues si leurs relations sont de proximité,
- d. un adulte s'adressant à un jeune

Par exemple :

- Salut Marie, ça va ?
- Oui, ça va bien merci. Et toi ?
- Moi aussi, merci.



Fig 1

Comme vous le constatez, dans ce dialogue les jeunes utilisent les mots **salut** et **toi** (qui correspond à **tu**) pour se saluer. Il s'agit donc d'un dialogue entre deux jeunes.

- On utilise **vous** (vouvoiement) à la première rencontre, entre personnes d'âge ou de conditions sociales différentes ou encore pour marquer la distance que les gens souhaitent maintenir entre eux. Par exemple :
 - a. entre le professeur et ses élèves,
 - b. quand on s'adresse à un supérieur hiérarchique,
 - c. personne que l'on voit pour la première fois,
 - d. un jeune s'adressant à un adulte.

Par exemple :

- Bonjour monsieur
- Bonjour madame
- Comment allez-vous ?
- Très bien. Et vous ?
- Moi aussi, merci.



Fig 2

Comme vous le constatez, dans ce dialogue la dame et le monsieur utilisent les expressions « **comment allez-vous** » et « **vous** » pour se saluer. Dans ce dialogue il peut donc s'agir de deux personnes qui se rencontrent pour la première fois ou qui souhaitent garder une distance entre elles, etc.



Dans certains cas le tutoiement et le vouvoiement sont possibles. Tout dépend du type des rapports qui s'instaurent entre les personnes.



Exercices

1. Lisez et mettez les répliques des deux conversations dans l'ordre.

- Bonjour, monsieur Duclos
- Oui, ça va. Et toi ?
- Très bien, merci. Et vous ?
- Salut, Sarah. Ça va bien ?
- Moi aussi, merci.
- Bonjour, madame Dubois
- Moi ça va très bien, merci.
- Comment allez-vous ?
- Moi aussi, merci.

Conversation 1

Conversation 2

2. Faites correspondre chaque dialogue avec une image.

Dialogue 1 :

- Bonjour Pierre.
- Bonjour madame.
- Tu vas bien ?
- Très bien, merci.



Image A

Dialogue 2 :

- Bonjour madame Leroy.
- Bonjour madame Martin. Ça va bien ?
- Oui, ça va bien. Et vous ?
- Moi aussi, ça va. Merci.

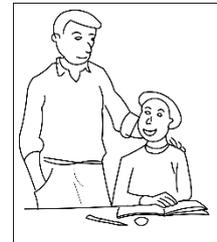


Image B

Dialogue 3 :

- Ça va Pierre ?
- Oui, ça va. Et toi ?
- Moi aussi, ça va bien.

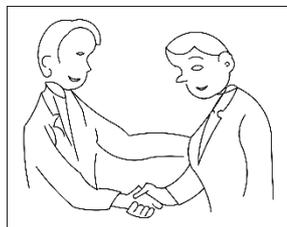


Image C

3. Répondez aux questions :

- - « Bonjour Monsieur ! Comment allez-vous ? - »
- - « Salut Jacques ! Ça va ? - »

4. Écoutez les trois situations et dites :

- a. Dans quelle situation il s'agit de salutations entre deux personnes amies ?

b. Dans quelle situation il s'agit de deux personnes qui gardent une distance entre elles ou qui ont des conditions sociales différentes ?

1.		 saluer1__=1.mp3	Salut, tu vas bien ? Ça va. Et toi ? Ça va bien.
2.		 saluer2__=2.mp3	Bonjour, Marc. Tu vas bien ? Ça va, Ça va. Et toi ? Je vais TRÈS bien.
3.		 saluer3__=3.mp3	Bonjour, comment allez-vous ? Je vais très bien. Merci. Et vous ? Je vais très bien.
Saluer : 15 situations (podcastfrancaisfacile.com)			



Résumé de la Leçon

Dans cette leçon vous avez appris :

À saluer et à distinguer les pronoms « tu » et « vous »	
TU	VOUS
Bonjour/salut + prénom Bonjour Samuel ! Tu vas bien ? Ça va ? Comment ça va ?	Bonjour Monsieur, Madame, Mademoiselle Bonjour Monsieur, Madame, Mademoiselle + nom Comment allez-vous ?

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant, comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

1. Les répliques des deux conversations dans l'ordre.

Conversation 1	Conversation 2
<ul style="list-style-type: none"> • Salut, Sarah. Ça va bien ? • Oui, ça va. Et toi ? • Moi ça va très bien, merci. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bonjour, monsieur Duclos • Bonjour, madame Dubois • Comment allez-vous ? • Très bien, merci. Et vous ? • Moi aussi, merci.

2. La correspondance entre le dialogue et l' image.
- ✓ Dialogue 1 – image c
 - ✓ Dialogue 2 – image a
 - ✓ Dialogue 3 – image b
3. Les réponses
- « Bonjour Monsieur ! Comment allez-vous ?
Très bien, merci »
 - « Salut Jacques ! Ça va ?
Oui, ça va. »
4. Écoutez les trois situations et dites :
- a. Dialogues 1 et 2.
 - b. Dialogue 3.

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement les exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, n'hésitez pas à demander l'aide à vos collègues ou alors à aller voir votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon, car vous serez ramené à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage !



Glossaire

Salutations : Saudações	Salut : Olá	Merci : Obrigado
Saluer : Cumprimentar	Comment ça va ? : Como estás	Il faut : É necessário
Bonjour : Bom dia	Comment allez-vous ? : Como está ?	En face de : Em frente de/
Bonsoir : Boa noite	Moi aussi : Eu também	diante de

Leçon N° 2 : Salutations et prises de congé

Introduction

Dans la leçon 1 vous avez appris à saluer les gens dans différentes situations de la vie et en fonction de leurs relations et de leurs places. Saluer et prendre congé sont deux actes associés : si nous savons dire *bonjour* aux gens nous devons savoir leur dire *au revoir* quand nous partons, c'est-à-dire prendre congé.



Objectifs de la leçon

À la fin de cette leçon, vous devez être capable de /d' :

- *Saluer* et prendre congé dans différents contextes ;
- *Employer* les expressions de salutation et de prise de congé ;
- *Distinguer* les sons [y] et [u].



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 90 minutes, au minimum



Les Salutations et prises de congé

Saluer et **prendre congé** sont deux actes liés.

Vous avez appris à la leçon 1 que quand les gens se rencontrent, se saluent. Savez-vous ce que disent les gens quand ils se séparent ?

- Ils se disent d'habitude au revoir (mais quand ils partent pour toujours, ils se disent adieu).
- Quand ils parlent à un proche, ils peuvent dire : à bientôt, salut, à demain/salut bonne journée/au revoir bonne journée.
- ils disent bonne nuit le soir avant d'aller dormir

Exemple 1 :

- Bonjour, ça va ?
- Ça va !
- Au revoir !



Fig 3

Exemple 2 :

- Bonjour monsieur Diop.
- Bonjour madame Mignot. Ça va bien ?
- Oui, ça va bien. Et vous ?
- Moi aussi, ça va. Merci.
- Au revoir. Bonne journée !
- Au revoir.



Fig 4



Exercices

1. Complétez les deux dialogues suivants :

Dialogue A

Salut, ça va bien ?

_____ Et toi ? _____, merci _____, bonne journée. Toi aussi.

Dialogue B

_____ mademoiselle. Comment _____-vous ? Très _____, merci.

Et _____ ? Moi _____. Au revoir, _____

2. Dites si c'est le son [y] ou [u] que vous entendez dans les phrases suivantes.

1. Salut Lulu!
2. Tu vas bien.
3. Il est sourd.
4. C'est sûr.
5. Il est fou.
6. Il est où Loulou ?
7. Dans la rue.
8. Tu l'as vu ?
9. Il est mou.
10. Il est doux.

	[y]	[u]
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		



Résumé de la Leçon

Dans cette leçon vous avez appris :

À saluer et à prendre congé	
TU	VOUS
Salut, bonne journée	Au revoir Madame,
Au revoir, bonne journée	Monsieur, Mademoiselle
Salut, à demain, à bientôt, Bonne nuit	Au revoir, à demain, à bientôt, Bonne nuit

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant, comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

1. Complétez les deux dialogues suivants :

Dialogue A	Dialogue B
- Salut, ça va bien ?	- Bonjour mademoiselle.
- Oui, ça va bien, merci. Et toi ?	- Comment allez-vous ?
- Très bien, merci.	- Très bien, merci. Et vous ?
- Salut, bonne journée.	- Moi aussi, merci. Au revoir, à demain.
- Toi aussi.	- Au revoir, à demain.

2. Dites si c'est le son [y] ou [u] que vous entendez dans les phrases suivantes.

1 – y ; 2 – y ; 3 – u ; 4 – y ; 5 – u 6 – u ; 7 – y ; 8 – y ; 9 – u ; 10 – u

Découvrez les sons

Ce travail de phonétique vous aide à mieux prononcer les mots. Pour cette leçon, vous devez commencer à vous habituer à la prononciation du français.

La réalisation de certains sons est problématique en français et mérite une attention particulière.

Dans cette leçon vous allez apprendre à distinguer les sons [y] et [u]. Le son [y] n'existe pas en portugais et il est entendu et prononcé comme un [u] portugais.

Exemples : Écoutez et répétez :		
- Bonjour {u} !	- Pas du {y} tout {u} ?	- Salut Luc {y}.
- Ça va aujourd'hui {u} ?	- Tous {u} les jours {u} ?	- Vous {u} allez bien Brunot {y} ?

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement les exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, n'hésitez pas à demander l'aide à vos collègues ou alors à aller voir votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon, car vous serez ramené à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage !



Glossaire

Prendre congé : Despedir-se	Enfant : Criança
À bientôt : Até breve	Connaître : Conhecer
À demain : Até amanhã	Peu : pouco
Bonne journée : Boa jornada	

Leçon N° 3 : Présentation (1)

Introduction

Saluer et prendre congé sont deux actes associés. Dans la vie nous saluons les gens que nous rencontrons dans la rue et dans les différents lieux que nous fréquentons, mais nous ne nous présentons pas à tout le monde. Dans la leçon d'aujourd'hui, nous allons apprendre à nous présenter, quelque chose que nous faisons lorsque nous rencontrons quelqu'un pour la première fois pour faire connaissance.



Objectifs de la leçon

À la fin de cette leçon vous devez être capable de / d' :

- *Vous présenter* (dire votre nom, prénom, âge, nationalité, état civil) ;
- *Employer* les pronoms sujets et les adjectifs qualificatifs.



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 90 minutes, au minimum.



La Présentation (1)

Pour apprendre à vous présenter, nous vous proposons de lire la présentation ci-dessous et de répondre à quelques questions.



Activités

1. Lisez la présentation suivante :

Je **m'appelle** José Mucavel, je **suis** mozambicain, j'**ai** 72 ans, je **suis** marié, je suis musicien.

Qu'est-ce que José Mucavel utilise pour se présenter en français ?

→ Pour se présenter, en français, José Mucavel utilise :

- le verbe **s'appeler** pour donner ou dire son nom (exemple : Mucavel) et son **prénom** (exemple : José).
- le verbe **avoir** pour donner ou dire son **âge**. Exemple : J'ai **72 ans**.
- le verbe **être** pour donner ou dire sa **nationalité** et son **état civil**.

Exemple : Je suis mozambicain / Je suis marié.

Voici la conjugaison des verbes **s'appeler**, **avoir** et **être** au présent de l'indicatif :

S'appeler		Avoir		Être	
Je m'appelle	Nous nous appelons	J'ai	Nous	Je suis	Nous sommes
Tu t'appelles	Vous vous appelez	Tu as	avons	Tu es	Vous êtes
Il/elle s'appelle	Ils/elles s'appellent	Il/Elle a	Vous avez Ils/elles ont	Il/elle est	Ils/Elles sont



En français les pronoms sujets je, tu, il, elle, nous, vous, ils et elles sont obligatoires, ils marquent la personne ou le sujet du verbe.

Donc, on peut se présenter en français en disant :

Exemple 1 : si c'est un homme qui parle :	Exemple 2 : si c'est une femme qui parle :
Je m'appelle José Mucavel. J'ai 72 ans. Je suis mozambicain . Je suis marié.	Je m'appelle Neyma Alfredo. J'ai 43 ans. Je suis mozambicaine . Je suis mariée.

Quelles sont les différences que vous notez dans les deux présentations ?

- Comme vous avez constaté dans les deux exemples de présentation, il est nécessaire de distinguer le masculin du féminin.

En général, en français, pour former le féminin on ajoute un « e » au masculin :

a. **Pour les nationalités :**

Pays	Masculin	Féminin
Le Mozambique	Mozambicain	mozambicaine
L'Allemagne	Allemand	allemande
La France	Français	française
L'Angola	Angolais	angolaise
L'Espagne	Espagnol	espagnole

Quelques exceptions : La Grèce (grec → grec**que**) / L'Italie (italien → italienne).

Dans ce dernier cas vous pouvez constater que la terminaison se fait en

- ien** pour le masculin. Pour le féminin, il faut **doubler la consonne finale et rajouter un e**, comme : brésilien (masculin) → brésilienne (féminin). Ne confondez pas avec : mexicain → mexicaine.

Masculin		Féminin	
Il est marié .	Il est séparé .	Elle est mariée .	Elle est séparée .
Il est divorcé .	Il est veuf .	Elle est divorcée .	Elle est veuve .

b. Pour la situation de famille ou l'état civil :

Exceptions : il n'y a pas de changement au masculin et au féminin : Célibataire (masculin) → célibataire (féminin).

Observez la phrase suivante et essayez d'expliquer pourquoi on écrit "j'" à la place de "je".

« **J'ai** 72 ans »

➔ Dans cette phrase on écrit **j'** à la place de **je** parce qu'il y a la rencontre de deux voyelles. On appelle ce phénomène d'**élision** ou l'**apostrophe** :

En français les pronoms je, me, te et se quand ils sont suivis d'une voyelle (a, e, i, o, u ou h muet) s'élident, c'est-à-dire qu'on utilise l'**apostrophe**.

Je + voyelle (a, e, i, o, u ou h muet) = J'

Exemple : J'ai 32 ans. / Je m'appelle... / Il s'appelle...



Exercices

- Présentez-vous par écrit.
- Cherchez la bonne définition en associant les éléments de la colonne A à ceux de la colonne B.

Colonne A

- Marié(e)
- Célibataire
- Veuf/veuve
- divorcé(e)
- Séparé(e)

Colonne B

- qui ne vit plus avec son mari ou avec sa femme.
 - qui n'est plus marié(e).
 - qui n'est pas marié(e)
 - mari qui a perdu sa femme ou femme qui a perdu son mari
- Qui a une épouse ou un époux

3. Les nationalités :

Complétez le tableau.

Masculin	Féminin	Masculin	Féminin
1. il est sénégalais	Elle est _____	5. il est _____.	Elle est argentine.
2. il est _____	Elle est zambienne.	6. il est russe.	Elle est _____
3. il est tunisien	Elle est _____	7. il est américain.	Elle est _____
4. il est _____	Elle est marocaine.	8. il est _____	Elle est coréenne.

4. Écoutez, répétez et posez des questions en suivant le document audio.



interview1__=1.mp3



Résumé de la Leçon

Dans cette leçon vous avez appris à :

- ✓ À se présenter :

SE PRÉSENTER (1)	
Nom	Je m'appelle José Mucavel. / Je m'appelle Zena Bacar.
Âge	J'ai 62 ans/ j'ai 48 ans
Nationalité	Je suis mozambicain (Masculin). / Je suis mozambicaine. (Féminin)
Etat civil	Je suis marié. (Masculin) / Je suis mariée. (Féminin)

- ✓ À distinguer le masculin et le féminin : mozambicain/mozambicaine
Quelques exceptions : La Grèce (grec → grecque) / L'Italie (italien → italienne).
- ✓ À faire l'élision ou l'apostrophe : j'ai 15 ans.

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant, comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

1. Dans sa présentation, l'élève doit utiliser :

- ✓ Je m'appelle ____
- ✓ J'ai ____ ans.
- ✓ Je suis _____
- ✓ Je suis _____

2. La bonne définition en associant les éléments de la colonne A à ceux de la colonne B.

1. → e, 2. → c, 3. → d, 4. → b, 5. → a.

3. Les nationalités :

Masculin	Féminin	Masculin	Féminin
1. il est sénégalais	Elle est sénégalaise .	5. il est argentin .	Elle est argentine.
2. il est zambien .	Elle est zambienne.	6. il est russe.	Elle est russe .
3. il est tunisien	Elle est tunisienne .	7. il est américain.	Elle est américaine
4. il est marocain .	Elle est marocaine.	8. il est coréen .	Elle est coréenne.

4. Écoutez, répétez et posez des questions en suivant le document audio.

Transcription du document écouté		Transcription des questions répétées
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Bonjour, mademoiselle. Comment vous appelez-vous ? ✓ Je m'appelle Kyoko. ✓ Êtes-vous coréenne ? ✓ Non, je ne suis pas coréenne. ✓ Quelle est votre nationalité ? ✓ Je suis japonaise. ✓ Habitez-vous à Tokyo ? ✓ Non, je n'habite pas à Tokyo. ✓ Où habitez-vous ? ✓ J'habite à Yokohama. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Quel âge avez-vous ? ✓ J'ai vingt ans. ✓ Vingt ans ? Êtes-vous étudiante ? ✓ Non, je travaille. ✓ Quelle est votre profession ? ✓ Je suis employée. ✓ Merci Kyoko. ✓ Je vous en prie, au revoir. ✓ Au revoir. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comment vous appelez-vous ? ✓ Êtes-vous coréenne ? ✓ Quelle est votre nationalité ? ✓ Habitez-vous à Tokyo ? ✓ Où habitez-vous ? ✓ Quel âge avez-vous ? ✓ Vingt ans ? Êtes-vous étudiante ? ✓ Quelle est votre profession ?

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement les exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, n'hésitez pas à demander l'aide à vos collègues ou alors à aller voir votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon, car vous serez ramené à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage !



Glossaire

Lieux : Lugares	Avoir : Ter	Veuf/veuve : Viúvo/Viúva
Première fois : Primeira vez	Être : Ser e estar	Célibataire : Solteiro/Solteira
Rencontrer : Encontrar	État civil : Estado civil	Apostrophe : Apóstrofo: é um sinal (') que tem como função indicar a supressão de letras numa palavra. Exemplo:
Quelqu'un : Alguém	Marié/mariée : Casado/Casada	Je + ai = J'ai
Ans : Anos	Divorcé/divorcée : Divorciado/Divorciada	Muet : Mudo
Âge : Idade	Séparé/séparée : Separado/Separada	
S'appeler : Chamar-se		

Leçon N° 4 : Chiffres, nombres et lettres de l'alphabet

Introduction

Pour bien se présenter dans toutes les situations la bonne prononciation des mots est toujours importante et même indispensable pour une bonne communication, c'est-à-dire, bien prononcer les mots favorise les échanges que nous établissons. Si par exemple, mon interlocuteur comprend mal mon nom certainement il ne peut pas bien le prononcer ou l'écrire (une inscription faite via téléphone avec un mot mal compris peut avoir des conséquences que nous ne pouvons pas imaginer). La connaissance de l'alphabet et des chiffres peut aider à minimiser ces problèmes qui peuvent affecter la communication.



Objectifs de la leçon

À la fin de cette leçon vous devez être capable de / d' :

- *Compter* : les chiffres, les nombres ;
- *Épeler* les mots : les lettres de l'alphabet.



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 90 minutes, au minimum.



Les Chiffres, nombres et lettres de l'alphabet

Pour commencer cette leçon, on vous propose d'écouter un document sonore.



Activités

Écoutez et répétez



compter-zero-a-cent_=1.mp3

[Compter de zéro à 100 \(podcastfrancaisfacile.com\)](http://podcastfrancaisfacile.com)

Les chiffres		
0 = zéro	4 = quatre	8 = huit
1 = un	5 = cinq	9 = neuf

2 = deux	6 = six	
3 = trois	7 = sept	
Les nombres		
10 = dix	14 = quatorze	18 = dix-huit
11 = onze	15 = quinze	19 = dix-neuf
12 = douze	16 = seize	20 = vingt
13 = treize	17 = dix-sept	
30 = trente	70 = soixante-dix	100 = cent
31 = trente et un	71 = soixante-onze	101 = cent un
32 = deux	72 = soixante-douze	102 = cent deux
40 = quarante	80 = quatre-vingt	200 = deux cent
41 = quarante et un	81 = quatre-vingt-un	300 = trois cent
42 = quarante deux	82 = quatre-vingt-deux	1000 = mille
50 = cinquante	89 = quatre-vingt-neuf	2000 = deux mille
51 = cinquante et un	90 = quatre-vingt-dix	1000000 = un million
52 = cinquante deux	91 = quatre-vingt-onze	
60 = soixante	92 = quatre-vingt-douze	
61 = soixante et un		
62 = soixante deux		

Les lettres de l'alphabet :

Écoutez et répétez :



alphabet-french_=1.mp3

MAJUSCULES	MINUSCULE	A.P.I
A	a	[a]
B	b	[be]
C	c	[se]
D	d	[de]
E	e	[e]
F	f	[ef]
G	g	[ʒe]

MAJUSCULES	MINUSCULE	A.P.I
H	h	[af]
I	i	[i]
J	j	[ʒi]
K	k	[ka]
L	l	[ɛl]
M	m	[ɛm]
N	n	[ɛn]
O	o	[o]
P	p	[pe]
Q	q	[ky]
R	r	[ɛr]
S	s	[ɛs]
T	t	[te]
U	u	[y]
V	v	[ve]
W	w	[dubleve]
X	x	[iks]
Y	y	[igreɔk]
Z	z	[zɛd]

[L'alphabet en français \(podcastfrancaisfacile.com\)](http://podcastfrancaisfacile.com)



Exercices

1. Écoutez et repérez les numéros de téléphone.

a. 72 59 64 32 43

c. 84 56 27 38 0

b. 62 48 46 23 34

d. 82 34 35 41 9

2. Complétez les phrases, écrivez les nombres en toutes lettres

a. Quinze et quatre égalent _____.

b. Monsieur Keita est né en 1958. Il a donc _____ ans en 2008.

c. Quinze et six égalent _____, plus _____ cela fait trente.

d. Quarante-trois moins huit égalent _____.

e. Trois livres à trente meticaïs. Cela fait _____.

- c. Quinze et six égalent **vingt et un**, **quatre-vingt-dix**.
plus neuf cela fait **trente**.

3. Les noms correspondants aux sigles

- a. INDE = Institut National du Développement de l'Éducation
b. EDM = Électricité du Mozambique
c. CFM = Chemin de Fer du Mozambique
d. HCB = Hydroélectrique de Cahora Bassa
e. MOZAL = Mozambique Aluminium

4. Les noms de famille des 4 personnalités

- a. MULEMBWE
b. MACHEL
c. MANDELA
d. MUTOLA

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement les exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, n'hésitez pas à demander l'aide à vos collègues ou alors à aller voir votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon, car vous serez ramené à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage !



Glossaire

Chiffre : Números Alphabet : Alfabeto Épeler : Solettrar	Écouter : Escutar Mot : Palavra Intrus : Intruso	Compter : Contar Répéter : repetir
---	---	---

Leçon N° 5 : Présentation (2)

Introduction

Se présenter consiste à savoir dire son nom, sa nationalité, son âge comme nous avons étudié dans la leçon 3; mais cette présentation constitue une première étape de cette activité. Une présentation doit être complétée par d'autres informations qui peuvent intéresser notre interlocuteur comme la profession, l'adresse, les goûts, etc. Voilà pourquoi dans cette leçon nous allons continuer à apprendre à se présenter.



Objectifs de la leçon

À la fin de cette leçon vous devez être capable de / d' :

- *Vous présenter* (dire votre adresse, votre profession/occupation, ce que vous aimez) ;
- *Prononcer* correctement les mots ;
- *Employer* les verbes habiter, aimer, parler.



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 90 minutes, au minimum



La Présentation (2)

Nous pouvons compléter la présentation étudiée dans la leçon 3, en utilisant d'autres éléments. Pour cela vous allez lire une présentation et répondre à quelques questions.



Activités

1. Lisez la présentation suivante :

Je m'appelle Rosa Mudumane, je suis mozambicaine, j'ai 66 ans, je suis divorcée, je suis professeure, j'habite à Mogoanine B, au quartier 15, maison 8, à Maputo, j'aime chanter et écouter de la musique.

2. Repérez les verbes que Rosa utilise dans sa présentation pour indiquer :

- ✓ son adresse ;
- ✓ ce qu'elle fait ;
- ✓ ses goûts.

→ Dans sa présentation Rosa utilise :

- le verbe **habiter** pour indiquer son adresse,
- le verbe **être** pour indiquer sa profession, c'est-à-dire ce qu'elle fait.
- le verbe **aimer** pour parler de ses goûts.



Exercices

1. Lisez le petit texte de présentation suivant puis remplissez la fiche en vous servant des données :

« Je m'appelle Reinildo Mandava. Je suis mozambicain. Je suis marié. J'habite en Espagne depuis deux ans, à Madrid. Je suis footballeur, je joue pour Atlético de Madrid. J'ai 28 ans. Ma grande passion c'est le football. Mais aussi j'aime bien danser. J'aime la musique. »

Nom : _____ Nationalité : _____

Prénom : _____ Profession : _____

Situation de famille (ou État civil) : _____ Goûts : _____

2. Complétez les phrases suivantes en choisissant la forme correcte du verbe :

a) Vous _____ bien ?

Vas allez aller

c) Je _____ médecin.

Est suis sommes

b) Tu _____ français ?

Parle parler parles

d) Vous _____ à Kinshasa.

Travaillez travailles travaillons

3. Écrivez un petit texte pour vous présenter.



Résumé de la Leçon

Dans cette leçon vous avez appris à :

- vous présenter :

POUR SE PRÉSENTER (2)			
Nom	Je m'appelle Christine Berton.	Adresse	J' habite à Paris, 15, rue de Vanves.
Âge	J' ai 28 ans.	Profession	Je suis vétérinaire.
Nationalité	Je suis française.	Goûts	J' aime le cinéma, le travail.
État civil	Je suis mariée.		

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant, comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

1. La fiche avec les données :

- | | |
|------------------------|--|
| i. Nom : Mandava | v. Nationalité : Mozambicaine |
| ii. Prénom : Reinildo | vi. Profession : Footballeur |
| iii. Âge : 28 ans | vii. Goûts : le football, la danse et la musique |
| iv. Etat civil : marié | |

2. Les phrases et la forme correcte du verbe :

- | | |
|-------------------------|--------------------------------|
| a. Vous allez bien ? | c. Je suis médecin. |
| b. Tu parles français ? | d. Vous travaillez à Kinshasa. |

3. Réponse libre.

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement les exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, n'hésitez pas à demander l'aide à vos collègues ou alors à aller voir votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon, car vous serez ramené à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage !

Leçon N° 6 : Présenter quelqu'un

Introduction

Dans cette leçon vous allez apprendre à *présenter quelqu'un* : au cours de notre vie nous sommes amenés très souvent à réaliser cet acte lorsque, par exemple, nous nous trouvons dans différentes situations de la vie avec un(e) ami(e) soit pour le(a) présenter à nos parents, soit pour présenter notre famille à cet(te) ami(e).



Objectifs de la leçon

À la fin de cette leçon vous devez être capable de / d' :

- *Présenter* quelqu'un ;
- *Employer* les pronoms toniques et les pronoms sujets ;
- *Faire* la différence entre *C'est* et *il/elle est*.
- *Employer* les verbes habiter, aimer, parler.



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 90 minutes, au minimum.



Présenter quelqu'un

Comme vous avez appris dans les leçons précédentes, pour présenter quelqu'un en français, on donne les mêmes informations :

- le verbe s'appeler pour donner son nom (exemple : Faque) et son prénom (exemple : Aly).
- le verbe avoir pour donner son âge.
- le verbe être pour donner sa nationalité, son état civil et sa profession.
- le verbe habiter pour donner son adresse.



Activités

Lisez le dialogue suivant et repérez les phrases utilisées par Sarah pour présenter Alan à Suzanne.

- | | |
|---|---|
| ✓ Tu es Sud africain ? | ✓ Susanne : Moi, je m'appelle Suzanne. |
| ✓ Sarah : Salut Suzanne, comment vas-tu ? | ✓ Alan : Salut Suzanne. |
| ✓ Susanne : Bien, merci... bonjour ... | ✓ Suzanne : Salut, tu n'es pas mozambicain ? |
| ✓ Sarah : Oh, il s'appelle Alan. Il est étudiant, c'est un ami. | ✓ Sarah : Non, il est sud-africain, il habite à Johannesburg. |

- ✓ Suzanne : Eh bien... salut à tout à l'heure ! ✓ Sarah : À tout à l'heure.

Dans le dialogue, que dit Sarah pour présenter Alan à Suzanne ?

➔ Dans le dialogue ci-dessus, Sarah présente Alan à Suzanne de la manière suivante :

Il s'appelle Alan. Il est étudiant. C'est un ami. Il est sud-africain, il habite à Johannesburg.

On peut voir que pour présenter quelqu'un, on utilise les structures suivantes :

- ✓ Il/elle s'appelle + **nom**,
- ✓ Il/elle a + **âge**,
- ✓ Il/elle habite + **adresse**,
- ✓ Il/elle est + **adjectif** :

Il/elle est se réfère à une personne ou à une chose déjà présentée (exemple : il est étudiant, il est sud-africain).

- ✓ C'est + **nom** :
C'est présente ou montre quelqu'un ou quelque chose (exemple : c'est Alan, c'est un ami).



Exercices

1. Présentez les personnes suivantes

<p style="text-align: center;">a.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nom : Salaam. • Prénom : Fina. • Situation de famille : Mariée. • Âge : 35 ans. • Profession : Avocate. • Nationalité : Tanzanienne. • Adresse : avenue Julius Nyerere, 55 Dar-es-Salam. 	<p style="text-align: center;">b.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nom : Massinga. • Prénom : Joël. • Situation de famille : Célibataire. • Âge : 30 ans. • Nationalité : Mozambicaine. • Profession : Publicitaire. • Adresse : Rua das flores Beira.
<p style="text-align: center;">c.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nom : Ramanantsoa. • Prénom : Didier. • Situation de famille : Marié. • Âge : 41 ans. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nationalité : Malgache. • Profession : Professeur. <p>Adresse : 23, avenue de la République, Tananarive.</p>

2. Complétez avec c'est, Il/elle est ...

- a. une danseuse de Mapiko.
- b. directeur.
- c. Mademoiselle Legrand.
- d. Japonaise.

3. Voici un document sonore. Il présente deux présentations. Écoutez ces deux présentations et complétez les deux textes suivants :



presentations__=1.mp3

<p>Texte 1</p> <p>SE PRÉSENTER</p>	<p>Texte 2</p> <p>PRÉSENTER QUELQU'UN</p>
<p>Je m'.....1.....Paul Leblanc. Paul, c'...2. mon prénom et Leblanc, c'est mon nom. Leblanc, ça s'écrit L. E B. L. A. N. C. Je ...3....français, mais je n'...4... pas en France. J'...5.... au ...6.... à Totsuka, c'est près de Yokohama. J'...7 ...8.. ans, je ...9...étudiant à l'université de Yokohama. J'apprends le japonais. Je parle ...10. langues : anglais, japonais et un peu chinois. J'apprends le japonais parce que je veux devenir11..... Ma copine aussi veut être traductrice. Un jour, peut-être, on va travailler ensemble. Je ...12.... un fan de Kitano Takeshi comme beaucoup de Français. Les films de Kitano sont très violents, c'est vrai. Mais, j'aime beaucoup ce cinéaste. Mon film préféré, c'...13. Hanabi. Vous connaissez?</p>	<p>Elle s'...1... Isabelle Royal. Isabelle, c'...2. son prénom et Royal, c'est son nom. Royal, ça s'écrit R.O.Y.A.L. Elle ...3.. canadienne, mais elle n'...4. pas au Canada. Elle ...5... en France, à Vouvray. C'est près de Tours. Vouvray, ça s'écrit V.O.U.V.R.A.Y. Elle 6.... ...7. ans, Elle ...8. étudiante à l'université de Tours. L'université s'...9... François Rabelais. Elle apprend l'espagnol. Elle parle ...10... langues : anglais, espagnol et un peu allemand...plus le français, c'est sa langue maternelle. Elle apprend les langues étrangères parce qu'elle veut devenir traductrice et travailler pour l'ONU. Son copain aussi veut être ...11..... Un jour, peut-être, ils vont travailler ensemble. Lui, c'est un fan de Kitano Takeshi comme beaucoup de Français. Isabelle n'aime pas beaucoup les films de Kitano parce qu'ils sont très violents, ce n'...12.. pas faux.</p>
<p>se présenter en français : deux modèles pour le FLE (podcastfrancaisfacile.com)</p>	



Résumé de la Leçon

Dans cette leçon vous appris que pour présenter quelqu'un on peut dire :

- | |
|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Il/elle s'appelle..., il/elle est + adjectif, il/elle a + âge, 2. Il/elle habite ..., C'est + nom. |
|--|

On peut dire aussi pour présenter une personne qu'on connaît à une autre qu'elle ne connaît pas :

Je te/vous présente	} Daniela Lumbroso
Voici ...	

Dans les autres cas :

J'ai l'honneur	de vous présenter	Monsieur ... Madame...
J'ai le plaisir		Mademoiselle ...
		Le docteur, Monsieur ...
		La directrice, Madame/Mademoiselle ...

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant, comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

1. Les personnes suivantes

Solutions possibles :

- Elle s'appelle Fina Salaam. Elle a 35 ans. Elle est mariée. Elle est avocate. Elle est tanzanienne. Elle habite 55, avenue Julius Nyerere, à Dar-es-Salam.
- C'est Joël Massinga. Il a 30 ans. Il est célibataire. Il est mozambicain. Il est publicitaire. Il habite 60, rue das flores, à Beira.
- Il s'appelle Didier Ramanantosa. Il a 41 ans. Il est marié. Il est malgache. Il est professeur. Il habite 23, avenue de la République, à Tananarive.

2. C'est ; Il/elle est

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------|
| a. C'est une danseuse de Mapiko. | c. C'est Mademoiselle Legrand. |
| b. Il est directeur. | d. Elle est Japonaise. |

3. Les deux textes de présentation à compléter :

Texte 1 SE PRÉSENTER	Texte 2 PRÉSENTER QUELQU'UN
1. appelle ; 2. est ; 3. suis ; 4. habite ; 5. Habite ; 6. Japon ; 7. ai ; 8. 21 ; 9. suis ; 10. 3 ; 11. Traducteur ; 12. Suis ; 13. Est .	1. appelle ; 2. est ; 3. est ; 4. habite ; 5. habite ; 6. A ; 7. 19 ans, Elle 8. est ; 9. appelle ; 10. 3 ; 11. Traducteur ; 12. est pas faux.
se présenter en français : deux modèles pour le FLE (podcastfrancaisfacile.com)	

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement les exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, n'hésitez pas à demander l'aide à vos collègues ou alors à aller voir votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon, car vous serez ramené à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage !



Glossaire

Donner : Dar	Adresse : Endereço
Habiter : Viver/Habitar	Dans : Dentro
Chanteur/chanteuse : Cantor/Cantora	Avocat/Avocate : Advogado/Advogada

Leçon N° 7 : Identifier quelqu'un

Introduction

Dans la vie, on identifie les personnes par leurs noms, prénoms, nationalités, âge et encore par ce qu'elles font et le lieu où elles habitent. Cette leçon sera pour vous une découverte des différentes manières qu'on utilise, en français, pour s'informer sur l'identité de quelqu'un.



Objectifs de la leçon

À la fin de cette leçon vous devez être capable de/d' :

- *Identifier* quelqu'un par son nom, prénom, sa nationalité, sa profession, son âge, son adresse, c'est-à-dire à poser des questions pour connaître son identité.
- *Employer* les mots interrogatifs : comment ? où ? quel ? quelle ? la structure est-ce que ... ?
- *Employer* les pronoms toniques (moi, toi, lui, elle, nous, vous, elles, eux).



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 90 minutes, au minimum.



Identifier quelqu'un

Pour cette leçon vous allez lire le dialogue présenté ci-après et répondre aux questions :



Activités

1. Lisez le dialogue suivant :

- | | |
|--|-------------------------------|
| • Excusez-moi, vous vous appelez comment ? | • Quel est votre état civil ? |
| • Moi, je m'appelle Edward Ndlamini. | • Je suis célibataire. |
| • Vous êtes zambien ? | • Vous travaillez ? |
| • Non, je suis swati. | • Oui, je suis comptable. |
| • Où est-ce que vous habitez ? | |
| • J'habite à Mbabane | |

- Repérez les structures utilisées pour identifier quelqu'un.
- Repérez les pronoms toniques.



Corrigé

1. Dialogue lu.

Dans ce dialogue vous avez constaté deux types de questions :

a. Avec les mots interrogatifs : vous vous appelez **comment** ?

Où est-ce que vous habitez ?

Quel est votre état civil ?

Avec un mot interrogatif, on rencontre deux formes de questions :

- Sujet + verbe + **mot interrogatif** (exemple : vous vous appelez **comment** ?)
- **Mot interrogatif** + est-ce que + sujet + verbe (exemple : **où** est-ce que vous habitez ?)

Le mot **quel** varie en genre et en nombre avec le nom auquel il se réfère.

Exemple 1 : **quel** est votre **nom** ? (Dans ce cas le mot *quel* est masculin, parce que le mot *nom* est un mot masculin aussi).

Exemple 2 : **quelle** est votre **nationalité** ? (dans ce cas le mot *quelle* est féminin, parce que le mot *nationalité* est féminin aussi).

b. Avec l'utilisation, à l'oral, d'une intonation montante :

Exemple : Vous travaillez ? 

Les pronoms toniques :

Dans le dialogue ci-dessus, vous avez identifié un seul pronom tonique dans la phrase « moi, je m'appelle Edward Ndlamini ». Le pronom tonique **moi** renforce le pronom personnel sujet **je**.

Les autres pronoms toniques sont :

Pronoms toniques	moi	toi	lui	elle	nous	vous	eux	elles
Pronoms personnels sujets	je	tu	il	elle	nous	vous	ils	elles



Il y a une correspondance entre les pronoms toniques et les pronoms personnels, comme : moi, je... ; toi, tu... ; lui, il... ; elle, elle... ; nous, nous... ; vous, vous... ; eux, ils... elles, elles.

Les professions :

Dans le dialogue vous avez identifié la question : « Vous travaillez ? » pour interroger sur la profession. Et la réponse a été : « Oui, je suis comptable ». Comptable est donc une profession.

Alors quelles sont les autres professions que vous connaissez ?

→ Exemple des professions :

Professions			
Masculin	Féminin	Masculin	Féminin
professeur	professeure	boulangier	boulangère
Etudiant	étudiante	vendeur	vendeuse
Avocat	avocate	électricien	électricienne
Policier	policière	dentiste	dentiste



Exercices

1. Pour chacune de ces réponses, trouvez une question avec *quel* ou *quelle*.

- a. _____ ? - Je suis portugais. c. _____ ? - Levy.
 b. _____ ? - 28 ans. d. _____ ? - John, il est anglais.

2. Complétez les phrases suivantes en utilisant "moi", "toi", "lui", "elle" "eux" ou "elles".

- a. _____, je suis célibataire. c. Et _____, tu habites où ?
 b. _____, il travaille beaucoup. d. Et _____ ? Ils sont journalistes ?



Résumé de la Leçon

Dans cette leçon vous avez appris :

Comment identifier quelqu'un ?	
Nom	Vous vous appelez comment ? / Comment est-ce que tu t'appelles ?
Âge	Quel est votre âge ? / Tu as quel âge ?
Nationalité	Quelle est votre nationalité ? / Quelle est ta nationalité ?
Adresse	Où est-ce que vous habitez ? / Quelle est ton adresse ?
Profession	Vous êtes journaliste ? / Quelle est ta profession ?
État civil	Quel est votre état civil ? / Tu es célibataire ?

Les pronoms toniques			
1 ^{re} personne	Moi , je suis mozambicain.	4 ^e personne	Nous , nous aimons le cinéma
2 ^e personne	Toi , tu es étudiante	5 ^e personne	Vous , vous êtes marié
3 ^e personne	Lui , il habite à Tete Elle , elle s'appelle Emilie	6 ^e personne	Eux , ils travaillent où ? Elles , elles sont espagnoles.

Les noms des professions			
Masculin	Féminin	Masculin	Féminin
Un commerçant	Une commerçante	Un acteur	Une actrice
Un chanteur	Une chanteuse	Un musicien	Une musicienne
Un infirmier	Une infirmière		
Pas de féminin Un médecin / Un ingénieur		Pas de masculin Une hôtesse (de l'air)	
Masculin ou Féminin Un/une secrétaire, journaliste, dentiste, comptable			

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant, comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

1. *Quel ou quelle.*

a. Quelle est ta / votre nationalité ? - Je suis portugais.	c. Quel est ton / votre nom ? – Lévy.
b. Quel est ton / votre âge ? – 28 ans.	d. Quelle est sa nationalité ?- John, il est anglais.

2. Compléter avec ‘*moi*’, ‘*toi*’, ‘*lui*’, ‘*elle*’ ‘*eux*’ ou ‘*elles*’.

- | | |
|--|--|
| a. Moi , je suis célibataire | c. Et toi , tu habites où ? |
| b. Lui , il travaille beaucoup. | d. Et eux ? Ils sont journalistes ? |

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement les exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, n’hésitez pas à demander l’aide à vos collègues ou alors à aller voir votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d’avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon, car vous serez ramené à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage !



Glossaire

Découverte : Descoberta	Ci-dessous : Por baixo
Ci-dessus : Por cima	Trouver : Encontrar

Leçon N° 8 : Faire connaissance de quelqu'un

Introduction

Vous avez appris à identifier les personnes dans la leçon 7. Ce travail d'identification ne termine pas avec les questions sur le nom, la nationalité, etc. que nous posons à notre interlocuteur (nous ne sommes pas de policiers !). Nous nous adressons aux gens pour pouvoir partager des moments avec eux, discuter avec eux enfin communiquer ; cette communication nous amène à approfondir notre échange en réalisant d'autres actes plus complexes, par exemple nier.



Objectifs de la leçon

À la fin de cette leçon vous devez être capable de / d' :

- Faire connaissance de quelqu'un ;
- Employer la négation, les pronoms toniques moi et toi ;
- Saluer.....



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 90 minutes, au Minimum



Faire connaissance de quelqu'un

Pour la présente leçon, vous allez lire un dialogue et répondre à quelques questions.



Activités

1. Lisez le dialogue.

Deux jeunes font connaissance à l'école.

<ul style="list-style-type: none">• Salut, je m'appelle Albino.• Salut.• Et toi, tu t'appelles comment ?• Moi, c'est Mathasse, M.A.T.H.A.S.S.E.• Tu n'habites pas à Matola ?	<ul style="list-style-type: none">• Non, j'habite à Machava. Et toi ?• Moi, j'habite à Costa do Sol.• Enchanté !• Enchanté !
--	---

a. D'après vous, quels sont les éléments de négation contenus dans ce dialogue ?



Corrigé

→ Dans ce dialogue, on constate deux éléments de négation : la négation simple avec « non » et la négation avec « ne ... pas ».

La négation simple et la négation avec ne ... pas

La négation : simple

Pour nier quelque chose, on peut dire **non**.

Exemple : dans le dialogue ci-dessus on a : **Non**. J'habite à Machava.

Il s'agit de la forme simple de la négation.

a. La négation : **ne ... pas**.

Par exemple dans le dialogue ci-dessus on a : Tu **n'**habites **pas** à Matola ? On constate donc que la négation est composée de deux mots : **ne** et **pas**. Quand « **ne** » est suivi d'un verbe commençant par une **consonne** :

Sujet + ne + verbe + pas + nom
--

Exemple : Phrase affirmative : Elle est mozambicaine.

Phrase négative : Elle **n'**est **pas** mozambicaine.



A l'**oral** *ne* ou *n'* peuvent disparaître. Mais **à l'écrit** il est obligatoire.

Exemple : Elle est **pas** mozambicaine. (oral)

→ Elle **n'**est **pas** mozambicaine. (écrit)

Je parle **pas** français. (oral)

→ Je **ne** parle **pas** français. (écrit)



Activités

1. Transformez les phrases suivantes à la forme négative :

- | | | |
|-------------------------|------------------------------|--------------------------|
| a. Il a 25 ans. | c. Je travaille à la banque. | e. J'habite à Moamba. |
| b. Vous parlez chinois. | d. Tu aimes danser. | f. Elle s'appelle Anita. |



Résumé de la Leçon

Dans cette leçon vous avez appris la négation simple, comme :

Les phrases affirmatives	Les phrases négatives
Elle s'appelle Eugénia. Elle est infirmière. Elle habite à Cuamba. Dans ces phrases l'intonation est descendante. ↘	La négation simple : Tu habites à Manica ? Non. La négation ne...pas Il ne s'appelle pas Samuel Eto'o. Il n'est pas camerounais. Il n' habite pas à Yaoundé.

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant, comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

1. Transformez les phrases suivantes à la forme négative :

- | | |
|---|---|
| a. Il n'a pas 25 ans. | d. Tu n'aimes pas danser. |
| b. Vous ne parlez pas chinois. | e. Je n' habite pas à Moamba. |
| c. Je ne travaille pas à la banque. | f. Elle ne s'appelle pas Anita. |

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement les exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, n'hésitez pas à demander l'aide à vos collègues ou alors à aller voir votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon, car vous serez ramené à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage !



Glossaire

Faire connaissance de quelqu'un : Conhecer alguém	Excusez-moi : Desculpe-me
Partager : Partilhar	Enchanté : Muito prazer
Discuter : Conversar	

Leçon N° 9 : Caractériser et comparer quelqu'un

Introduction

Vous avez appris à *Faire connaissance de quelqu'un* dans la leçon 8 mais pour bien connaître quelqu'un, il faut savoir énumérer les parties du corps humain et les caractéristiques physiques et psychologiques des personnes. Cette leçon est la dernière de l'unité thématique « MES AMIS ET MOI ».



Objectifs de la leçon

À la fin de cette leçon vous devez être capable de / d' :

- *Identifier* les parties du corps humain ;
- *Décrire* quelqu'un ;
- *Parler* des goûts et des préférences ;
- *Employer* les verbes aimer, adorer, préférer au présent.



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 150 minutes, au minimum.



Caractériser et comparer quelqu'un

Pour commencer cette leçon, vous allez observer une image et répondre à quelques questions.

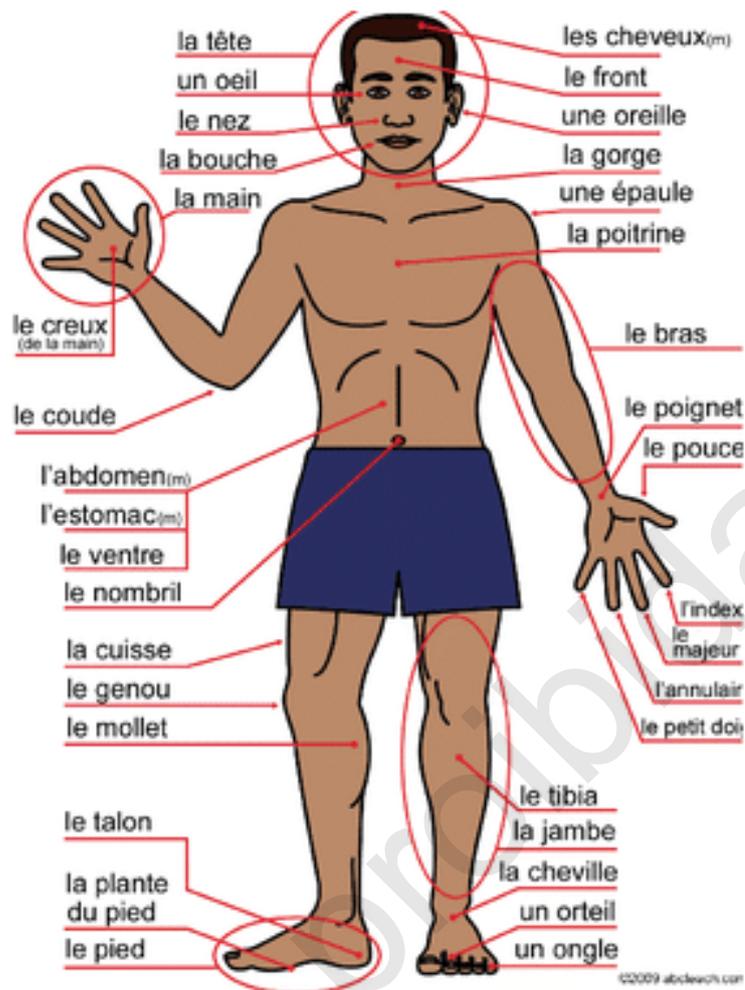


Activités

I. LE CORPS HUMAIN

Observez attentivement l'image et répondez aux questions :

Les parties du corps



<https://solidarite-migrants-rueil.fr/le-corps-humain>

1. Comment est son visage ? Il est
 - A. allongé
 - B. oval
 - C. rond
2. Comment sont ses cheveux ? Ils sont
 - A. courts et bouclés
 - B. courts et crépus
 - C. courts et raides
 - D. longs et crépus
 - E. longs et frisés
 - F. longs et ondulés
3. Comment sont ses yeux ? Ils sont
 - A. grands
 - B. petits
4. Comment sont ses oreilles ? Elles sont
 - A. grandes
 - B. petites
5. Comment est son nez ? Il est
 - A. petit et pointu
 - B. petit et aplati
 - C. grand et pointu
 - D. grand et aplati
6. Comment est sa bouche ? Elle est
 - A. grande
 - B. petite

Le caractère			
Masculin	Féminin	Masculin	Féminin
Ouvert	ouverte	Fermé	Fermée
2. L'intelligence			
Intelligent	Intelligente	Stupide / Bête	Stupide / Bête
Curieux	Curieuse	Indifférent	Indifférente
Travailleur	Travailleuse	Fainéant	Fainéante
Actif	Active	Paresseux	Paresseuse
3. Face aux difficultés et le travail			
Courageux	Courageuse	Timide	Timide
Calme	Calme	Agité/ Stressé	Agitée / Stressée
Heureux	Heureuse	Malheureux	Malheureuse



Activités

Lisez les petits textes et répondez aux questions :

QUI EST-CE ?

	<p>Texte 1</p> <p>C'est Arnaldo Martins. Il est vieux. Il est grand et mince. Il est moustachu et il a les cheveux blancs, raides et courts. Il porte un costume et une cravate. Il a l'air triste. Il aime les voitures. Il déteste les gens antipathiques.</p>
---	---

	<p>Texte 2</p> <p>C'est Joana Sitei. Elle est belle et jeune. Elle est petite et maigre. Elle a les cheveux noirs et crépus. Elle porte un tee-shirt, des pantalons et des sandales. Elle est sérieuse. Elle aime beaucoup les chiens. Elle n'aime pas les chats.</p>
---	--

	<p>Texte 3</p> <p>C'est Matias José. Il est jeune. Il est grand et gros. Il a les cheveux noirs et crépus. Il porte un tee-shirt, un pantalon et des baskets. Il est pensif. Il adore les hamburgers. Il n'aime pas trop le sport.</p>
	<p>Texte 4</p> <p>C'est Marisa Nunes. Elle est belle et jeune. Elle est maigre. Elle a les cheveux blonds et ondulés. Elle porte une robe et un sac. Elle est souriante. Elle préfère voyager. Elle n'aime pas trop rester à la maison.</p>

- 1.
2. Qui est le personnage du texte 1 ?
3. Est-ce qu'il a l'air antipathique ?
4. Comment sont les cheveux du personnage du texte 2 ?
5. Qu'est-ce que le personnage du texte 3 adore ?
6. Qu'est-ce qu'il n'aime pas trop ?
7. Quel genre de vêtement porte la femme du texte 4 ?



Corrigé

- | | |
|--|---------------------------------|
| 1. C'est Arnaldo Martins. | 4. Il adore les hamburgers. |
| 2. Non. Il n'a pas l'air antipathique. Il a l'air triste. | 5. Il n'aime pas trop le sport. |
| 3. Le personnage du texte 2 a les cheveux noirs et crépus. | 6. Elle porte une robe. |

III. Les expressions de goût

Si vous vous rappelez les quatre textes que vous avez lu ci-dessus, vous avez probablement noté que chaque personne exprime ses goûts, comme :

Texte 1	Texte 2
"Arnaldo aime les voitures. Il déteste les gens antipathiques."	"Joana aime beaucoup les chiens. Elle n'aime pas les chats."
Texte 3	Texte 4
"Matias adore les hamburgers. Il n'aime pas trop le sport."	"Marisa préfère voyager. Elle n'aime pas trop rester à la maison."

IV. LA COMPARAISON



Activités

Observez les phrases suivantes :

1. Manuel est **plus** grand **que** José.
2. Samuel est **moins** timide **que** João.
3. Claudio est **aussi** rapide **que** Moisés.

Qu'est-ce que vous apprenez ?



Corrigé

Si vous avez été attentif, vous avez compris qu'il s'agit d'une comparaison :

Dans la phrase 1 : on compare la taille de Manuel et José. (Manuel est grand et José est petit). Dans cette phrase on a utilisé le comparatif de supériorité « plus...que »

Dans la phrase 2 : on compare la manière d'être de Samuel et João. (La timidité de Samuel se manifeste peu et la timidité de João se manifeste un peu plus). Dans cette phrase on a utilisé le comparatif d'infériorité « moins...que »

Dans la phrase 3 : on compare vitesse ou la rapidité dans la réalisation d'une activité de Claudio et Moisés. (Claudio et Moisés ont la même rapidité). Dans cette phrase on a utilisé le comparatif d'égalité « aussi...que »

La comparaison est un procédé qui consiste à indiquer les différences ou les similitudes entre deux personnes, deux animaux ou entre deux choses, deux actions, etc.

Ainsi, pour comparer deux personnes, deux choses, deux actions, on peut utiliser la comparaison de supériorité (+), la comparaison d'infériorité (-) et la comparaison d'égalité (+/-) et on utilise, comme vous l'avez vu ci-dessus, les expressions suivantes :

1. PLUS (+)

- **plus + adjectif + que**

Exemples :

- Paul est **plus grand que** Jacques.
- Kim est **plus jeune que** Diana.
- Il fait **plus chaud qu'hier**.

- **plus + adverbe + que**

Exemples :

- Paul parle **plus facilement que** Jacques.
- Kim cuisine **plus légèrement que** Diana.
- Tu conduis **plus prudemment que** Carlotta.

2. MOINS (-)

- **moins + adjectif + que**

Exemples :

- Paul est **moins grand que** Jacques.

moins + adverbe + que

Exemples :

- Paul parle **moins facilement que** Jacques.

- Kim est **moins timide que** Diana.
- Il fait **moins froid qu'**hier.

- Kim cuisine **moins légèrement que** Diana.
- Tu conduis **moins prudemment que** Carlotta.

3. AUSSI (+/-)

- **aussi + adjectif + que**

Exemples :

- Paul est **aussi grand que** Jacques.
- Kim est **aussi gentille que** Diana.
- Il fait **aussi froid qu'**hier.

- **aussi + adverbe + que**

Exemples :

- Paul parle **aussi rapidement que** Jacques.
- Kim joue du piano **aussi bien que** Diana.
- Tu joues **aussi nerveusement qu'**hier.



- **que** devient **qu'** devant **a, e, i, o, u, y, h**.

V. Le lexique des vêtements

1 	2 	3 	4 
des chaussettes	Un tee-shirt	Une chemise	Un pantalon
5 	6 	7 	8 
un short	Une robe	Une jupe	Un débardeur



Exercices

1. À partir des caractéristiques des personnages des quatre textes, comparez :

- Arnaldo et Matias.
- Joana et Marisa.

2. Choisissez et comparez deux de vos amis.



Résumé de la Leçon

Dans cette leçon vous avez appris à :

- identifier les parties du corps (**la tête** qui comprend : le visage, le front, les sourcils, les yeux, le nez, les joues, les lèvres, le menton, les oreilles... ; **le tronc** qui comprend : la poitrine, le nombril, le dos, l'abdomen... ; et les membres supérieurs (les bras) et inférieurs (les jambes);
- décrire quelqu'un ;
- identifier les différents types de cheveux : les cheveux courts et raides, les cheveux ondulés (voir images 2 et 3) et les cheveux bouclés.



- Utiliser la comparaison de supériorité (+), la comparaison d'infériorité (-) et la comparaison d'égalité (+/-)
- Vous rendre compte des goûts et préférences : les verbes aimer, adorer, préférer et détester.
- Le lexique des vêtements.

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant, comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

1. a. Arnaldo est **plus** vieux **que** Matias. / Matias est **moins** vieux **que** Arnaldo.

Matias est **plus** jeune **qu'**Arnaldo. / Arnaldo est **moins** jeune **que** Matias.

Matias est **plus** gros **qu'**Arnaldo. / Arnaldo est **moins** gros **que** Matias.

Arnaldo est **aussi** grand **que** Matias. / Matias est **aussi** grand **qu'**Arnaldo.

b. Joana est **aussi** jeune **que** Marisa. / Marisa est **aussi** jeune **que** Joana.

Joana est **aussi** maigre **que** Marisa. / Marisa est **aussi** maigre **que** Joana.

Joana a les cheveux **plus** courts **que** Marisa. / Marisa a les cheveux **moins** courts **que** Joana.

Marisa a les cheveux plus longs **que** Joana. / Joana a les cheveux **moins** longs **que** Marisa.

2. Réponse libre.

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement les exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, n'hésitez pas à demander l'aide à vos collègues ou alors à aller voir votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon, car vous serez ramené à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage !



Glossaire

Tête : Cabeça	Cheveux : Cabelos	Nez : Nariz
Tronc : Tronco	Vieux : Velho	Bouche : Boca
Membres : Membros	Jeune : Jovem	

Leçon N° 10 : Famille

Introduction

Vous venez d'aborder la dernière leçon de l'unité thématique 1 « mes amis et moi » sur les différentes façons de *caractériser et comparer quelqu'un*. Dans la présente leçon, qui est la première de l'unité thématique 2 « ma famille », vous allez approfondir vos connaissances par la découverte des relations familiales. Pour cela, un texte présentant et décrivant ces relations vous est proposé.



Objectifs de la leçon

À la fin de cette leçon vous devez être capable de / d' :

- *Décrire* la famille ;
- *Exprimer* la possession (les adjectifs possessifs) ;
- *Identifier* les professions.



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 150 minutes, au minimum.



La famille

Pour commencer cette leçon, nous vous proposons deux documents : un document à observer, un autre à lire et répondre à quelques questions.



Activités

1. Observez la photo (document 1) de la famille d'Oscar puis lisez le document 2

Document 1



photo de famille - Recherche Images (bing.com)

Document 2

Ma famille

Je vous présente ma famille :

Je m'appelle Oscar, j'ai 15 ans et je vais vous présenter ma famille. Mes parents sont Charles et Simone. Mon père (Charles) est ingénieur et ma mère (Simone) est professeur. Nous habitons dans une grande maison, dans une Banlieue de Paris.

J'ai un frère et une sœur : Henry, de 12 ans et Thérèse, de 6 ans.

Mes grands-parents maternels, Anne et Robert, habitent dans la même ville, alors nous nous visitons souvent. Mes grands-parents paternels, Céline et Jean, habitent à Lyon, alors nous nous rencontrons seulement aux occasions spéciales comme Noël ou pendant les grandes vacances, en été. Ma mère a une sœur, Sonia (ma tante) qui est mariée avec Gilbert (mon oncle). Ils ont deux enfants: Auguste et Marie, ce sont mes deux cousins. Ils habitent aussi à Paris et vont dans la même école que nous, alors on se voit presque tous les jours. Auguste a le même âge que moi et Marie est deux ans plus âgée que Thérèse.

Mon père est fils unique. Il se préoccupe avec ses parents âgés qui habitent si loin.

Heureusement, ils n'ont pas de problèmes de santé. Ma grand-mère nage et fait du jogging tous les jours. Elle adore jouer avec ses petits-enfants.

Il y a aussi deux animaux qui habitent chez moi: Fifi, ma chienne sympa et drôle et Hanna, un chat qui aime jouer et dormir. Mes oncles ont aussi leur animal préféré : un chat.

1. Relevez tous les mots qui se réfèrent à la famille.

2. Complétez les phrases suivantes sur la famille d'Oscar.

..... et sont les cousins d'Oscar.

..... et sont les parents de Simone.

Le frère d'Oscar est Henry et il a ans.

Hanna est un

Sonia est la de Thérèse, Henry et Oscar.

Auguste est le d'Oscar, de Thérèse et d'Henry.

Charles n'a pas de et

Céline est la d'Oscar.

Robert est le de Marie et Thérèse.

Charles est le de Sonia.

Simone est la de Gilbert.

Charles et Gilbert sont

Anne est la de Charles.

Charles est le de Robert.

3. À partir de la lecture du texte, construisez l'arbre généalogique de la famille d'Oscar.

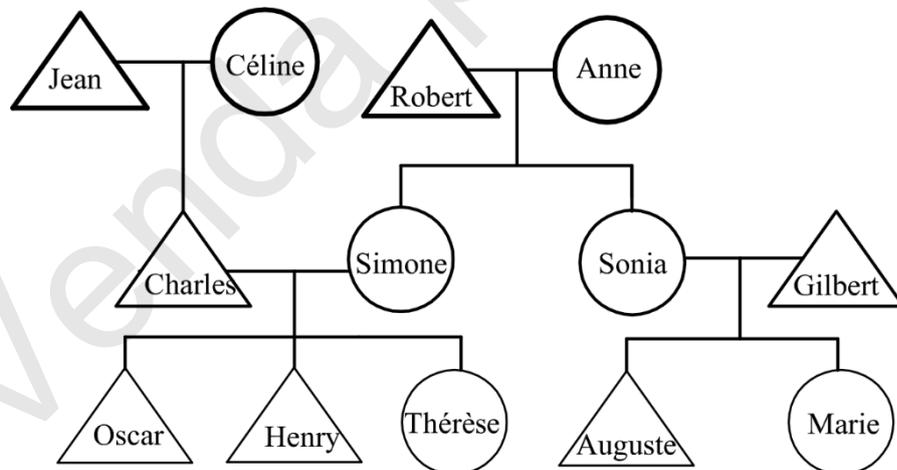


Corrigé

1. Les mots se référant à la famille sont : parents, père, mère, frère, sœur, grands-parents, tante, oncle, enfants, cousines, fils, petits-enfants.
2. Compléter les phrases sur la famille d'Oscar.

<p>Auguste et Marie sont les cousins d'Oscar. Anne et Robert sont les parents de Simone. Le frère d'Oscar est Henry et il a 15 ans. Hanna est un chat. Sonia est la tante de Thérèse, Henry et Oscar. Auguste est le cousin d'Oscar, de Thérèse et d'Henry. Charles n'a pas de frère et sœur.</p>	<p>Céline est la grand-mère d'Oscar. Robert est le grand-père de Marie et Thérèse. Charles est le beau-frère de Sonia. Simone est la belle-sœur de Gilbert. Charles et Gilbert sont des beaux-frères. Anne est la belle-mère de Charles. Charles est le beau-fils / gendre de Robert.</p>
--	--

3. Arbre généalogique de la famille d'Oscar



2. Les adjectifs possessifs

À partir du texte *Ma famille*, observez les phrases suivantes :

« ... **ma** famille. »

« **Mes** parents sont Charles et Simone. »

« ... **leur** animal préféré ... »

« ... **ses** petits-enfants. »

Dans ces phrases on a utilisé des adjectifs possessifs qui marquent la possession de quelque chose.

On remarque qu'en français :

a) l'adjectif possessif indique le possesseur et il s'accorde avec le nom qui le suit, en genre et en nombre (ex. **ma** grand-mère → la grand-mère est à **moi** ; j'ai deux cousines → **Mes** cousines ; Ils ont deux oncles → **leurs** oncles, etc.) ;

b) l'adjectif possessif exclut la présence de l'article (exemple : on ne dit pas : ~~la~~ **ma** grand-mère on → dit **ma** grand-mère)

c) devant un nom féminin commençant par une voyelle, le féminin prend la forme du masculin (exemple : on ne dit pas : ~~ma~~ école → on dit **mon** école)

Les adjectifs possessifs :

Possesseur	Singulier		Pluriel
	+ nom masculin ou voyelle	+ nom féminin	+ nom pluriel
Je	Mon père / Mon amie ¹	Ma mère	Mes ami(e)s
Tu	Ton père / Ton amie ¹	Ta mère	Tes ami(e)s
Il/elle	Son père / Son amie ¹	Sa mère	Ses ami(e)s
Nous	Notre père / Notre amie		Nos ami(e)s
Vous	Votre père / Votre amie		Vos ami(e)s
ils/elles	Leur père / Leur amie		Leurs ami(e)s ²

1. On emploie **mon, ton, son** à la place de **ma, ta, sa** avec des noms féminins qui commencent par une voyelle. Exemple : **mon** adresse, **mon** amie, **son** affiche... (les mots **adresse, amie** et **affiche** sont du genre féminin et commencent par une voyelle).
2. Quand l'adjectif possessif indique plusieurs personnes ou plusieurs objets appartenant à plusieurs personnes ou possesseurs, on utilise l'adjectif possessif **leurs**.

Exemple : chaque voyageur est responsable de ses bagages. → *Les voyageurs* sont responsables de **leurs** bagages.

Le pluriel des adjectifs possessifs est le même pour le féminin et le masculin (voir le tableau des adjectifs possessifs ci-dessus)

3. Les professions

Dans le texte sur la famille, le père d'Oscar (Charles) est **ingénieur** et sa mère (Simone) est **professeure**. En français certaines professions peuvent être au masculin (par exemple **un commerçant**) ou au féminin (par exemple **une commerçante**), d'autres ont une seule forme (par exemple **un journaliste/ une journaliste**), et certaines n'existent qu'au masculin (par exemple **un médecin**) ou au féminin (par exemple **une hôtesse de l'air**).

En règle générale, quand une profession existe au masculin et au féminin, on fait des modifications

suivantes :

- En général, pour obtenir le féminin, on ajoute un « e » au masculin (exemple **un commerçant / une commerçante**) ;

MAIS

- Si une profession se termine par **-eur** (un coiffeur), le féminin fait **-euse** (une coiffeuse) ; le masculin en **-teur** (un acteur), le féminin fait **-trice** (une actrice) ; le masculin se termine par **-er** (un boulanger), le féminin fait **-ère** (une boulangère) ; le masculin fait **-ien** (un musicien), le féminin **-ienne** (une musicienne).



Exercices

Les adjectifs possessifs

II- Complétez les phrases suivantes avec l'adjectif possessif qui convient.

1. J'ai un frère, il a les cheveux longs. frère a les cheveux longs.
2. J'ai une cousine, elle a les yeux bleus. cousine a les yeux bleus
3. Marc, tu as une grand-mère et un grand-père. grand-mère est plus âgée que grand-père.
4. Marie a une sœur, elle a un chien. sœur a un chien.
5. Le père de Lucas est blond. père est blond.
6. Lina, tu as un frère brun. frère est brun.
7. Caroline, tu as des frères, ils ont de belles maisons. frères ont de belles maisons.

II. Répondez aux questions suivantes en utilisant l'adjectif possessif qui convient.

Exemple: C'est la sœur de José? Oui, c'est **sa** stylo.

1. C'est le frère de Maria? Non,
2. Ce sont les parents de Jaime? Oui,
3. C'est le fils de Paulo et Joana? Oui,
4. Ce sont les enfants de Mario et Sofia? Non,

III. Les professions :

1. Observez les images.

- a. Associez les personnes à leurs professions

Personnes	1 	2 	3 	4 
	1. Hélène, 24 ans	2 Marcos, 35 ans	3. José, 52 ans	4. Berta, 42 ans
Métiers	A dentiste	B animateur	C secrétaire	D plombier
Personnes				

Images tirées de : <https://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-81121.php>

b. Trouvez le masculin ou le féminin pour chaque profession

un pâtissier. un coiffeur. un un vendeur. un

une une une policière. une une informaticienne.



Résumé de la Leçon

Dans cette leçon vous avez appris :

- À décrire la famille en établissant les relations de parentés (parents, père, mère, frère, sœur, grands-parents, tante, oncle, enfants, cousines, fils, petits-enfants) ;
- À présenter l'arbre généalogique d'une famille ;
- À employer les adjectifs possessifs (ma, ta, sa, mon, ton, son, notre, votre, leurs, mes, tes, ses, nos, vos et leurs)
- À identifier les professions :

▪ Les noms des professions			
Masculin	Féminin	Pas de Masculin	Pas de Féminin
Un commerçant	Une commerçante	Une hôtesse (de l'air)	Un médecin
Un chanteur	Une chanteuse		Un professeur
Un infirmier	Une infirmière		Un ingénieur
Un acteur	Une actrice		
Un musicien	Une musicienne		
Masculin ou Féminin			
Un/une secrétaire, journaliste, dentiste, comptable			

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

Les adjectifs possessifs

I. L'adjectif possessif qui convient.

- | | | | |
|---------------|--------------------|---------------|---------------|
| 1. Mon | 3. Ta ; ton | 5. Son | 7. Tes |
| 2. Ma | 4. Sa | 6. Ton | |

II. Répondez aux questions suivantes en utilisant l'adjectif possessif qui convient.

- | | |
|--|--|
| 1. Non, ce n'est pas son frère. | 3. Oui, c'est leur fils. |
| 2. Oui, ce sont ses parents. | 4. Non, ce ne sont pas leurs enfants. |

III. Les professions

1. Observez les images.

a. Les personnes et leurs professions

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 1. C | 2. B | 3. D | 4. A |
|------|------|------|------|

b. Le masculin ou le féminin pour chaque profession

une pâtissière. une coiffeuse. un policier. une vendeuse. un informaticien.

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement les exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, n'hésitez pas à demander l'aide à vos collègues ou alors à aller voir votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon, car vous serez ramené à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage !



Glossaire

Banlieue : Subúrbio	Père : Pai	Grand-père : Avô
Ville : Cidade	Mère : Mãe	Grands-parents : Avôs
Seulement : Só/apenas	Sœur : Irmã Frère : Irmão	Petit-fils : Neto
Pendant : Durante	Oncle : Tio	Cousin/Cousine : Primo/Prima
Joueur : Jogador	Tante : Tia	Noël : Natal
Voyageur : Viajante	Grand-mère : Avó	

Leçon N° 11 : Mariage

Introduction

Dans la présente leçon vous allez apprendre à parler des mariages mozambicains et découvrir leurs valeurs. Pour cela, un texte décrivant un type de mariage vous est proposé.



Objectifs de la leçon

À la fin de cette leçon vous devez être capable de/d' :

- *Identifier* les fêtes et les cérémonies de famille ;
- *Décrire* une fête ;
- *Exprimer* la possession (les pronoms possessifs).



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 150 minutes, au minimum.



Le Mariage

Vous allez commencer cette leçon par l'observation des photos. Ensuite vous allez répondre aux questions posées.



Activités

I. Observez les photos ci-dessous.



1. De quoi il s'agit dans ces photos ?
2. Décrivez ce que vous voyez sur chaque photo.

Photo 1:

Photo 2:

Photo 3:



Corrigé

1. Il s'agit d'un mariage traditionnel.
2. Description des photos :

Photo 1 : Je vois un photographe et une mère et ses deux filles. La mère reçoit les cadeaux d'un homme. Elle reçoit des chemises, des pagnes et de l'argent.

Photo 2 : Je vois une réunion entre les plus âgés de la famille. D'un côté, il y a trois hommes et de l'autre côté, il y a cinq femmes. Au milieu de la pièce, il y a un homme qui offre des bouteilles de Sprite et d'autres boissons.

Photo 3 : Je vois une mariée et ses cinq demoiselles d'honneur dans la fête de mariage.

II. Lisez le texte et répondez aux questions

LE MARIAGE TRADITIONNEL

Le *Lobolo* est une cérémonie traditionnelle au cours de laquelle la famille du marié offre une dot à la famille de la mariée, célébrant ainsi leur union. En fait, la cérémonie du *Lobolo* consiste en une offrande de biens sous forme de bétail (bœufs), d'argent, de vêtements et de nourriture (aliments), entre autres, à la famille de la mariée. Après l'acceptation et la réception de ces biens par sa famille, la mariée appartient à la famille du marié.

En Namibie, au Kenya et en Afrique du Sud, le *Lobolo* est appelé *Lobola*. En Angola, c'est *Alambamento*. Dans une société patriarcale, le mariage traditionnel reste un phénomène économique et de pouvoir - comme le mariage religieux chrétien - dans la mesure où il sert de régulation sociale, puisque le *Lobolo* légitime la relation du couple et élève le statut des mariés. En outre, le *Lobolo* fonde une famille et abrite également des garanties qui assurent la vie et la survie des familles impliquées en cas de décès de l'une des parties.

De nos jours, il est courant d'avoir un *Lobolo* suivi d'un mariage religieux et/ou d'une cérémonie civile. Cette pratique, qui est la nôtre, vise à maintenir notre sentiment d'identité et d'engagement envers nos ancêtres.

Dans les régions rurales, le *Lobolo* est un rituel qui confère plus de reconnaissance sociale que d'autres cérémonies.

Enfin, la « nouvelle » loi de famille prévoit déjà le *Lobolo* comme une cérémonie juridiquement reconnue et est aussi importante que le mariage civil parce qu'elle garantit la reproduction, la stabilité, l'engagement, et établit les droits et devoirs entre un homme et une femme devant la communauté...

Adapté : <https://escreveelianaescreve.com/2016/11/25/lobolo-nos-olhos-de-hoje>

1. Quelle famille offre une dot ?
2. Quel est le synonyme de “mariage traditionnel” ?
3. Qu’est-ce qu’on offre pendant la cérémonie du *Lobolo* ?
4. « *Alambamento* » est le nom donné à *Lobolo* en / au
 - A. Afrique du Sud
 - B. Angola
 - D. Kenya
 - B. Namibie
5. Quelles cérémonies réalise-t-on après le *Lobolo* ?
6. Pourquoi est-ce que le *Lobolo* est une cérémonie importante dans les régions rurales ?
7. Lisez à nouveau le texte et relevez :
 - a) les noms de trois cérémonies de mariage.
 - b) tous les adjectifs possessifs.



Corrigé

1. C’est la famille du marié.
2. C’est *Lobolo*.
3. On offre des biens sous forme de bétail (bœufs), d’argent, de vêtements et de nourriture (aliments), entre autres, à la famille de la mariée.
4. « *Alambamento* » est le nom donné à *Lobolo* en Angola.
5. Après le *Lobolo*, on réalise un mariage religieux et/ou une cérémonie civile.
6. Dans les régions rurales, le *Lobolo* est une cérémonie importante parce qu’il confère plus de reconnaissance sociale que d’autres cérémonies.
7. a) Les trois cérémonies de mariage sont : le mariage traditionnel (le *Lobolo*), le mariage religieux et le mariage civil.
b) Les adjectifs possessifs sont : *notre* et *nos*.

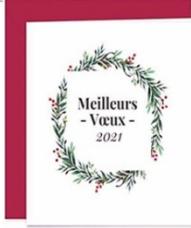
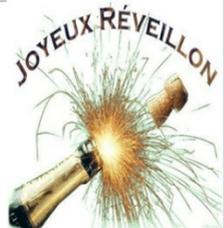
Les fêtes de famille

Il existe plusieurs fêtes de famille ou rassemblements familiaux, qui constituent des célébrations conviviales entre les membres d’une même famille, dans cette leçon on vous donne à connaître quelques-unes.



Activités

Associez les images aux fêtes de famille suivantes : le Mariage, le Noël, les Pâques, le Baptême, la Communion, l’Eid, l’Anniversaire, la Saint Valentin, la fête des Mères, la fête des Pères, le Réveillon, le Nouvel An.

			
1	2	3	4
			
5	6	7	8
			
9	10	11	12



Corrigé

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| 1. Le Noël | 7. Le Mariage |
| 2. La fête des Mères | 8. Les Pâques |
| 3. Le Nouvel An | 9. La Saint-Valentin |
| 4. Le Réveillon | 10. La Communion |
| 5. L'Anniversaire | 11. L'Eid |
| 6. Le Baptême | 12. La fête des Pères |

Les pronoms possessifs

À partir du texte, observez la phrase suivante :

« Cette pratique, qui est **la nôtre** ... »

Dans cette phrase on a utilisé **le pronom possessif** « **la nôtre** ». Il indique **le possesseur** de l'objet ou de l'être dont il remplace, **le nom** : « **Cette pratique** ».

On remarque qu'en français le pronom possessif est précédé d'un article défini : **le sien**, **la mienne**.

Un nom précédé d'un adjectif possessif peut être remplacé par un pronom possessif. Exemples :

- C'est **ton** ordinateur ? Oui, c'est **le mien**.

- Ce sont **vos** stylos ? Oui, ce sont **les nôtres**.

Comme les adjectifs possessifs, les pronoms possessifs s'accordent **en genre et en nombre** avec le nom qu'ils remplacent.

Exemples : Son manteau → le sien (masculin, singulier)

Ma voiture → la mienne (féminin, singulier)

Att : les pronoms possessifs sont parfois précédés d'un article contracté.

Exemple : Cet homme travaille dans l'immeuble à côté **de mon immeuble**.

Cet homme travaille dans l'immeuble à côté **du mien**.

Possesseur	Singulier		Pluriel	
	Masculin	Féminin	Masculin	Féminin
Je	Le mien	La mienne	Les miens	Les miennes
Tu	Le tien	La tienne	Les tiens	Les tiennes
Il	Le sien	La sienne	Les siens	Les siennes
Elle	Le sien	La sienne	Les siens	Les siennes
Nous	Le nôtre	La nôtre	Les nôtres	Les nôtres
Vous	Le vôtre	La vôtre	Les vôtres	Les vôtres
Ils	Le leur	La leur	Les leurs	Les leurs
elles	Le leur	La leur	Les leurs	Les leurs



Exercices

1. Complétez avec les possessifs manquants.

Exemple : prête-moi ___ stylo, ___ est cassé. → prête-moi **ton** stylo, **le mien** est cassé.

- a. Prête-moi ___ moto, ___ est en panne. c. Prête-moi ___ veste, ___ est au pressing.
 b. Prête-moi ___ portable, j'ai oublié _____. d. Prête-moi ___ notes, je ne trouve pas _____.

2. Répondez affirmativement à ces questions avec un pronom possessif.

Exemple : À qui est ce stylo ? À toi ? → - *Oui, c'est le mien.*

À qui sont ces livres ? À vous ? → *Oui, ce sont les nôtres.*

- a. À qui sont ces bagages ? Aux Magide ? e. À qui sont ces guitares ? À vous, messieurs ?
 b. À qui est cette écharpe ? À ta nièce ?
 c. À qui est ce briquet ? À nous ? f. À qui est cet ordinateur ? À Ana ?
 d. À qui sont ces lunettes ? Au directeur ?

3. Complétez les phrases suivantes avec les pronoms possessifs qui conviennent.

- a. Ton chien est blanc, _____ est marron.
- b. Votre blouson est noir, _____ est vert.
- c. Vos parents (m) sont grands, _____ sont petits.
- d. Ta sœur est avocate, _____ est mécanicienne.
- e. Tes sœurs (f) sont à la maternelle, _____ sont à l'université pédagogique.
- f. Ton bracelet est en bronze, _____ est en or.



Résumé de la Leçon

Dans cette leçon vous avez appris :

- ✓ À Identifier différentes fêtes et cérémonies de famille ;
- ✓ À utiliser les pronoms possessifs suivants :

Possesseur	Singulier		Pluriel	
	Masculin	Féminin	Masculin	Féminin
Je	Le mien	La mienne	Les miens	Les miennes
Tu	Le tien	La tienne	Les tiens	Les tiennes
Il	Le sien	La sienne	Les siens	Les siennes
Elle	Le sien	La sienne	Les siens	Les siennes
Nous	Le nôtre	La nôtre	Les nôtres	Les nôtres
Vous	Le vôtre	La vôtre	Les vôtres	Les vôtres
Ils	Le leur	La leur	Les leurs	Les leurs
elles	Le leur	La leur	Les leurs	Les leurs

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

1. Les possessifs manquants.

- a. ta, la mienne b. ton, le mien c. ta, la mienne d. tes, les miennes

2. Les réponses avec les possessifs

- a. Oui, ce sont les leurs. c. Oui, c'est le nôtre. e. Oui, ce sont les nôtres
b. Oui, c'est la sienne. d. Oui, ce sont les siennes. f. Oui, c'est le sien

Leçon N° 12 : Inviter quelqu'un

Introduction

Dans la leçon précédente, on vous a parlé du mariage traditionnel. Pour la présente leçon vous allez apprendre à inviter quelqu'un et à décrire une fête.



Objectifs de la leçon

À la fin de cette leçon vous devez être capable de / d' :

- *Rédiger* une lettre d'invitation ;
- *Structurer* une lettre d'invitation ;
- *Employer* les verbes Aller et Venir.



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 90 minutes, au minimum.



Inviter quelqu'un

Pour cette leçon, vous allez lire une lettre et répondre aux questions.



Activités

I. Lisez la lettre d'invitation suivante et répondez aux questions.

Palma, le 12 juin 2022

Cher Afonso,

En famille, nous organisons une petite soirée pour fêter le 85^e anniversaire de notre grand-père.

Nous vous invitons à prendre un verre avec nous à cette occasion, le samedi 30 juillet chez nous, au quartier *25 de Junho*.

Alors, vous venez ? Nous attendons votre réponse avec impatience.

À bientôt !

Marc et famille

1. Que font Marc et famille dans cette lettre ?
2. Où est-ce que la lettre a été écrite ?
3. À qui s'adresse la lettre ?
4. Qu'est-ce qu'on organise pour le grand-père ?
5. Quand est-ce que la fête va se réaliser ?
6. De quel type de lettre il s'agit ?



Corrigé

1. Ils écrivent la lettre.
2. La lettre a été écrite à Palma.
3. La lettre s'adresse à Afonso.
4. On organise la fête d'anniversaire pour le grand-père.
5. La fête va se réaliser le samedi 30 juillet.
6. Il s'agit d'une lettre d'invitation.

II. Structure de la lettre d'invitation

La lettre que vous venez de lire comporte les informations suivantes :

- ✓ Le lieu : Palma
- ✓ Le jour : le 12 juin 2022
- ✓ La formule d'appel : chers amis ; à cette formule nous pouvons aussi dire : mon cher / ma chère + prénom ; très cher/ très chère + prénom.
- ✓ L'occasion de l'invitation : la fête du 85^e anniversaire.
- ✓ Le jour et le lieu de la fête : le samedi 30 juillet, au quartier 25 de Junho.
- ✓ **Expressions d'invitation** : je t'invite/je vous invite, invitation à un petit repas en famille, ça te dit/ça vous dit...
- ✓ **Expressions exprimant l'acceptation de l'invitation**: je serais content de prendre un verre ... ; d'autres expressions pour formuler que l'invitation sera acceptée : ça te dirait de m'accompagner ? Ça me ferait plaisir en tout cas ; / aurez-vous le temps de venir ? / ta présence sera un encouragement pour moi ...
- ✓ L'indication de l'itinéraire : vous prenez l'avenue ..., vous allez jusqu'au ...
- ✓ La demande de réponse : Nous attendons votre réponse ...
- ✓ La formule finale : à bientôt ; nous pouvons aussi dire : je t'embrasse/je vous embrasse ; salut ; bisous ; grosses bises ...

Nous pouvons dire qu'en général les lettres d'invitation (formelle et informelle) vont respecter à peu près cette structure.

II. Les emplois des verbes : *Aller* et *Venir*

1. Le verbe **aller** indique la destination (aller quelque part)

Exemples :

- Lundi je vais à la fête d'anniversaire de mon ami.
- Nous allons au théâtre, dimanche après-midi.
- Les enfants vont au cinéma le mercredi après-midi.

- On remarque que le verbe **aller** est toujours accompagné de la préposition **à** avant le nom d'un lieu :

Prépositions	Masculin	Féminin
Singulier	au / à l'	à la / à l'
Pluriel	aux	

2. Le verbe **venir** indique la provenance. Il est souvent précédé des prépositions de, du, de la, des plus nom de lieu.

Exemples :

- Tu **viens de la** fête.
- Nous **venons du** supermarché.
- Je **viens de l'**école.
- Monsieur Macassane **vient des** États-Unis.

Les prépositions qui accompagnent le verbe venir :

Prépositions	Masculin	Féminin
Singulier	du / de l'	de la / de l'
Pluriel	des	



Exercices

Mettez la lettre d'invitation suivante dans le bon ordre

et je voudrais t'inviter à passer le mois de janvier chez nous à Quelimane.

La première semaine, nous irons visiter ma grand-mère.

Et enfin, la dernière semaine, nous resterons à la maison.

Cher Victor. J'ai la joie de t'annoncer le début de mes vacances d'été

Quelimane, le 10 juin 2022

La troisième, nous irons à Maputo et je te présenterai mes amies.

J'espère que tes parents t'autoriseront à venir chez nous,

La seconde, nous irons à la mer, mon père a loué une maison.

Tous les membres de la famille attendent ta réponse. Ta meilleure amie Aline.

Mes parents nous ont préparé un programme formidable :



Résumé de la Leçon

Dans cette leçon vous avez appris à :

- ✓ Les verbes *Aller* et *Venir* ;
- ✓ *Rédiger* et *Structurer* une lettre d'invitation ;
- ✓ *Conjuguer* les verbes **Aller** et **Venir**, comme :

Personne	Aller	Venir	Personne	Aller	Venir
Je	Vais	viens	Nous	allons	venons
Tu	Vas	viens	Vous	Allez	venez
Il/Elle/On	Va	vient	Ils/Elles	Vont	viennent

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant, comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

Quelimane, le 10 juin 2022

Cher Victor. J'ai la joie de t'annoncer le début de mes vacances d'été et je voudrais t'inviter à passer le mois de janvier chez nous à Quelimane.

Mes parents nous ont préparé un programme formidable :

La première semaine, nous irons visiter ma grand-mère.

La seconde, nous irons à la mer, mon père a loué une maison.

La troisième, nous irons à Maputo et je te présenterai mes amies.

Et enfin, la dernière semaine, nous resterons à la maison.

J'espère que tes parents t'autoriseront à venir chez nous,

Tous les membres de la famille attendent ta réponse. Ta meilleure amie Aline.

Adapté : Le françaisfacile.com

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement les exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, n'hésitez pas à demander l'aide à vos collègues ou alors à aller voir votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon, car vous serez ramené à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage !



Glossaire

Soirée : Noitada	Embrasser : Abraçar	Chez : Em casa
Inviter : Convidar	Joie : Alegria	Attendons : Esperamos
Invitation : Convite	Ami/Amie : Amigo/Amiga	Il s'agit de : Trata-se de
Lettre : Carta		

Leçon N° 13 : Répondre à une invitation

Introduction

Dans la leçon précédente, vous avez travaillé la lettre d'invitation. Mais, quand on écrit ce genre de lettre, on demande toujours à la fin de celle-ci une réponse. Voilà ce que nous proposons pour cette leçon – répondre à une lettre d'invitation. Cette réponse peut être positive, c'est-à-dire une acceptation ou négative quand il s'agit d'un refus. Dans les deux cas, il y a des opérations que l'on réalise pour répondre convenablement et de façon polie à la lettre d'invitation reçue.



Objectifs de la leçon

À la fin de cette leçon vous devez être capable de / d' :

- *Répondre* à une lettre d'invitation ;
- *Accepter* une invitation ;
- *Refuser* poliment une invitation ;
- *Employer les verbes devoir, pouvoir et vouloir.*



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 90 minutes, au minimum.



Répondre à une invitation

Pour commencer cette leçon, relisez la lettre de la leçon précédente dans laquelle Marc et famille invitent Afonso.



Activités

Imaginez deux types de réponses :

- a. Si l'ami de Marc et famille **accepte l'invitation**, il va écrire :

Ilha de Moçambique, le 25 juin 2022

Cher Marc et famille,

Vous avez eu une excellente idée d'organiser une fête pour célébrer le 85^e anniversaire de votre grand-père. J'accepte votre invitation de grand cœur et ce sera pour moi une occasion de venir pour la première fois au quartier 25 de Junho à Palma. Merci d'avoir pensé à moi.

Bien amicalement, à samedi.

Afonso

b. Si l'ami de Marc et famille **refuse l'invitation**, il va écrire :

Ilha de Moçambique, le 25 juin 2022

Cher Marc et famille,

Je vous remercie bien sincèrement votre invitation, mais malheureusement je suis déjà pris le samedi 30 juillet et je ne peux pas me libérer, malgré le plaisir d'être avec vous. Enfin, j'espère avoir une autre occasion de nous revoir.

Je vous serre dans mes bras et je vous dis à bientôt.

Afonso

1. Caractéristiques des deux lettres réponses à l'invitation

A. Dans la lettre d'acceptation :

- **on formule l'acceptation** et le plaisir procuré par l'invitation: « J'accepte votre invitation de grand cœur et ce sera pour moi une occasion de venir » mais on peut aussi dire : merci pour ton/votre invitation... ; c'est sympa... ; c'est super d'avoir pensé à moi ; je viendrai avec plaisir ...
- **on remercie** : « Merci d'avoir pensé à moi. »
- **on termine** avec la formule de politesse : « Bien amicalement ... »

B. Dans la lettre de refus :

- **on remercie** l'invitation: « Je vous remercie bien sincèrement de votre invitation ... »
- **on exprime le regret**: « ... mais malheureusement ... »
- **on justifie le refus**: « ... je suis déjà pris le samedi 30 juillet et je ne peux pas me libérer... » mais on peut aussi dire: désolée(e), je suis pris(e) ; je ne peux pas... ; j'ai un empêchement...
- **on formule le plaisir** qu'on aurait eu à l'accepter: « ... malgré le plaisir d'être avec vous. »
- on exprime, éventuellement, **le souhait d'une occasion future**: « Enfin j'espère avoir une autre occasion de nous revoir. »
- **on termine** avec la formule de politesse: « Je vous serre dans mes bras et je vous dis à bientôt. »

Comme vous pouvez voir, quand on est invité, vous devez savoir remercier la personne qui vous invite et surtout savoir vous excuser et vous justifier au cas où on ne peut pas accepter.

Voici quelques expressions que nous pouvons utiliser pour:

- **exprimer le regret**: quel dommage mais .../ quelle excellente idée tu as eu mais .../ je serais heureux de ... mais ...
- **justifier le refus**: je n'aime pas les concerts .../ je suis pris ce jour-là/ je suis débordé(e) tout le week-end/ ...



Activités

1. Comme c'est dommage !

Vous refusez les invitations suivantes. Dites d'abord que l'invitation vous fera plaisir, puis inventez la raison de votre refus. Pour exprimer un souhait : aimer bien/ être heureux de/ être content de/...

- Viens me voir ce week-end. _____
- Viens au concert dimanche prochain, je t'invite. _____
- Viens dîner à la maison jeudi soir _____

2. Reliez les situations proposées aux phrases correspondantes.

- | | |
|--|---|
| 1. Sonia est invitée par ses amis Claudina et João à participer dans une randonnée à Gorongosa. | a. Je remercie de ton invitation, mais malheureusement, je n'ai pas beaucoup de jours de vacances pour te rendre visite dans ce pays de l'atlantique. |
| 2. Angelo est invité par les parents de sa petite amie à passer un week-end dans leur ferme. | b. Merci de ton invitation. Bien sûr, je serai très contente de passer le plus beau jour de ta vie avec toi. |
| 3. Joaquina est invitée au mariage de son cousin Luis. | c. Je vous remercie d'avoir pensé à moi, mais vous savez que je n'aime pas la forêt, elle me fait peur. |
| 4. Manuel est invité par un ami de Luanda à passer ses prochaines vacances de fin d'année en Angola. | d. Je vous remercie de votre aimable invitation. Je suis heureux d'être avec vous loin du bruit de la ville. |



Corrigé

Comme c'est dommage !

- Viens me voir ce week-end. J'**aimerais** bien venir te voir ce week-end (souhait), mais je **dois recevoir** la visite de ma tante (raison du refus).
- Viens au concert dimanche prochain, je t'invite. Je **serais** content(e) de venir au concert dimanche prochain, mais je **suis** pris(e) ce jour-là.
- Viens dîner à la maison jeudi soir. Je **serais** heureux/se de venir dîner avec toi, mais je **dois étudier** pour mon examen vendredi matin.

2. Les situations proposées et les phrases correspondantes.

1. c) ; 2. d); 3. b); 4. a).

2. Verbes : Devoir, Pouvoir et Vouloir

À partir de la réponse à la lettre d'invitation, observez la phrase suivante :

« je ne **peux** pas me libérer. »

Dans cette phrase on a utilisé le verbe **Pouvoir**. Il indique **une possibilité ou une capacité**.

Les verbes **Pouvoir, Devoir** et **Vouloir** sont toujours suivis d'un verbe à l'infinitif.

Je ne **peux** pas + libérer (verbe à l'infinitif)

1. Le verbe Devoir exprime une obligation.	2. Le verbe Pouvoir exprime la possibilité ou la capacité.	3. Le verbe Vouloir exprime le désir ou le souhait.
Exemples : - Je dois étudier pour mon examen. - Vous devez éteindre vos portables.	Exemples : - Tu peux m'appeler ce soir ? - Vous pouvez vous inscrire à partir du 3 septembre.	Exemples : - Je veux partir en vacances. - Il ne veut plus me parler.



Exercices

Complétez les phrases suivantes avec les verbes *Pouvoir, Devoir* et *Vouloir* au présent.

1. Ils _____ partir tôt. Ils _____ arriver avant huit heures.
2. Elle _____ voyager en France.
3. _____ - vous du thé ?
4. Vous _____ me contacter quand vous voulez.
5. Ils _____ des bonbons. Ils _____ tout manger.
6. Elle _____ étudier et écouter la radio, mais elle ne _____ pas faire tout en même temps.
7. Nous _____ partir, mais nous ne _____ pas faire cela.
8. Je comprends ce que tu _____ dire.
9. Attention! Ils _____ revenir à tout moment.
10. Nous _____ travailler ce soir.



Résumé de la Leçon

Dans cette leçon vous avez appris à :

- Rédiger une réponse à une lettre d'invitation :
 - ✓ Accepter une invitation ;
 - ✓ Refuser poliment une invitation ;
- Employer les verbes *devoir, pouvoir* et *vouloir*, dont la conjugaison est :

	Pouvoir	Vouloir	Devoir
Je	Peux	veux	dois
Tu	Peux	veux	dois
Il/Elle/On	Peut	veut	doit
Nous	Pouvons	voulons	devons
Vous	Pouvez	voulez	devez
Ils/Elles	Peuvent	veulent	doivent

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant, comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

Les phrases avec les verbes *Pouvoir*, *Devoir* et *Vouloir* au présent.

1. Ils veulent .	1. Voulez- vous	3. Ils veulent . Ils	5. Nous voulons	7. Ils peuvent / doivent...
Ils doivent		veulent / peuvent /	/ devons , nous	8. Nous pouvons
2. Elle veut /	2. Vous	doivent.	ne pouvons	/ voulons /
doit	pouvez	4. Elle veut , elle ne	pas...	devons...
		peut pas...	6. tu veux...	

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement les exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, n'hésitez pas à demander l'aide à vos collègues ou alors d'aller voir votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon, car vous serez ramené à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage !



Glossaire

Toujours : Sempre	Fête : Festa	Vacances : Férias
Genre : Genero	Malheureusement : Infelizmente	Forêt : Floresta
Devoir : Dever	Malgré : Apesar de	Heureux : Feliz
Pouvoir : Poder	Regret : Arrepedimento	Souhait : Desejo
Vouloir : Querer	Plaisir : Prazer	

Leçon N° 14 : Invitation au téléphone

Introduction

Dans la leçon précédente, vous avez appris à répondre à une lettre d'invitation. Pour accepter ou refuser de manière polie une invitation. Dans la présente leçon vous allez continuer à étudier l'invitation, mais cette fois-ci vous allez apprendre à inviter par téléphone et à accepter ou à refuser l'invitation.



Objectifs de la leçon

À la fin de cette leçon vous devez être capable de / d' :

- *Accepter* une invitation ;
- *Répondre* positivement à une invitation ;
- *Refuser* poliment une invitation ou *répondre* négativement à une invitation ;
- *Interroger* avec *est-ce que*.



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 90 minutes, au minimum.



Invitation au téléphone

Dans cette leçon, nous vous présentons des dialogues que vous allez écouter ou lire et répondre aux questions.



Activités

Dialogues au téléphone

I. Écoutez et lisez les dialogues suivants :

Dialogue A :

- Allô !
- Bonjour, mademoiselle, c'est Marcos. Est-ce que je peux parler à Lina, s'il vous plaît ?
- Ici, c'est la sœur de Lina. Je suis désolée, elle n'est pas là pour le moment. Tu peux appeler plus tard, vers quinze heures ?
- D'accord, merci mademoiselle.

Dialogue B :

- Allô !

Bonjour, monsieur, c'est Marcos. Est-ce que Lina est là, s'il vous plaît ?

- Oui, Marcos, ici c'est le père de Lina, ne quitte pas.

- Lina, on t'appelle au téléphone, c'est Marcos.

- Allô Marcos ! Je suis désolé, elle ne peut pas te répondre, elle se repose dans sa chambre.

- D'accord, je vais rappeler plus tard ! Je vous remercie, au revoir.

Dialogue C :

- Allô !

- Oui, Lina! Salut, c'est Maria.

- Salut, tu vas bien ?

- Oui, ça va. Est-ce que tu peux venir à la fête d'anniversaire de ma sœur ?

- Quand ça se passe ?

- Dimanche 24 avril, à 18 heures, dans notre nouvelle maison, à Malhampsene.

- Oui, c'est génial. Et comment je fais pour venir ?

- Alors, si tu viens en voiture, notre maison est au bord de la route, juste après le petit marché.

II. Répondez aux questions

1. Faites la correspondance :

Dialogues	Qui téléphone ?	Qui répond ?
1. Dialogue A	A. Lina	a) Le père de Lina
2. Dialogue B	B. Maria	b) Lina
3. Dialogue C	C. Marcos	c) La sœur de Lina

2. Pourquoi Lina ne peut pas répondre au téléphone dans les dialogues A et B ?

3. Pourquoi Maria téléphone à Lina ?



Corrigé

1. C. c); 2. C. a); 3. B. b)

2. Lina ne peut pas répondre au téléphone dans les dialogues A et B parce qu'elle n'est pas là pour le moment.

3. Maria téléphone à Lina pour l'inviter à venir à la fête d'anniversaire de sa sœur.

Expressions utilisées dans le dialogue téléphonique

1. Expressions pour prendre contact :

Allô!

Allô, Sophie ?

Allô, bonjour, je suis bien chez M. et Mme Cossa ?

Allô, bonjour, je suis bien au 84.55.65.078?

2. Expressions pour demander de parler à

une personne :

Est-ce que je peux parler à Lina ?

Est-ce que Lina est là, s'il vous plaît ? Vous pouvez me la passer ?

Je voudrais parler à M. ou Madame X.

3. Expressions pour demander la personne qui

est à l'appareil :

C'est de la part de qui s'il vous plaît ?

Puis-je lui dire qui est à l'appelle ?

Vous êtes monsieur... ?

4. Expressions pour se présenter :

C'est Marcos.

Ici, Monsieur X.

Monsieur X à l'appareil.

5. Expressions pour maintenir le contact :

Ne quittez pas. / Ne raccrochez pas. / Je vous le passe. / Restez en ligne. / Un instant, s'il vous plaît.

Un instant, je vous prie, je vous passe la communication. / Je vous entends mal.

6. Expressions pour demander de laisser

un message :

Pourrais-je lui laisser un message ?

Laisser un message.

7. Expressions pour répondre à une personne :

Tout à fait... / Désolé(e). Vous avez fait erreur.

Je suis désolé, Tu peux appeler/rappeler à treize heures ? / Je suis désolé(e). Vous vous êtes trompé de numéro.

8. Expressions pour demander le motif:

C'est à quel sujet, je vous prie ?

En quoi puis-je vous être utile ?

Que puis-je faire pour vous ?



Activités

1. À partir des dialogues A, B e C, identifiez les expressions utilisées pour :

Prendre contact	Demander à parler à une personne	Se présenter	Maintenir le contact	Répondre à une personne

2. Mettez ce dialogue dans le bon ordre.

- Un instant, ne quitte pas ... je suis désolé, elle n'est pas encore rentrée de l'école. Tu peux rappeler à 14 heures ?

- b. Allô !
- c. Bonjour, c'est José.
- d. D'accord.
- e. Est-ce que je peux parler à Josefina, s'il vous plaît ?
- f. Bonjour José.

3. Avec votre camarade de classe. Vous téléphonez à votre ami(e). Il/elle n'est pas là. Sa mère ou son père répond.



Corrigé

1. Les expressions utilisées sont :

Prendre contact	Demander à parler à une personne	Se présenter	Maintenir le contact	Répondre à une personne
- Allô !	- Est-ce que Lina est là ? / - Est-ce que je peux parler à Lina ?	- C'est Marcos	- Ne quitte pas	- Je suis désolée, elle n'est pas là pour le moment. Tu peux appeler plus tard... / - Je suis désolé...

2. Le dialogue dans le bon ordre.

- Allô !
- Bonjour, c'est José.
- Bonjour José.
- Est-ce que je peux parler à Josefina, s'il vous plaît ?
- Un instant, ne quitte pas ... je suis désolé, elle n'est pas encore rentrée de l'école. Tu peux rappeler à 14 heures ?
- D'accord.

3. Réponse libre.



Activités

Écoutez les conversations suivantes et répondez aux questions.

Conversation A	Conversation B
<p>Cécile : Allô !</p> <p>Patricio : Salut, Cécile, ça va ?</p> <p>Cécile : Oui, ça va. Et toi ?</p>	<p>Cécile : Allô !</p> <p>Patricio : Bonjour, Cécile, tu vas bien ?</p> <p>Cécile : Oui, je vais très bien, merci.</p>

Conversation A	Conversation B
<p>Patricio : Moi aussi, merci. Cécile, tu fais quoi le samedi 24 septembre ?</p> <p>Cécile : Rien pourquoi ?</p> <p>Patricio : Ben, je t'invite à la fête de mariage de ma sœur.</p> <p>Cécile : C'est génial !</p> <p>Patricio : Ouais, alors ça te dit de venir avec moi...</p> <p>Cécile : Ben, oui avec plaisir. C'est très gentil de ta part de me proposer de venir à la fête de mariage de ta sœur. Et c'est à quelle heure ?</p> <p>Patricio : Ce sera le samedi à 10 heures au palais de mariages et à 15 heures chez mes parents au quartier Albazini. Pour venir tu prends l'avenue Dom Alexandre, va jusqu'au bout de cette avenue, tu traverses le rond-point et le petit marché. Tu verras une petite villa verte à droite. C'est là.</p> <p>Cécile : D'accord !</p> <p>Patricio : Très bien Cécile, à samedi, salut !</p> <p>Cécile : – À samedi, Patricio, salut !</p>	<p>Patricio : Dis, tu fais quoi le samedi 24 septembre ?</p> <p>Cécile : Rien pourquoi ?</p> <p>Patricio : Ben, je t'invite à la fête d'anniversaire de mon frère.</p> <p>Cécile : C'est génial !</p> <p>Patricio : Ouais, alors ça te dit de venir avec moi...</p> <p>Cécile : Ben, ça aurait été avec plaisir, mais je dois préparer un examen pour lundi.</p> <p>Patricio : Lundi, mais tu as largement le temps.</p> <p>Cécile : Ben, écoute pas tant que ça et je n'ai pas encore commencé.</p> <p>Patricio : Allez, Cécile vient avec moi s'il te plaît !</p> <p>Cécile : C'est vrai que c'est tentant, mais non ! Ce sera mieux que reste chez moi.</p> <p>Patricio : Bon, comme tu veux. Salut.</p> <p>Cécile : Salut.</p>

Conversation A	Conversation B
<p>a. Qui téléphone à qui ?</p> <p>b. Pourquoi ?</p> <p>c. Marque un (X) pour dire si la personne :</p> <p>✓ accepte _____</p> <p>✓ refuse _____</p> <p>d. Que dit la personne pour accepter ou refuser l'invitation ? Si elle refuse, dites pourquoi.</p>	<p>a. Qui téléphone à qui ?</p> <p>b. Pourquoi ?</p> <p>c. Marque un (X) pour dire si la personne :</p> <p>✓ accepte _____</p> <p>✓ refuse _____</p> <p>d. Que dit la personne pour accepter ou refuser l'invitation ? Si elle refuse, dites pourquoi.</p>



Corrigé

Conversation A	Conversation B
a. Patricio téléphone à Cécile.	a. Patricio téléphone à Cécile
b. Pour l'inviter à la fête de mariage de sa sœur.	b. Pour l'inviter à la fête d'anniversaire de son frère.
c. La personne : accepte X	c. La personne : refuse X
d. La personne dit d'accord !	d. La personne refuse parce qu'elle doit préparer un examen pour lundi.

Interroger avec <i>EST-CE QUE</i>	
Avec <i>est-ce que</i> , Il est possible de poser deux types de questions : - les questions fermées (à ces questions on répond par « oui » ou « non ») - les questions ouvertes (à ces questions plusieurs réponses sont possibles).	
Les questions fermées	Les questions ouvertes
Avec <i>est-ce que</i> , on pose des questions fermées. Exemple : Est-ce que vous mangez la viande du porc ? => La réponse est « oui » ou « non ».	Avec <i>qu'est-ce que</i> , on pose des questions ouvertes. Exemple : Qu'est-ce que vous prenez le matin ? => Les réponses peuvent être « du thé », « du café », « du jus » avec du pain, biscuits, ...
Att. : Dans les phrases interrogatives on doit faire monter l'intonation. ↗ Dans les phrases affirmatives, l'intonation descend. ↘	



Exercices

Réécrivez ces questions avec *est-ce que* ?

a. Vous êtes acteur ?	c. Tu travailles à Maputo ?	e. Vous aimez le fromage ?
b. Il habite à Nampula ?	d. Elles mangent du porc ?	f. Il déteste le café ?



Résumé de la Leçon

Accepter ou répondre positivement à une invitation	Refuser ou répondre négativement à une invitation
--	---

Oui, j'accepte. / Oui, je suis d'accord	Non, je ne suis pas d'accord
Avec plaisir ! / Volontiers !	Je refuse... / Merci beaucoup, mais je ne peux
Oui, ça me convient, je prends !	vraiment pas. / Désolé (e) / Je suis vraiment
Oh, oui, merci, avec plaisir ! / C'est sympa !	désolé (e).
Chouette, chic alors ! / D'accord, merci !	Ce n'est pas possible ce jour-là. / Dommage ! /
Oui, je veux bien ! / Oui, pourquoi pas ?	Je regrette, mais je ne peux pas. / C'est gentil à
C'est très gentil à toi ! / Merci mille fois !	toi, mais j'ai un empêchement... / Une autre
Je ne sais comment te remercier.	fois, si tu veux.
C'est très aimable de ta part ! / Excellente idée !	Malheureusement ! / Ça ne me tente pas trop
Non / non, merci, vraiment !	Je suis désolé(e), mais ce n'est pas possible.
Je n'accepte pas / Je ne peux pas accepter ça.	Non, malheureusement, je ne pourrai pas me
	joindre à vous.

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant, comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

Les questions avec est-ce que ?

- | | |
|--|---------------------------------------|
| a. Est-ce que vous êtes acteur ? | d. Est-ce qu'elles mangent du porc ? |
| b. Est-ce qu'il habite à Nampula ? | e. Est-ce que vous aimez le fromage ? |
| c. Est-ce que tu travailles à Maputo ? | f. Est-ce qu'il déteste le café ? |

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement les exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, n'hésitez pas à demander l'aide à vos collègues ou alors à aller voir votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon, car vous serez ramené à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage !



Glossaire

Chambre : Quarto	Se tromper : Enganar-se	S'il vous plaît : Por favor
Maintenir : Manter	Demander : Pedir	Petit marché : Pequeno mercado

Leçon N° 15 : Habitudes alimentaires

Introduction

Dans la leçon précédente, vous avez vu comment formuler une invitation au téléphone. Vous avez appris à l'accepter ou à la refuser. Pour cette leçon, nous vous proposons d'étudier les habitudes alimentaires.



Objectifs de la leçon

À la fin de cette leçon vous devez être capable de /d' :

- *Identifier* les bonnes habitudes alimentaires ;
- *Identifier* les mauvaises habitudes alimentaires ;
- *Identifier* et employer les articles définis ;
- *Comparer* les habitudes alimentaires du Mozambique et des autres pays.



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 90 minutes, au minimum



Les Habitudes alimentaires

Pour commencer cette leçon, nous vous proposons de lire le texte sur les habitudes alimentaires et de répondre aux questions posées.



Activités

I. Lisez le texte ci-dessus et répondez aux questions.

Les habitudes alimentaires des Français

Que ce soit des plats soigneusement mijotés par leurs mamans, au restaurant, ou préparés avec leurs amis, l'heure du repas reste un moment privilégié et de partage pour les Français.

Le matin, au **petit déjeuner**, les Français prennent du café, du thé, un chocolat chaud ou du jus de fruits. Ils accompagnent généralement la boisson avec des tartines de pain beurré, d'un croissant ou d'une brioche à la confiture de céréales en tout genre.



<https://th.bing.com/th/id/OIP.alJ9OXEgf8CXm7cxQcIM3gAAAA?pid=ImgDet&rs=1>

À midi, le **déjeuner** typique se compose d'un hors-d'œuvre (crudités ou charcuterie), d'un plat principal chaud, d'un fromage (camembert, brie de Meaux, chèvre...) et/ou d'un dessert (en général un fruit ou une petite pâtisserie). Quand ils sont au travail, la plupart des Français mangent au self-service de leur entreprise, ou prennent une salade, un simple sandwich ou un plat chaud unique à emporter.



[Le plein de recettes de crudités pour des repas d'été réussis, buffet, pique-nique... \(chefsimon.com\)](https://www.chefsimon.com)



<https://th.bing.com/th/id/OIP.GhirCzNmNOyLiRw1cYAM4AHaFj?pid=ImgDet&w=1600&h=1200&rs=1>



<https://th.bing.com/th/id/OIP.toNaFWohC5viAmC1W-f0DAHaeT?pid=ImgDet&w=483&h=281&rs=1>

À l'heure du **goûter**, les enfants aiment grignoter un pain au chocolat (ou des chocolatinas comme on dit dans certaines régions du pays), des tartines de pain beurré avec de la confiture ou une pâte à tartiner, un morceau de chocolat ou bien des biscuits avec un jus de fruits.



<http://www.racontemoiunerecette.fr/wp-content/uploads/2016/05/chocolat.jpg>



<https://th.bing.com/th/id/OIP.-rhX6k7oEfq9Xvyab2TpiwAAAA?pid=ImgDet&w=350&h=285&rs=1>

Le soir, les Français **dînent** vers 20h devant le journal télévisé. Ils mangent traditionnellement une soupe en hiver (habitude encore très répandue dans les campagnes) ou une petite entrée en été, suivie d'un plat principal, d'un petit morceau de fromage et s'il y a encore la place, un fruit ou un yaourt.

Texte adapté de <https://www.cometoparis.com/fre/decouvrir-paris/presentation-paris/gastronomie>



<https://www.magiquiz.com/wp-content/uploads/2016/08/cheese-375x375.jpg.optimal.jpg>



https://www.trnd.com/fr/blog/soupe-veloute/trnd-a-la-soupe_full.jpg



<https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=qG0DUEar&id=3371F0FCABF46B8AD5FFD138217813E5D84C3A44&thid=OIP.qG0DUEarGZi6DDgTBf7JiwHaGL&m>

1. Que prennent les français :

- a. Au petit déjeuner ?
- b. Au déjeuner ?
- c. Au dîner ?

2. Et vous, que prenez-vous :

- a. au petit déjeuner ?
- b. au déjeuner ?
- c. au dîner ?



Corrigé

1. a. Au petit déjeuner les Français prennent du café, du thé, un chocolat chaud ou du jus de fruits. Ils accompagnent généralement la boisson avec des tartines de pain beurré, d'un croissant ou d'une brioche à la confiture de céréales

b. Au déjeuner, ils ont un plat principal chaud, un fromage (camembert, brie de Meaux, chèvre...) et/ou un dessert (en général un fruit ou une petite pâtisserie). Quand ils sont au travail, la plupart des Français mangent au self-service de leur entreprise, ou prennent une salade, un simple sandwich ou un plat chaud unique à emporter.

c. Au dîner, ils mangent une soupe en hiver (habitude encore très répandue dans les campagnes qui déclinent les soupes à toutes les sauces !) ou une petite entrée en été, suivie d'un plat principal, d'un petit morceau de fromage et s'il y a encore la place, un fruit ou un yaourt.

2. a. Réponse libre. b. Réponse libre. c. Réponse libre.

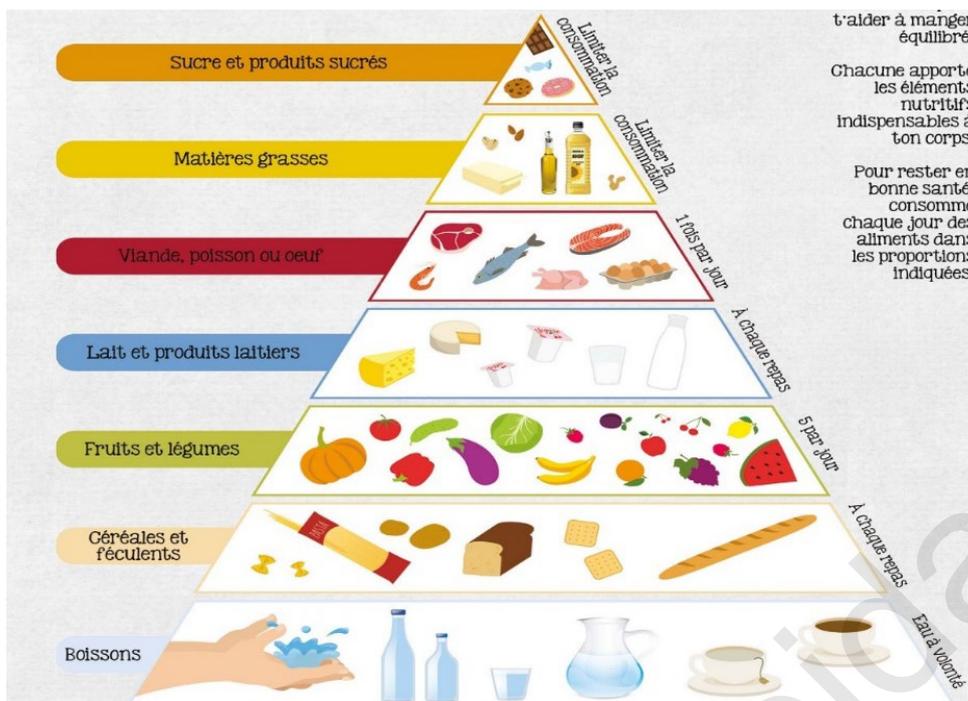
2. Les bonnes et les mauvaises habitudes alimentaires :

À partir de cette pyramide alimentaire, vous allez trouver le nombre de portions à consommer dans chaque niveau. Par exemple, **il est recommandé de consommer 3 portions de légumes et 2 portions de fruits quotidiennement.**



Activités

1. Regardez la pyramide alimentaire et indiquez si les phrases suivantes sont vraies (V) ou fausses



(F) :

- Il faut prendre du sucre et des produits sucrés tous les jours ____
- Il ne faut pas consommer des matières grasses tous les jours ____
- Il faut manger de la viande trois fois par jour ____
- Il faut prendre beaucoup de fruits tous les jours ____
- Il faut consommer peu de légumes tous les jours ____
- Il faut manger des céréales et des féculents à chaque repas ____
- Il faut boire de l'eau à volonté ____

2. Complétez le tableau des bonnes et des mauvaises habitudes alimentaires avec les phrases de l'activité 1.

Bonnes habitudes alimentaires	Mauvaises habitudes alimentaires
a. Il faut prendre du sucre et des produits sucrés tous les jours	

3. Écrivez 3 phrases sur

- a. Les bonnes habitudes alimentaires au Mozambique

Au Mozambique, on prend _____ au petit-déjeuner.

Au déjeuner, _____

Au dîner, _____

- b. Les mauvaises habitudes alimentaires au Mozambique

Au Mozambique, on prend _____ au petit-déjeuner.

Au déjeuner, _____

Au dîner, _____



Corrigé

1.

- a. Il faut prendre du sucre et des produits sucrés tous les jours V
- b. Il ne faut pas consommer des matières grasses tous les jours F
- c. Il faut manger de la viande trois fois par jour F
- d. Il faut prendre beaucoup de fruits tous les jours V
- e. Il faut consommer peu de légumes tous les jours F
- f. Il faut manger des céréales et des féculents à chaque repas V
- g. Il faut boire de l'eau à volonté V

2.

Bonnes habitudes alimentaires	Mauvaises habitudes alimentaires
a. Il faut prendre du sucre et des produits sucrés tous les jours	b. Il ne faut pas consommer des matières grasses tous les jours
c. Il faut prendre beaucoup de fruits tous les jours	d. Il faut manger de la viande trois fois par jour
e. Il faut manger des céréales et des féculents à chaque repas	f. Il faut consommer peu de légumes tous les jours
g. Il faut boire de l'eau à volonté	

3. a. Réponse libre. b) Réponse libre.

3. Les verbes : boire, manger et prendre

Plus souvent, quand on parle de l'alimentation on utilise les verbes **boire, manger et prendre**. Voilà la conjugaison de ces verbes au présent de l'indicatif :

Le verbe boire	Le verbe manger	Le verbe prendre
Je bois	Je mange	Je prends
Tu bois	Tu manges	Tu prends
Il/elle/on boit	Il/elle/on mange	Il/elle/on prend
Nous buvons	Nous mangeons	Nous prenons
Vous buvez	Vous mangez	Vous prenez
Ils/elles boivent	Ils/elles mangent	Ils/elles prennent



Exercices

Complétez les phrases avec les verbes *boire, manger et prendre* au présent.

1. Le matin, je _____ du thé.
2. À midi, mes amis _____ du poisson.
3. Le soir, vous _____ de la soupe et du jus de fruits.



Résumé de la Leçon

Dans cette leçon vous avez appris à :

- ✓ Identifier les bonnes habitudes alimentaires ;
- ✓ Identifier les mauvaises habitudes alimentaires ;
- ✓ Comparer les habitudes alimentaires du Mozambique et des autres pays ;
- ✓ Conjuguer les verbes *boire, manger et prendre* au présent de l'indicatif.

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant, comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

Les phrases avec les verbes *boire, manger et prendre* au présent.

1. Le matin, je bois du thé.
2. À midi, mes amis mangent du poisson.
3. Le soir, vous prenez de la soupe et du jus de fruits.

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement les exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, n'hésitez pas à demander l'aide à vos collègues ou alors à aller voir votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon, car vous serez ramené à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage !



Glossaire

Habitudes : hábitos	Dîner : Jantar	Bonnes : Boas
Petit-déjeuner : Pequeno almoço	Goûter : Lanche	Boire : Beber
Déjeuner : Almoço	Mauvaises : más	Manger : Comer

Leçon N° 16 : Groupes d'aliments

Introduction

Dans la leçon précédente, vous avez appris à parler des habitudes alimentaires. Vous avez identifié les bonnes et les mauvaises habitudes. Pour la présente leçon, vous allez apprendre à identifier les différents groupes d'aliments.



Objectifs de la leçon

À la fin de cette leçon vous devez être capables de/d' :

- *Identifier* les groupes alimentaires ;
- *Distinguer* les articles partitifs des articles définis ;
- *Exprimer* les sentiments, les goûts et les préférences.



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 90 minutes, au minimum.



Groupes d'aliments

Pour commencer cette leçon, vous allez observer les documents proposés et répondre aux questions:



Activités

Document A : L'ÉQUILIBRE ALIMENTAIRE

Pour garder la forme et la bonne santé, il faut adopter une alimentation équilibrée. Mais il n'est pas toujours facile de savoir comment se nourrir ! En matière d'alimentation, les excès sont aussi néfastes que les privations et la quantité doit s'allier à la qualité. Les repas doivent être variés et toutes les catégories d'aliments des six groupes doivent être représentées.

On atteint donc l'équilibre alimentaire en variant son alimentation pour apporter à notre organisme les nutriments et l'énergie nécessaires à son bon fonctionnement. On considère que l'équilibre alimentaire est atteint lorsque l'apport énergétique quotidien est fourni à raison d'environ 15 % par les protides, 30 % par les lipides et 50 % par les glucides. À cela il faut ajouter l'activité sportive.

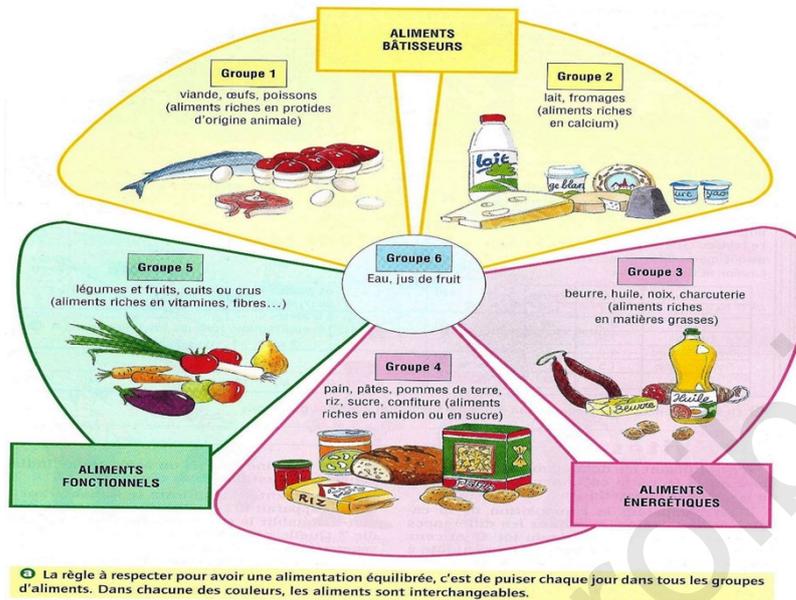
Document B : LES 6 GROUPE D'ALIMENTS

Pour être en bonne santé, il faut prendre un aliment de chaque groupe tous les jours et consommer de 2.000 à 2.500 calories environ par jour.

Les aliments bâtisseurs du groupe 1 (viandes, œufs et poissons) sont riches en protéines.

Le lait et le fromage contiennent beaucoup de vitamines.

Les aliments énergétiques du groupe 3 (beurre, huile, noix et charcuterie) sont riches en vitamines.
 Le pain, les pâtes et le riz contiennent beaucoup de protéines.
 Les fruits et les légumes, aliments du groupe 5, sont riches en vitamines.
 Le groupe des boissons comprend l'eau, le thé, le café, les tisanes... L'eau pure étant la seule boisson indispensable à notre corps, doit être présente à chaque repas et tout au long de la journée.



Document C: LES BOISSONS



1. À partir des documents B et C, relevez :

a) Les noms d'aliments : _____ b) Les noms de boissons : _____

2. Que faut-il faire pour avoir une alimentation équilibrée ?



Corrigé

1.a) Les noms des aliments sont les suivants :

Les Viandes, les poissons, les œufs, le lait, les fromages, les yaourts, les pâtes, le riz mais aussi le pain, les pommes de terre, le beurre, la crème, les huiles, les huiles végétales d'olive, de colza.

b) Les noms des boissons sont les suivants :

Le thé, le jus, l'eau, la limonade, le cocktail, le café, le champagne, la liqueur, le vin blanc, rouge, le cognac, la bière ...

2. Pour avoir une alimentation équilibrée :

Pour obtenir une alimentation équilibrée, il faut varier son alimentation pour apporter à notre organisme les nutriments et l'énergie nécessaires à son bon fonctionnement. L'équilibre alimentaire est atteint lorsque l'apport énergétique quotidien est fourni à raison d'environ 15 % par les protides, 30 % par les lipides et 50 % par les glucides, ce à quoi il faut ajouter l'activité sportive.

Les Articles partitifs

Comme vous avez déjà étudié dans les leçons précédentes, **l'article défini** sert à introduire un nom ou groupe nominal désignant **une chose ou un être déjà identifié**.

Exemple : Elle aime **la** salade → Elle n'aime pas **la** salade.



Activité

Regardez la vidéo et différenciez les articles indéfinis, définis et partitifs



VID-20231129-WA0001.mp4



Corrigé

L'article indéfini (un, une, des) est employé devant une personne ou une chose qui n'est pas encore identifiée. Exemple : je vois **une** personne.

L'article défini :

J'aime	le	poulet.
Je n'aime pas	la	viande.
	l'	eau.
	les	pâtes.

L'article défini ne change pas à la forme négative.

Exemple : j'aime **le** poisson → je n'aime pas **le** poisson

J'aime **la** viande → je n'aime pas **la** viande.

L'article partitif : (du - de la – de l' - des) : L'article partitif introduit un groupe nominal qui désigne une partie ou une quantité de quelque chose qu'on ne peut pas compter (des quantités indéterminées et non comptables ou non quantifiables).

Pour dire ce qu'on mange, ce qu'on prend ou ce qu'on boit, nous utilisons les **articles partitifs**. En français quand on dit « je mange **du** poulet », « je bois **de l'**eau », le poulet, l'eau sont considérés sous l'angle de la quantité, une quantité imprécise, qu'on ne peut pas compter, une quantité incomptable.

- L'article partitif à la forme affirmative : du – de la – de l' – des
Exemple : Je mange **des** pâtes.
- L'article partitif à la forme négative devient **de** ou **d'** (devant une voyelle et un h muet).
Exemple : Sara mange **de la** viande. → Sara **ne** mange **pas de** viande.

L'article partitif : sens restrictif, quantité imprécise, non-comptable

	Masculin	Féminin	Devant une voyelle ou « h »	Pluriel
Forme affirmative	Je mange du poisson.	Tu manges de la viande.	Elle prend de l' eau.	Nous mangeons des oranges.
Forme négative	Je ne mange pas de poisson.	Tu ne manges pas de viande.	Elle ne prend pas d' eau.	Nous ne mangeons pas d' oranges.

- **Quel article choisir : défini ou partitif ?**



La notion générale de pain est présentée sous la forme **le pain**. Et quand nous parlons **du pain** que **nous mangeons** nous disons « je mange **du** pain », car on considère en français, que nous ne mangeons pas tout le pain qui existe dans le monde, mais une certaine quantité de pain que nous ne pouvons pas nommer, dans ce cas nous utilisons l'article partitif.



Exercices

Complétez avec l'article qui convient.

1. Au menu, comme viandes, il y a _____ bœuf aux carottes ou _____ poulet au riz.

2. Je n'aime pas beaucoup _____ poulet. Je voudrais _____ bœuf aux carottes.
3. Tu veux _____ vin ?
4. Non, merci, je ne bois pas _____ vin, je préfère _____ jus d'orange.
5. J'aime bien _____ fromage. Est-ce qu'il y a _____ fromage au dessert ?



Résumé de la Leçon

- Nommer les aliments ;
- Identifier les groupes des aliments ;
- Exprimer la quantité imprécise ;
- Distinguer l'article défini (pour exprimer une notion générale) de l'article partitif (pour exprimer une notion imprécise ou une partie d'un ensemble).

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant, comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

L'article qui convient

1. Au menu, comme viandes, il y a **du** bœuf aux carottes ou **du** poulet au riz.
2. Je n'aime pas beaucoup **le** poulet. Je voudrais **du** bœuf aux carottes.
3. Tu veux **du** vin ?
4. Non, merci, je ne bois pas **de** vin, je préfère **le** jus d'orange.
5. J'aime bien **le** fromage. Est-ce qu'il y a **du** fromage au dessert ?

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement les exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, n'hésitez pas à demander l'aide à vos collègues ou alors à aller voir votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon, car vous serez ramené à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage !



Glossaire

Viandes : Carnes	Pain : Pão
Poissons : Peixes	Gâteau : Bolo
Oeufs : Ovos	Beurre : Manteiga

Leçon N° 17 : Devenir consommateur responsable

Introduction

Dans la leçon précédente vous avez appris à manger équilibré et à identifier les différents groupes d'aliments. Pour la présente leçon, vous allez apprendre à devenir un consommateur responsable.



Objectifs de la leçon

Ainsi, à la fin de cette leçon vous devez être capables de/d' :

- *Employer* le pronom **EN** ;
- *Employer* les expressions de quantité ;
- *Identifier* dans une liste des courses les aliments sains et peu coûteux.



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 90 minutes, au minimum.



Devenir consommateur responsable

Pour cette leçon, vous allez lire un dialogue et répondre aux questions.



Activités

1. Lisez le dialogue puis répondez aux questions

AU MARCHÉ

Pour la consommation responsable, une dame va au marché pour acheter des aliments sains et peu coûteux.

Vendeur : Bonjour madame.

Cliente : Bonjour monsieur. Je voudrais acheter un kilo de tomates.

Vendeur : Un kilo de tomates ! Et avec ceci ?

Cliente : Deux kilos de pommes de terre...

Vendeur : Deux kilos ! Autre chose ?

Cliente : Oui, je voudrais aussi des fruits : une barquette de fraises, des pommes.

Vendeur : Vous voudriez aussi un kilo de pommes ?

Cliente : Oui, j'en voudrais un kilo et aussi cinq bananes, un melon et un peu de fruits rouges.

Vendeur : Alors, un kilo de tomates, deux kilos de pommes de terre, une barquette de fraises, un kilo de pommes, cinq bananes, un melon et un peu de fruits rouges : vous payez 25 euros madame.

Cliente : Voilà.

Adapté : [Au marché 1 - dialogue \(podcastfrancaisfacile.com\)](http://podcastfrancaisfacile.com)



[Au marché 1 - dialogue \(podcastfrancaisfacile.com\)](http://podcastfrancaisfacile.com)

1. Qu'est-ce que c'est que la consommation responsable ?
2. Quels sont les légumes que la cliente achète ?
3. Quels sont les fruits que la cliente achète ?
4. Quelle est la quantité de fraises que la cliente achète ?
5. Combien la cliente doit-elle payer ?
6. Relisez le dialogue et dites si les affirmations ci-dessous sont vraies (V) ou fausses (F).
 - a. La cliente achète deux kilos de pommes de terre.
 - b. La cliente achète 500 bananes.
 - c. La cliente achète 1000 grammes de tomates.
 - d. La cliente n'achète pas de melon.



Corrigé

1. C'est l'achat d'aliments sains et peu coûteux.
2. La cliente achète des tomates et des pommes de terre.
3. La cliente achète des fraises, des pommes, des bananes, un melon et un peu de fruits rouges.
4. La cliente achète une barquette de fraises.
5. La cliente doit payer 25 euros.
6. **a.** vrai ; **b.** faux ; **c.** vrai ; **d.** faux

Liste de courses d'autres aliments sains	
Les légumes secs	Lentilles, Haricots rouges, Haricots blancs ...
Les fruits oléagineux	Amandes, Noix, Noisettes, Noix de cajou,...

Les protéines	Steack haché 5%, Escalope de dinde, Escalope de poulet, Thon, Colin, Saumon, Merlan, Cabillaud, Crevettes, Fromage blanc 0% ...
Les glucides	Flocons d'avoine, Pain complet, Muesli, Pâtes complètes, Riz complet, <u>Patates douces</u> , Quinoa, Pâtes lentilles corail ...
Les légumes	Haricots verts, Brocoli, Epinards, Courgettes, Courges, Asperges, Salade, Tomates, Ail, Oignons ...
Les fruits	Pommes, Bananes, Kiwis, Avocat, Ananas, Fruits rouges ...
Les assaisonnements	Huile d'olive, Huile de coco vierge, Persil, Basilic, Cumin, Curcuma Origan, Curry, Paprika ...
Les boissons	Thé vert, Eau de coco, Eau ...

Adapté : [Liste de courses healthy : Aliments à acheter pour manger équilibré \(fitness-land.fr\)](http://fitness-land.fr)

a. Le pronom EN

Observez l'extrait suivant et dites à quel nom renvoie le pronom «en»

« **Vendeur** : Vous voudriez aussi un kilo de pommes ?

Cliente : Oui, j'**en** voudrais un kilo... »

Si nous faisons une reconstitution de l'extrait, nous pouvons dire ceci :

La question posée par le « vendeur : Vous voudriez aussi **un kilo de pommes** ? »

La réponse donnée par la « cliente : Oui, j'**en** voudrais un kilo ... »

Dans cette réponse l'expression « **de pommes** » a été remplacée par le pronom « **en** ». Ainsi, le pronom « **en** » remplace un nom (exemple : **de pommes**) employé avec une expression de quantité (un kilo). On peut donc dire que dans la réponse de la cliente, le pronom EN est égal à la préposition **de** plus le **nom** (pommes).

En = de + nom

Exemples :

- Le matin, je bois **de l'eau**. → Le matin, j'**en** bois.
- Je ne bois pas **de vin**. → Je n'**en** bois pas. (en = de vin)
- Je veux **un litre d'huile**. → J'**en** veux **un litre**. (en = d'huile)
- Il boit **beaucoup de vin**. → Il **en** boit **beaucoup**. (en = de vin)
- Il ne boit pas **beaucoup de bière**. → Il n'**en** boit pas **beaucoup**. (en = de bière)



Activités

Répondez aux questions suivantes en utilisant le pronom *en*.

1. Tu veux du thé ? – Oui, _____.
2. Vous avez des enfants ? – Non, _____

3. Ils prennent un peu de gâteau ? – Oui, _____
4. Elle prend un verre de champagne ? – Oui, _____
5. Vous gagnez beaucoup d'argent ? – Non, _____



Corrigé

1. Oui, j'**en** veux. / Oui, j'**en** veux une tasse. / Oui, j'**en** veux **un peu**.
2. Non, je n'**en** ai pas / nous n'**en** avons pas.
3. Oui, ils **en** prennent **un peu**.
4. Oui, elle **en** prend **un verre**.
5. Non, je n'**en** gagne pas **beaucoup** / nous n'**en** gagnons pas **beaucoup**.

b. Verbes acheter, vendre et payer

Le verbe acheter	Le verbe vendre	Le verbe payer
J'achète	Je vends	Je paie
Tu achètes	Tu vends	Tu paies
Il/elle/on achète	Il/elle/on vend	Il/elle/on paie
Nous achetons	Nous vendons	Nous payons
Vous achetez	Vous vendez	Vous payez
Ils/elles achètent	Ils/elles vendent	Ils/elles paient

c. L'expression de la quantité

Dans la leçon précédente vous avez appris à utiliser les articles partitifs pour exprimer une quantité incomptable. Mais nous pouvons exprimer la quantité en français d'autres manières :

- a. la quantité exprimée de façon précise par des chiffres:

Exemples tirés du texte : « **cinq bananes, un melon, un kilo de tomates, deux kilos de pommes** de terre » ...

Ici la quantité est précisée par des chiffres parce que la cliente dit la quantité qu'elle veut prendre.

- b. la quantité exprimée par des adverbes:

Exemples tirés du texte : **un peu de/d'...** ; **beaucoup de/d'...** ; **assez de/d'... + nom** ; **quelques + nom**.

Exemple : « ...**un peu de** fruits rouges... »

Les adverbes beaucoup de, peu de, trop de et assez de apportent une précision sur le volume.

Ils sont toujours suivis de la préposition **de/d'**.

c. La quantité exprimée de façon précise avec des noms de récipients suivis de la préposition **de/d'** :

Exemples : une barquette de/d' ; une boîte de/d' ; une bouteille de/d' ; un pot de/d' ; ...

Pour demander la quantité, on emploie :

✓ Combien + nom

Exemple : **combien d'**élèves sont dans la classe ?

✓ Combien + verbe

Exemple : **combien coûte** un kilo de pommes ? / combien dois-je payer ?

Pour effectuer une demande de service, on emploie le conditionnel présent. Par exemple :

✓ Je **voudrais** des fruits, s'il vous plaît. ~~Ne dites pas ; je veux de fruits~~

✓ J'**aimerais** acheter du pain.



Le conditionnel permet d'atténuer la force d'une demande de service.



Exercices

Complétez avec **un peu de/ quelques/ un morceau de**.

1. Voulez-vous _____ vin ?

3. Prenez encore _____ gâteau.

Non, je voudrais _____ eau, s'il vous plaît.

Non, merci. Je vais reprendre _____ glace.

2. Voulez-vous encore _____ frites ?

4. Je peux prendre encore un petit _____

Non, mais je veux bien _____ salade.

fromage ?



Résumé de la Leçon

Dans cette leçon vous avez appris à :

- Identifier dans une liste des courses les aliments sains et peu coûteux ;
- Exprimer la quantité en utilisant :

Article partitif	Quantité précisée par des chiffres	Quantité exprimée par des adverbes	Quantité exprimée de façon précise avec des noms de récipients
✓ Du, de la, de l', des : Exemple : Je mange du pain.	✓ Un, deux, trois, quatre, un litre, un kilo... Exemple1 : je mange une banane.	✓ Beaucoup de, un peu de ... Exemple : je mange beaucoup de pain.	✓ Une barquette de ; une boîte de ; une bouteille de...

	Exemple2 : Je bois un litre d'eau.		Exemple : J'achète une barquette de fraises.
--	------------------------------------	--	---

- Utiliser le pronom **en** : il remplace *du, de la, de l', des, de/d'...* + *nom*, mais on l'utilise avec toutes les expressions de quantité en général ;
- Conjuguer les verbes acheter, vendre et payer au présent de l'indicatif

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant, comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

Les phrases avec un peu de/ quelques/ un morceau de :

- | | |
|---|---|
| <p>1. Voulez-vous un peu de vin ?
Non, je voudrais un peu d'eau, s'il vous plaît.</p> | <p>3. Prenez encore un morceau de / un peu de gâteau.
Non, merci. Je vais reprendre un peu de glace.</p> |
| <p>2. Voulez-vous encore quelques frites ?
Non, mais je veux bien un peu de salade.</p> | <p>4. Je peux prendre encore un petit un morceau de fromage ?</p> |

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement les exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, n'hésitez pas à demander l'aide à vos collègues ou alors à aller voir votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon, car vous serez ramené à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage !



Glossaire

Devenir : Tornar-se	Vendeur : Vendedor	Coûte : Custa
Consommateur : Consumidor	Argent : Dinheiro	Morceau : Peçaço
Payer : Pagar	Combien : Quanto	

Leçon N° 18 : Recette de cuisine

Introduction

Dans la leçon précédente, vous avez appris à identifier dans une liste de courses les aliments sains et peu coûteux, à employer le pronom « en » et à utiliser les expressions de quantité. Pour cette leçon, vous allez apprendre à rédiger une recette de cuisine.



Objectifs de la leçon

À la fin de cette leçon vous devez être capables de/d' :

- Rédiger une recette de cuisine ;
- Employer les verbes à l'impératif ;
- Employer les verbes à l'infinitif.



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 90 minutes, au minimum.



Recette de cuisine

Pour cette leçon, vous allez lire une recette de cuisine et répondre aux questions



Activités

Observez le document.

Riz sénégalais



Ingrédients : pour 6 personnes

500 g de riz ;		Huile d'olive ;	
Tomate ou concentré de tomate en brique ;		4 cuisses de poulet ;	

3 oignons + ail (surgelé) ;		5 bouillons ;	
2 poireaux ;		1 poivron vert ;	
2 carottes ;		½ boule de chou blanc (facultatif).	
Poivre ;			

Préparation

Temps total : 1 heure 25minutes

Préparation	Repos	Cuisson
25minutes	-	1heure

Étape 1	Coupez les cuisses de poulet en deux.	
Étape 2	Dans une cocotte, mettre à chauffer l'huile. Une fois bien chaude, plongez les morceaux de poulet dedans et faire dorer.	
Étape 3	Ajouter les bouillons cubes écrasés et les oignons émincés. Faire cuire un peu, puis ajouter la tomate, le poivron coupé en petits dés et un peu d'ail. Laissez cuire 10 mn.	
Étape 4	Ajouter 1l d'eau et laisser cuire 20 mn. Ajouter les légumes coupés en petits morceaux et cuire 20 min. Poivrer et tester.	
Étape 5	Enlever les légumes et le poulet et réserver au chaud.	
Étape 6	Mettre le riz dans la casserole et laisser cuire 30 min à feu doux. S'il y a trop de bouillon, le mettre avec les légumes. Servir dans deux plats différents et prendre son temps pour bien savourer.	

Adapté : [Riz sénégalais : recette de Riz sénégalais \(marmiton.org\)](https://www.marmiton.org/recipe/riz-senegalais)

1. Ce document est :

<input type="checkbox"/> un article de journal.	<input type="checkbox"/> un menu.	<input type="checkbox"/> une recette de cuisine.
---	-----------------------------------	--

2. Lisez le document une deuxième fois.

a. Complétez la liste des courses à partir des quantités de la recette.

Boule de chou blanc ___ ; carottes ___ ; poireaux ___ ; oignons ___ ; riz ___ ; cuisses de poulet ___ ; bouillon ___ ; poivron vert ___.

b. Que faut-il faire pour préparer ce plat ? Remettez les étapes dans l'ordre.

✓ ___ Mettre le riz dans la casserole et laisser cuire 30 min à feu doux ;

✓ ___ Ajouter les bouillons cubes écrasés et les oignons émincés ;

✓ ___ Enlever les légumes et le poulet ;

✓ ___ Coupez les cuisses de poulet en deux ;

✓ ___ Une fois bien chaude, plongez les morceaux de poulet dedans et faites dorer ;

✓ ___ Faire cuire un peu, puis ajouter la tomate, le poivron coupé en petits dés et un peu d'ail. Laisser cuire 10 mn ;

✓ ___ Poivrer et tester ;

✓ ___ Dans une cocotte, mettre à chauffer l'huile.

c. Observez les phrases suivantes et dites à quel mode sont les verbes soulignés.

✓ « Coupez les cuisses de poulet en deux »

✓ « mettre à chauffer l'huile »

✓ « ... Faire cuire un peu, puis ajouter la tomate... »

✓ « Laissez cuire 10 mn. »

✓ « Prendre son temps pour bien savourer. »



Corrigé

1. Ce document est :

X une recette de cuisine.

2. a. La liste de courses à partir des quantités de la recette :

Boule de chou blanc 1/2 ; Carottes 2 ; oignons 3 ; riz 500g ; cuisses de poulet 4 ; poireaux 2 ; bouillon 5 ; poivron vert 1.

b. Les étapes dans l'ordre :

✓ 6 Mettre le riz dans la casserole et laisser cuire 30 min à feu doux ;

✓ 3 Ajouter les bouillons cubes écrasés et les oignons émincés ;

✓ 5 Enlever les légumes et le poulet ;

✓ 1 Coupez les cuisses de poulet en deux ;

✓ 2 Une fois bien chaudes, plongez les morceaux de poulet dedans et faire dorer ;

- ✓ 3 Faire cuire un peu, puis ajouter la tomate, le poivron coupé en petits dés et un peu d'ail. Laisser cuire 10 mn ;
- ✓ 4 Poivrer et tester ;
- ✓ 2 Dans une cocotte, mettre à chauffer l'huile.

c. Les modes des verbes soulignés :

- ✓ Les verbes **faire**, **ajouter**, **savourer**, **mettre**, **chauffer** et **prendre** sont au mode infinitif.
- ✓ Les verbes **coupez** et **laissez** sont au mode impératif.

L'infinitif et l'impératif

Le mode infinitif et le mode impératif, ce sont les modes qu'on utilise pour donner des conseils, des consignes, des instructions ou des ordres. Ainsi, pour donner ces consignes ou ces instructions on a le choix entre l'infinitif ou l'impératif.

Par exemple pour donner des instructions dans une recette de cuisine :

« ... **plongez** les morceaux de poulet... » → Le verbe est à l'impératif.

« ... **Mettre** le riz dans la casserole et laisser cuire 30 min... » → Le verbe est à l'infinitif.

Pour donner des conseils et des ordres, on peut aussi utiliser l'expression *il faut + un verbe à l'infinitif* ou *le verbe devoir au présent + un verbe à l'infinitif*.

Par exemple : **Il faut traverser** la rue dans les passages pour piétons.

Tu dois écouter ton professeur.

Comment fabriquer l'impératif ?

À l'impératif, le verbe se forme sans le pronom sujet et la phrase contient généralement un point d'exclamation.

L'impératif est donc un présent **sans sujet** et on le forme seulement à la base de trois personnes : 'tu', 'nous' et 'vous':

Pour conjuguer les verbes **faire**, **prendre** et **mettre**, on peut procéder de la manière suivante :

Par exemple : Nous faisons le devoir. → **Faisons le devoir !**

Tu prends le stylo. → **Prends le stylo !**

Vous mettez le riz dans la casserole. → **Mettez le riz dans la casserole !**

Le verbe faire		Le verbe prendre		Le verbe mettre	
Présent de l'indicatif	Impératif présent	Présent de l'indicatif	Impératif présent	Présent de l'indicatif	Impératif présent
Je fais		Je prends		Je mets	
Tu fais	Fais !	Tu prends	Prends !	Tu mets	Mets !

Il/elle/on fait		Il/elle/on prend		Il/elle/on met	
Nous faisons	Faisons !	Nous prenons		Nous mettons	Mettons !
Vous faites	Faites !	Vous prenez	Prenons !	Vous mettez	Mettez !
Ils/elles font		Ils/elles prennent	Prenez !	Ils mettent	

- ✓ Pour les verbes en **-ER** et le verbe **“aller”**, à l’écrit, il n’y a pas de **“S”** à la deuxième personne du singulier :

Par exemple : Tu regardes le professeur. → **Regarde le professeur !**

Tu écoutes ton camarade. → **Écoute ton camarade !**

Tu vas à l’école. → **Va à l’école !**

- ✓ Devant **“en”** et **“y”**, on garde le **“s”** :

Parles-en à Céline ! Penses-y ! Vas-y !

(z)

(z)

(z)

- ✓ Entre le **“s”** et le **“en”** et entre le **“s”** et le **“y”**, on prononce le son [z].

“Être”, **“Avoir”**, **“Savoir”**, **“Vouloir”**... ont un impératif irrégulier.

Être	Avoir	Savoir	Vouloir
Sois tranquille.	Aie confiance.	Sache que je suis là.	Veuille accepter.
Soyons prudents.	Ayons du courage.	Sachons répondre.	Veillons répondre.
Soyez heureux.	Ayez l’obligeance...	Sachez accepter.	Veillez patienter.

- ✓ L’impératif **affirmatif** et **négatif** :

L’impératif affirmatif	L’impératif négatif
Prends ce bus !	Ne prends pas ce bus !
Regarde cette photo !	Ne regarde pas cette photo !
Sois tranquille !	Ne sois pas tranquille !



Exercices

3. Mettez les phrases suivantes à l’impératif, selon le modèle.

- ✓ Prendre ce livre. → *Ne prends pas ce livre !*

a. Boire de l’alcool. → _____

b. Manger de la viande. → _____

- c. Fumer. → _____
- d. Prendre du poids. → _____
- e. Être négatif. → _____
- f. Avoir peur. → _____

4. Utilisez les verbes entre parenthèses pour faire des phrases à l'impératif.

- a. En avion

L'hôtesse de l'air : (attacher sa ceinture, éteindre sa cigarette, ne pas paniquer, ne pas crier, ne pas se lever, suivre les instructions des hôtesses)

En cas d'incendie, attachez vos ceintures

- b. En classe

Le professeur : (s'asseoir, ne pas se lever, se taire, rester tranquille, ne pas boire, ne pas manger).

Dans la salle de cours,



Résumé de la Leçon

Dans cette leçon vous avez appris à :

- ✓ Rédiger une recette de cuisine ;
- ✓ Employer les verbes à l'infinitif
- ✓ Employer les verbes à l'impératif :

Donner un ordre ou un conseil	
- Verbe à l'impératif Visitez Bilene !	- Devoir + un verbe à l'infinitif Tu dois travailler !
- Il faut + un verbe à l'infinitif Il faut découvrir la réserve de Gorongoza.	
<i>- Conjuguer les verbes devoir et falloir</i>	
Devoir	Falloir
Je dois Nous devons	Il faut Ce verbe est impersonnel. Il se conjugue à la 3 ^e personne du singulier.
Tu dois Vous devez	
Il doit Ils doivent	
Elle doit Elles doivent	

Conjuguer les verbes faire, prendre et mettre à l'impératif présent.

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant, comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

1. Les phrases à l'impératif

- | | | |
|-----------------------------|-----------------------------|--------------------------|
| a. Ne bois pas d'alcool ! | c. Ne fume pas ! | e. Ne sois pas négatif ! |
| b. Ne mange pas de viande ! | d. Ne prends pas de poids ! | f. N'aie pas peur ! |

2. Les phrases à l'impératif.

a. En avion L'hôtesse de l'air : attachez votre ceinture ; éteignez votre cigarette ; ne paniquez pas ; ne criez pas ; ne vous levez pas ; ne vous levez pas ; suivez les instructions des hôtesse. En cas d'incendie, attachez vos ceintures.	b. En classe Le professeur : Asseyez-vous ; ne vous levez pas ; taisez-vous ; restez tranquille ; ne buvez pas ; ne mangez pas.
--	--

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement les exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, n'hésitez pas à demander l'aide à vos collègues ou alors à aller voir votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon, car vous serez ramené à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage !



Glossaire

Recette de cuisine : Receita da cozinha	Consigne : Instrução	Savoir : Saber
Casserole : Panela	Chaude : Quente	Falloir : Ser necessário

Leçon N° 19 : Manger au restaurant

Introduction

Dans la leçon précédente, vous avez appris à *utiliser les verbes à l'impératif, à conjuguer les verbes faire, prendre et mettre*. Pour cette leçon, vous allez apprendre à dialoguer dans un restaurant. Il est vrai qu'au Mozambique très peu de gens fréquentent le restaurant, mais cela ne doit pas constituer un empêchement pour qu'on s'intéresse au thème.



Objectifs de la leçon

Ainsi, à la fin de cette leçon vous devez être capables de/d' :

- Employer les expressions pour commander (pendant le service et au moment de payer);
- Employer des expressions pour apprécier ou critiquer ;
- Exprimer la restriction (seulement, uniquement) ;
- Employer la négation ne ... plus.



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 120 minutes, au minimum.



Manger au restaurant

Pour commencer cette leçon, vous allez lire un dialogue et répondre aux questions.



Activités

1. Lisez le texte et répondez aux questions.

AU RESTAURANT

Monsieur et Madame Costa déjeunent au petit restaurant du village.

Le garçon : Voici le menu. Le plat du jour, c'est le Poulet à la « Zambeziana ».

M. Costa : Alors, je prends du Poulet à la « Zambeziana ». Et toi ?

Mme Costa : Je n'aime pas beaucoup le poulet. Je mangerai du poisson grillé, s'il vous plaît.

Le garçon : Comme entrée, qu'est-ce que vous choisissez ? La soupe de légumes ?

Mme Costa : Non, je préfère la salade verte.

M. Costa : Et moi, une salade de tomates, j'aime ça.

Le garçon : Vous buvez de la bière ?

M. Costa : Non, de l'eau pour nous, s'il vous plaît.

- Quel est le plat du jour ? _____
- Qu'est-ce que Mme Costa mangera ? _____
- Est-ce qu'ils boivent de la bière ? _____
- Complétez le tableau ci-dessous.

Expressions pour dire qu'on aime	Expressions pour dire qu'on n'aime pas	Les préférences
_____	_____	_____
_____	_____	_____



Corrigé

- C'est le Poulet à la « Zambeziana ».
 - Elle mangera du poisson grillé et de la salade verte.
 - Non, ils ne boivent pas de bière. Ils boivent de l'eau.
 -

Expressions pour dire qu'on aime	Expressions pour dire qu'on n'aime pas	Les préférences
j'aime ça	Je n'aime pas beaucoup le poulet	je préfère la salade verte

2. Pour dire ce qu'on aime et ce qu'on mange

Quels sont les aliments que vous aimez ? Que vous préférez ?

- Observez ces phrases du dialogue :
 - « Je n'aime pas beaucoup le poulet ... »
 - « ... je préfère la salade verte ... »

Pour dire ce qu'on aime, ce qu'on préfère ou ce qu'on n'aime pas on utilise les verbes AIMER / PRÉFÉRER/ADORER + ARTICLE DÉFINI ou le verbe DÉTESTER + ARTICLE DÉFINI

Le verbe aimer	Le verbe adorer	Le verbe détester
J'aime	J'adore	Je déteste
Tu aimes	Tu adores	Tu détestes
Il/elle/on aime	Il/elle/on adore	Il/elle/on déteste
Nous aimons	Nous adorons	Nous détestons
Vous aimez	Vous adorez	Vous détestez
Ils/elles aiment	Ils/elles adorent	Ils/elles détestent

Exemples :

Forme affirmative	Forme négative
Avec un nom :	
a. J'aime le poulet.	Je n'aime pas le poulet.
b. Salvador aime la confiture.	Salvador n'aime pas la confiture.
c. Hélder adore les gâteaux.	Hélder déteste les gâteaux.
Avec un verbe :	
a. J'aime manger.	Je n'aime pas manger.
b. Marc aime danser.	Marc n'aime pas danser.
c. Philippe adore faire la vaisselle.	Philippe déteste faire la vaisselle.

Pour exprimer ses goûts et préférences			
Positifs		Négatifs	
J'adore	Je préfère	Je n'aime pas	Ça ne me plaît pas
J'aime beaucoup	Ça me plaît	Je n'aime pas du tout	du tout
J'aime bien	Ça me plaît	Je déteste	J'ai horreur de ça
J'aime	beaucoup	Ça ne me plaît pas	Je ne supporte pas



Activités

- Commentez les plats suivants : « c'est bon ... très bon ... excellent ... délicieux ... mauvais ... etc. »

Par exemple, je trouve que la soupe de haricots est délicieuse.

Soupe de haricots

Cuisses de grenouilles

Steak-frites

Poisson grillé

Salade de champignons

Spaghetti nature



Corrigé

- Réponses libres.

3. Pour se comporter au restaurant :

Le restaurant est un endroit avec ses particularités et il y a des opérations qu'il faut maîtriser pour bien se comporter dans cet endroit. Ainsi, nous pouvons dire qu'au restaurant il faut **savoir demander le menu, commander le repas et demander l'addition**. Comment faire cela ? Nous allons parfois nous référer aux passages du dialogue pour illustrer nos propos.

A. Pour demander le menu :

- Je voudrais le menu, s'il vous plaît.
- *Pouvez-vous m'/nous apporter le menu s'il vous plaît ?*

C. Pour proposer quelque chose :

- Vous voulez autre chose ?
- Et comme boisson ?

E. Pour refuser poliment :

- Non, merci, je n'en prends pas à midi.

G. Pour demander l'addition :

- Je voudrais l'addition.
- *L'addition s'il vous plaît !*
- *Puis-je avoir la note s'il vous plaît !*

B. Pour commander le repas :

- Quel est le plat du jour ? / Très bien, je prends le plat du jour ; / *Comme entrée, je voudrais..., et comme plat, je vais prendre... ; / Comme dessert, je voudrais... / Et comme boisson, je voudrais... ; / Donnez-moi...*

D. Pour accepter :

Oui, j'aimerais bien avoir une bouteille d'eau

F. Pour exprimer une appréciation/une critique :

- Hum, excellent ! C'est très bon, merci !
- C'est exquis/exquise ; / C'est délicieux/délicieuse ;
- C'est magnifique ; / C'est appétissant/appétissante ;
- J'adore !/j'aime ! / Je n'aime pas ; / C'est copieux ! ;
- C'est sucré/sucrée ; salé/salée ; fade ; / C'est lourd/lourde ; / C'est immangeable ; / C'est moyen.

H. Pour demander quelque chose pendant le repas.

- Pourrais-je avoir du sel, du poivre s'il vous plaît ?
- Pourriez-vous m'apporter un peu plus de pain s'il vous plaît ? / Pourrais-je avoir une autre serviette s'il vous plaît ! / Est-ce que je pourrais avoir... ?

D'autres expressions :

Dire ce qu'on veut	Je peux avoir le sel, s'il vous plaît ? / Vous avez ... ?
Proposer	Vous voulez ... ? / Vous prenez ... ?
Accepter	Merci, avec plaisir ! / Volontiers ! / Du sucre, je veux bien.
Refuser	Non, je ne prends pas de bière. / Pas de dessert, merci !
Apprécier	C'est délicieux ! / C'est très mauvais ! / Ce n'est pas bon !



Dans le cas où vous souhaiteriez inviter la personne qui vous accompagne. Les expressions du type : « *Laisse ! C'est pour moi !* » ou « *C'est moi qui t'invite !* » signifient que vous allez régler l'addition dans sa totalité. Sinon dites au serveur que vous aimeriez payer l'addition séparément !

Et n'oubliez pas de laisser un pourboire si le service vous a plu ! Dans certains pays comme en France, au restaurant, dans les bars et les cafés, le service est compris dans les prix affichés. Le pourboire devient alors facultatif et se pose sur la soucoupe en récompense à la qualité estimée et ressentie du service.

<https://www.ila-france.fr/blog/comment-dites-vous-expressions-restaurant>

Nous pouvons conclure sur ce point en disant que vous avez remarqué que dans la plupart des cas on a utilisé le conditionnel présent pour demander quelque chose. Le conditionnel est utilisé pour exprimer la politesse (je voudrais, j'aimerais); la politesse est renforcée par l'utilisation de l'expression « s'il vous plaît ».

De même, pour refuser, la cliente va employer la formule *non, merci...* pour manifester sa politesse, son respect vis-à-vis du serveur.



Activités

- Pour chaque situation, trouvez l'énoncé qui correspond.
 - Le serveur propose un café.
 - ✓ Vous désirez un café ?
 - ✓ Un thé, voilà !
 - ✓ Je n'ai plus de thé.
 - Le serveur propose du fromage.
 - ✓ Vous désirez un dessert, un café ?
 - ✓ Un fromage, Monsieur ?
 - ✓ Et comme légumes ?
 - Le client veut une table près de la fenêtre.
 - ✓ Avez-vous une table au fond de la salle ?
 - ✓ Je voudrais une table avec vue sur la mer.
 - ✓ Où est la sortie ?
 - Le client accepte la proposition du serveur.
 - ✓ Je suis désolé, je préfère la viande rouge.
 - ✓ Merci beaucoup, mais je n'aime pas le lapin.
 - ✓ Merci, avec plaisir !
 - Le client refuse de prendre le dessert.
 - ✓ Je n'aime pas les légumes.
 - ✓ Non, pas de dessert, je n'ai plus faim !
 - ✓ Oh, je veux bien !
- Vous êtes au restaurant et vous suivez un régime végétarien (sans viande). Demandez la carte. Informez-vous sur les plats à base de légumes et commandez votre menu.



Corrigé

1. Pour chaque situation, l'énoncé qui correspond.

a. Le serveur propose un café.

Vous désirez un café ?

b. Le serveur propose du fromage.

Un fromage, Monsieur ?

c. Le client veut une table près de la fenêtre.

Je voudrais une table avec vue sur la mer.

d. Le client accepte la proposition du serveur.

Merci, avec plaisir !

e. Le client refuse de prendre le dessert.

Non, pas de dessert, je n'ai plus faim !

2. Proposition de dialogue

a. Monsieur, le menu s'il vous plaît.

b. Oui, madame.

c. Je ne mange pas de viande. Quels sont les plats à base de légumes s'il vous plaît ?

d. Voilà : il y a de la salade verte, des pâtes, des carottes ...

Bien, je prends une salade verte et des carottes.

4. Pour exprimer la restriction : *seulement* ou *ne ... que*.

La restriction est une action de limiter, de réduire le nombre, l'importance de quelque chose.

Pour exprimer une restriction, on peut utiliser « **seulement** » ou « **ne...que** ».

Par exemple : « ... j'aimerais bien avoir **seulement** une bouteille d'eau... »

« ... Je **n'**aimerais avoir **qu'**une bouteille d'eau... »

5. Pour exprimer la négation avec *ne... plus*

La négation *ne ... plus* indique une action ou une situation qui s'arrête. Le tableau suivant permet de comprendre quand une action continue et quand une action s'arrête :

L'action continue	L'action s'arrête
Tu manges encore des bonbons.	Tu ne manges plus de bonbons.
Je travaille encore.	Je ne travaille plus.
Nous jouons encore aux cartes.	Nous ne jouons plus aux cartes.



Exercices

1. Répondez aux questions suivantes :

- a. Vous sortez encore à la même heure pour aller à l'école ? Non, _____
- b. Tu vas toujours au cinéma le samedi ? Non, _____
- c. Écoutes-tu encore la radio Muthiana ? Non, _____
- d. Racontes-tu encore des histoires à tes amies ? Non, _____
- e. As-tu toujours ton vélo ? Non, _____
- f. Aime-t-elle toujours se promener seule ? Non, _____

2. Transformez les phrases suivantes avec ne...que

Exemple : Le matin, il mange **seulement** un morceau de pain au petit déjeuner.

→ Le matin, il **ne** mange **qu'**un morceau de pain au petit déjeuner.

- | | |
|---|---|
| a. Elle prend seulement une banane. | e. Ton oncle fait seulement de la marche le samedi. |
| b. Il boit seulement de l'eau minérale. | f. Mon frère aîné parle seulement portugais. |
| c. Pedro se dispute seulement avec sa sœur. | |
| d. Cette chanteuse chante seulement de la Marrabenta. | |

3. Écoutez le document sonore et répondez aux questions.



dialogue_2_articles_restaurant_=1.mp3

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| a. La cliente prend quelle formule ? | c. Elle prend quel dessert ? |
| b. Elle prend quel plat ? | d. Est-ce qu'elle prend une boisson ? |

4. Réécoutez le document sonore et dites si les affirmations suivantes sont vraies (V) ou fausses (F).

- | | |
|--|---|
| a. La tarte Tatin est un dessert. | c. La cliente prend la formule à cinq euros. |
| b. Le plat du jour, c'est la salade au chèvre chaud. | d. La cliente prend un steak frites saignant. |



Résumé de la Leçon

Dans cette leçon vous avez appris à :

- ✓ Exprimer vos goûts et vos préférences : j'aime ... ; je n'aime pas ... ; je préfère ...
- ✓ Vous comporter dans un restaurant. Pour cela vous avez étudié quelques expressions ou actes de parole utilisés pour : demander le menu et l'addition, commander le repas, demander quelque chose pendant le repas, proposer quelque chose, accepter ou refuser poliment ;
- ✓ Exprimer la restriction : seulement ou ne ... que ;
- ✓ Exprimer la négation avec ne...plus.

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant, comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

1. Réponses aux questions

- a. Non, je ne sors plus à la même heure pour aller à l'école. / Non, nous ne sortons plus à la même heure pour aller à l'école.
- b. Non, je ne vais plus au cinéma le samedi.
- c. Non, je n'écoute plus la radio Muthiana.
- d. Non, je ne raconte plus d'histoires à mes amis.
- e. Non, je n'ai plus mon vélo, je l'ai vendu.
- f. Non, elle ne se promène plus seule, elle a peur.

2. Transformation des phrases avec ne...que

Exemple : Le matin, il mange **seulement** un morceau de pain au petit déjeuner.

→ Le matin, il **ne** mange **qu'**un morceau de pain au petit déjeuner.

- a. Elle ne prend qu'une banane.
- b. Il ne boit que de l'eau minérale.
- c. Pedro ne se dispute qu'avec sa sœur.
- d. Cette chanteuse ne chante que de la Marrabenta.
- e. Ton oncle ne fait que de la marche le samedi.
- f. Mon frère aîné ne parle que portugais.

3. Écoutez le document sonore et répondez aux questions.

- a. Elle prend la formule à 15 euros.
- b. Elle prend les steaks frits.
- c. Elle prend la tarte Tatin.
- d. Oui, elle prend une carafe d'eau.

4. Réécoutez le document sonore et dites si les affirmations suivantes sont vraies (V) ou fausses (F).

- a. vrai
- b. faux
- c. faux
- d. faux

Voici la transcription du document sonore que vous avez écouté :

La cliente : S'il vous plaît.	Le serveur : Comme cuisson ?
Le serveur : Oui ?	La cliente : À point.
La cliente : Je vais prendre la formule à 15 euros.	Le serveur : Comme dessert, il y a le fondant au chocolat ou la tarte tatin.
Le serveur : Oui, comme entrée ?	

<p>La cliente : Je vais prendre la salade au chèvre chaud.</p> <p>Le serveur : La salade au chèvre chaud. Oui, et comme plat ?</p> <p>La cliente : Le plat du jour, qu'est-ce que c'est ?</p> <p>Le serveur : Le plat du jour, c'est le saumon grillé ou le steak frites.</p> <p>La cliente : Je vais prendre les steaks frites.</p>	<p>La cliente : Je vais prendre la tarte tatin.</p> <p>Le serveur : Alors, la formule à 15 euros avec la salade au chèvre chaud, le steak frites à point, et la tarte tatin. Vous prenez une boisson ?</p> <p>La cliente : Une carafe d'eau, s'il vous plaît.</p> <p><u>Commander au restaurant - delfA1 - français facile - débutant - les articles (podcastfrancaisfacile.com)</u></p>
---	---

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement les exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, n'hésitez pas à demander l'aide à vos collègues ou alors à aller voir votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon, car vous serez ramené à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage !



Glossaire

Manger : Comer	Repas : Refeição	Addition : Conta
Commander : Encomendar	Plat du jour : Prato do dia	Aimer : Amar
Village : Vila		

Leçon N° 20 : Maison

Introduction

Dans la leçon précédente vous avez appris à vous comporter dans un restaurant, à utiliser les expressions d'appréciation, à employer la négation ne...plus et à exprimer la restriction. Pour cette leçon, vous allez apprendre à identifier les pièces de votre maison et à les localiser.



Objectifs de la leçon

Ainsi, à la fin de cette leçon vous devez être capables de /d' :

- Décrire une maison ;
- Identifier les pièces d'une maison ;
- Localiser les pièces de la maison ;
- Employer les prépositions de lieu.



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 150 minutes, au minimum.



La Maison

Pour commencer cette leçon, vous allez d'abord observer le document 1, ensuite vous allez lire le document 2 et, finalement, vous allez répondre aux questions.

Document 1 :

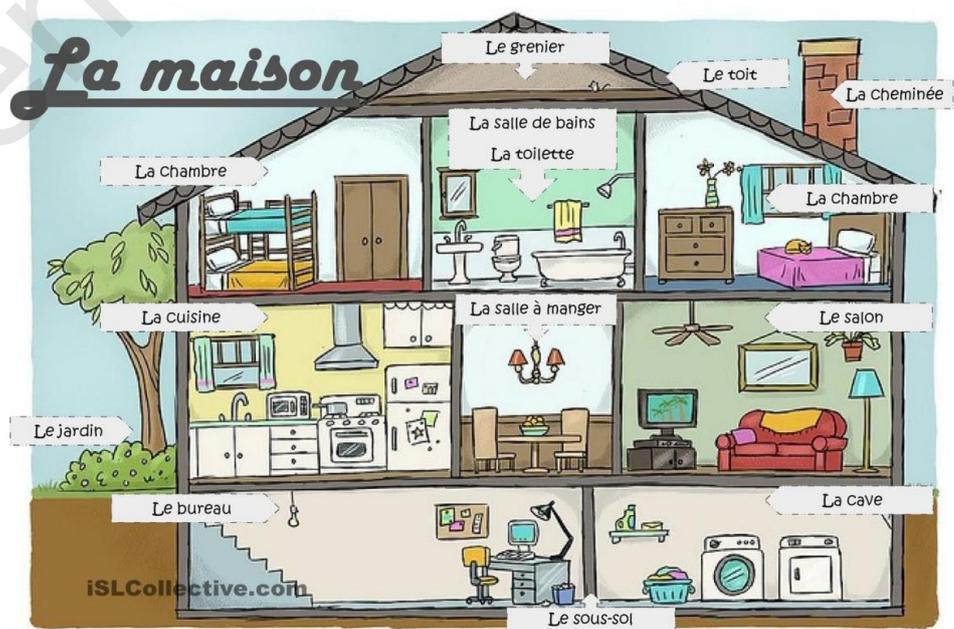


Fig 5

<https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=>

Document 2 :

« Ma maison idéale est à côté de la plage. J'aime habiter près de la plage parce que la vie est plus calme qu'en ville. Cette maison est vieille, traditionnellement, faite de bois et de pierre. Elle n'est pas trop grande, mais il y a un jardin avec de grands arbres. Il y a deux étages, comme ça je peux regarder la mer du balcon. Il y a un grenier où se trouve ma chambre.

Ma maison idéale a trois chambres en haut, avec de grandes fenêtres d'où on peut voir la plage. Ma chambre a tout ce qu'il me faut : un lit, un divan, une armoire, un bureau, un ordinateur, une télé, une chaîne stéréo, et une bibliothèque. J'ai tous mes posters préférés aux murs. La maison a deux salles de bains, comme ça je ne suis pas toujours obligé d'attendre ma sœur.

En bas il y a une salle de séjour avec des divans et des fauteuils confortables, une grande télévision et un billard. Il y a aussi une chambre d'invités pour mes amis quand ils dorment à la maison. La cuisine a un frigo et des placards pleins de mes nourritures préférées, surtout de beaucoup de chocolat. Il y a une buanderie et un garage où je mets mon vélo et ma planche de surf. Je n'ai pas besoin de piscine parce que la plage est tout près. J'espère un jour pouvoir vivre dans une maison pareille pour de vrai. »

[Description d'une maison en français \(ma maison idéale - ma maison de rêve \) \(coursfrancaisfacile.com\)](https://coursfrancaisfacile.com)



Activités

Observez le document 1 puis lisez le document 2 et répondez aux questions.

- Après avoir observé le document 1, indiquez les pièces qui composent la maison :
 - À l'intérieur de la maison : _____.
 - À l'extérieur de la maison : _____.
- Le document 2 est
 - une lettre d'invitation
 - une description d'une maison
 - une annonce immobilière
- Dites si ces affirmations sont vraies (V) ou fausses (F).
 - Selon l'auteur, la vie est plus calme en ville que près de la plage. _____
 - La maison décrite est faite seulement de bois. _____
 - Dans la maison il y a un jardin avec des grands arbres. _____
 - Dans la maison il y a deux salles de bains. _____
 - La maison a une salle de séjour qui est située à l'étage. _____
 - Dans la chambre les posters sont fixés sur les murs. _____
- La maison décrite ...

- a. existe dans la réalité
- b. est imaginaire



Corrigé

1. Les pièces qui composent la maison :
 - a. À l'intérieur : les deux chambres, la salle de bains, la cuisine, la salle à manger, le salon, la cave et le bureau.
 - b. À l'extérieur : le grenier, le jardin et le toit.

2. Le document 2 est ...
 - a. une description d'une maison.

3. Les affirmations vraies (V) et fausses (F).
 - a. F
 - b. F
 - c. V
 - d. V
 - e. F
 - f. V

4. La maison décrite ...
 - b. est imaginaire.

A. Pour la description d'une maison

La description d'une maison consiste à parler des pièces que la composent. Ainsi, à l'intérieur de la maison on a un séjour, un salon, une salle de séjour, une salle à manger, une cuisine, un couloir, une chambre, une salle de bain, des toilettes, une cave ...

Et à l'extérieur on a une entrée, un hall d'entrée, un grenier, un garage, un jardin, une piscine, un toit, une terrasse...

B. La description d'une chambre



Activités

Lisez le document suivant et répondez aux questions :

MA CHAMBRE

Je partage ma chambre avec ma grande sœur. Elle est belle et grande. Il y a deux lits l'un à côté de l'autre, ils touchent le mur, chacun de son côté. Ils sont séparés par une longue table de nuit avec des étagères au-dessus. À l'autre côté, parallèlement au mur droit de la chambre et aux lits, il y a un bureau pour étudier ou lire Les étagères sont pleines de livres du collège et de livres de lecture.

Sur l'une des étagères, il y a des peluches. Sur la porte, il y a trois posters. À côté de la porte il y a l'armoire avec deux miroirs et des portes coulissantes.

Il y a deux petites commodes avec trois tiroirs et deux chaises. Il y a quatre tableaux. Ma chambre est donc vraiment chouette.

Décrire une chambre en français (coursfrancaisfacile.com)

1. Ce document est ...
 - a. un dialogue entre deux sœurs
 - b. un article de journal
 - c. une description d'une chambre
2. Relisez le document et relevez toutes les expressions qui vous permettent de localiser les objets de la chambre.



Corrigé

1. Ce document est ...
 - c. une description d'une chambre
2. Les expressions qui permettent de localiser les objets de la chambre sont : *à côté de ; au-dessus ; l'autre côté et sur.*

Expressions pour la description d'une chambre

La description d'une chambre consiste à parler de la décoration et des objets que la composent. Ainsi, on peut dire :

- ✓ Ma chambre est très belle et toujours propre ;
- ✓ Ma chambre est trop jolie, elle est assez petite mais je l'aime beaucoup ;
- ✓ Dans ma chambre, il y a deux lits, un pour moi et l'autre pour ma petite sœur ;
- ✓ Ma chambre est grande et belle. Le lit est à côté de l'armoire. La table de chevet est entre le bureau et le lit ;
- ✓ Dans ma chambre les murs sont roses ;
- ✓ Ma chambre est assez grande. Il y a deux lits, je partage ma chambre avec ma sœur ;
- ✓ Dans une chambre, à côté de la porte il y a une armoire avec deux miroirs. Il y a deux petites commodes avec trois tiroirs et deux chaises ;
- ✓ Elle est lumineuse sombre. Les murs sont vert clair ;
- ✓ Elle est un peu mal placée : pour l'ouvrir, il faut que je ferme la porte de la chambre. Mon bureau est placé juste à côté de la fenêtre.
- ✓ J'adore ma chambre mais ce que je préfère, c'est la vue de ma fenêtre sur le ciel ;

- ✓ J'adore ma chambre mais ce que je préfère, c'est la vue de ma fenêtre sur le jardin ;
- ✓ Il y a aussi une petite table de nuit à deux tiroirs, où je range mes affaires précieuses ...

[Décrire une chambre en français \(coursfrancaisfacile.com\)](http://coursfrancaisfacile.com)

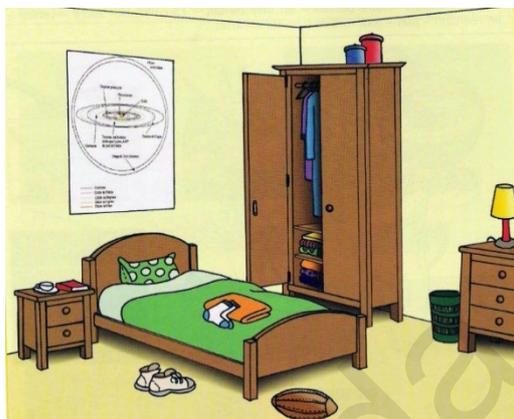
C. La localisation des pièces et des objets

Pour pouvoir localiser les pièces et les objets d'une maison, il faut utiliser les prépositions de lieu comme : *en face de* ..., *à côté de* ..., *à gauche de* ..., *à droite de* ..., *au bout de* ..., *sur* ..., *sous* ..., *au-dessus de* ..., *au-dessous de* ..., *devant* ..., *derrière* ..., *à côté de* ..., *à droite (de)* ..., *à gauche (de)* ...



Exercices

1. Décrivez la chambre suivante.



2. Complétez les phrases avec les prépositions suivantes : *entre, au-dessus de, sur, à côté de, à gauche de, devant, dans*.

- | | |
|---|---|
| a. Il y a un lit _____ le ballon de rugby. | d. La lampe est _____ la commode. |
| b. Les chaussettes sont _____ le lit. | e. La table basse est _____ du lit. |
| c. _____ du lit, il y a une affiche du système solaire. | f. La poubelle est _____ l'armoire et la commode. |
| | g. Les vêtements sont _____ l'armoire. |



Résumé de la Leçon

Dans cette leçon vous avez appris à :

- *Décrire une maison et une chambre ;*
- *Identifier les pièces d'une maison : un séjour, un salon, une salle de séjour, une salle à manger, une cuisine ...*

- Localiser les pièces de la maison ;
- Employer les prépositions de lieu : en face de ..., à côté de ..., à gauche de ...

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant, comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

1. C'est une grande chambre. Elle est en ordre et bien rangée. Il y a un lit avec une couverture verte ; sur le lit une serviette orange et des chaussettes blanches et bleues ; par terre, des chaussures blanches et un ballon de rugby. Les vêtements sont dans l'armoire ; sur l'armoire il y a deux boîtes, l'une est rouge et l'autre bleue. Sur la table de nuit, il y a une tasse et un livre rouge. Il y a aussi une petite commode et une lampe. Entre l'armoire et la commode, il y a une poubelle. Sur le mur il y a une affiche du système solaire. Il n'y a pas de tapis.

<https://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/>

2. Les phrases avec les prépositions

- | | | | |
|-----------|-----------------|----------------------|---------|
| a. devant | c. Au-dessus du | e. à côté / à gauche | g. dans |
| b. sur | d. sur | f. entre | |

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement les exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, n'hésitez pas à demander l'aide à vos collègues ou alors à aller voir votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon, car vous serez ramené à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage !



Glossaire

Pièces d'une maison : Quartos de uma casa	Deux étages : Dois andares	Nouritures : Alimentação
Ensuite : Em seguida	Fenêtres : Janelas	Buanderie : Lavandaria
Vieille : Velha	Divans : Sofás	Salle de séjour : Sala de estar
Arbres : Árvores	Fauteuils : Poltrona/Assento	Chaussettes : meias
Grenier : Celeiro	Frigo : Frigorífico	Poubelle : Lata de lixo/lixo
	Placards : Armário	

Leçon N° 21 : Tâches ménagères

Introduction

Dans la leçon précédente, vous avez appris à lire et interpréter la description d'une maison, à identifier les pièces d'une maison, à employer l'expression il y a et les prépositions de lieu. Cette leçon vous propose d'aborder les activités que vous réalisez chez vous.



Objectifs de la leçon

À la fin de cette leçon vous devez être capables de /d' :

- Identifier les tâches ménagères à la maison ;
- Indiquer les moments de la journée ;
- Employer la négation avec les pronoms indéfinis.



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 90 minutes, au minimum.



Les Tâches ménagères

Comme pour la leçon précédente, vous allez commencer celle-ci par l'observation d'un document, la lecture d'un document puis vous allez répondre aux questions posées.

a. Les tâches ménagères



Activités

Observez le document 1.

1. Indiquez les activités représentées par les images 1 à 8.

Document 1.

<p>1.</p>  <p>balayer image - Bing images</p>	<p>2.</p>  <p>https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=aLnISk9t&id=E748243B4D38B93565FA4831F6D605681B12E8C7&thid=OIP.aLnISk9tESDBOeeXoY64fAHaJ_&mediaurl=https%3a%2</p>	<p>3.</p>  <p>https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=VuDVu%2FB1&id=BAADAC2A9661B5ADF78B95CC831CC451CA955FFB&thid=OIP.VuDVu_B17FhysTjftJvwCwHaE8&media</p>
--	--	--

<p>4.</p>  <p>https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=Nk2WQu0Z&id=CA912CB4F76657FF430EA8932FCF5F6768DD59CB&thid=OIP.Nk2WQu0Z7-IBf6NkqTkExAHaD4&media</p>	<p>5.</p>  <p>https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=bHF1Ayv1&id=4EBA0E55751C481A15DD628D5C7B85046D6C65AE&thid=OIP.bHF1Ayv1jwOSoxA5bE2GbAHaEz&media</p>	<p>6.</p>  <p>https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=brC%2bSfes&id=131F126F1CB891C0F72B269073B246D00B4EC3E8&thid=OIP.brC-SfesoYoL1ugX5bK-owHaD4&mediaurl</p>
<p>7.</p>  <p>https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=vfhu5B2g&id=AD54CAC9B6A9CAD5FA6B1E8E60D70DACA0CCE98A&thid=OIP.vfhu5B2ga_utMkIVWjSdtgAAAA&mediaurl</p>	<p>8.</p>  <p>https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=v3nimlC2&id=42357FBBC70EE9226F3EAF54BA70E3328C2A957A&thid</p>	

2. Lisez le document 2.

Document 2

Chez moi chacun fait sa part. Nous avons une personne qui nous aide, elle nettoie la maison une fois par semaine mais le reste, nous le faisons entre tous selon nos possibilités. Par exemple, jours tous les, le matin, chacun fait son lit et range sa chambre et ses affaires. Ma petite sœur Alice a seulement sept ans mais, à l'heure du déjeuner, à midi, elle met le couvert et les week-ends elle arrose les plantes. Mon petit frère Nicolas a dix ans et il sort la poubelle tous les jours (l'après-midi ou le soir) et époussette les week-ends. Moi, je fais la vaisselle tous les jours et je tonds la pelouse les week-ends. Ma mère passe la serpillière les week-ends et elle prépare le repas tous les jours et comme ça nous ne mangeons pas tous les jours au restaurant. Cela nous permet d'économiser un peu d'argent. Mon père fait la lessive et repasse tous les jours. Les week-ends, il jardine et fait le bricolage. Comme vous voyez, personne n'est écarté du travail chez nous. On est une famille organisée !

Adapté : [Les tâches ménagères exercice \(liveworksheets.com\)](https://www.liveworksheets.com)

3. Complétez le tableau : indiquez :

- ✓ la tâche,
- ✓ la personne qui réalise la tâche et
- ✓ le moment de la journée où la tâche est réalisée.

Tâche ?	Qui ?	Moment de la journée ?



Corrigé

1. Les activités représentées par les images 1 à 8.

Après avoir observé les images, vous vous êtes rendu compte qu'elles correspondent à :

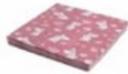
- | | | |
|-------------------------|------------------------|----------------------|
| a. Balayer. | d. Faire la vaisselle. | g. Faire la lessive. |
| b. Passer l'aspirateur. | e. Ranger le lit. | h. Faire la lessive. |
| c. Faire du bricolage. | f. Faire la cuisine. | |

2. Complétez le tableau

Tâche ?	Qui ?	Moment de la journée ?
Nettoyer la maison	Une personne qui nous aide	-
Faire son lit, ranger sa chambre et ses affaires	Moi, Alice, Nicolas et les parents	Le matin
Mettre le couvert et arroser les plantes	Alice	À midi (elle met le couvert)
Sortir la poubelle et épousseter	Nicolas	L'après-midi ou le soir
Faire la vaisselle et tondre la pelouse	Moi	-
Passer la serpillière et préparer le repas	La mère	-
Faire la lessive, faire le repassage, faire le jardinage et le bricolage	Le père	-

Objets nécessaires pour réaliser diverses tâches ménagères :

Objets nécessaires pour diverses tâches ménagères (II). Elena Buric

 1. Un aspirateur	 2. Une balance	 3. Du bois de chauffage	 4. Une brosse de nettoyage	 5. Une casserole	 6. Un couvert
 7. Un cintre	 8. De la cire à chaussures	 9. Un mètre ruban	 10. Un fouet	 11. Un marteau	 12. Un plumeau
 13. Des pincettes à linge	 14. Une poubelle	 15. Une raclette	 16. Un sac de courses	 17. Un sac à ordures	 18. Une serpillière et un seau
 19. Une scie	 20. Des serviettes en papier	 21. Une tapette	 22. Une tondeuse	 23. Un tournevis	 24. Un voltmètre

D. Les moments de la journée

Observez les phrases suivantes, tirées du document 2 :

- ✓ « ... jours tous les, **le matin**, chacun fait son lit... »
- ✓ « ... à l'heure du déjeuner, **à midi**, elle met le couvert... »
- ✓ « ... il sort la poubelle tous les jours (**l'après-midi** ou **le soir**)... »

En lisant le document 2, vous avez probablement constaté que les expressions : **le matin**, **le midi**, **l'après-midi** et **le soir** indiquent les moments de la journée. Ci-après on vous présente le tableau qui illustre les moments de la journée :

LES MOMENTS DE LA JOURNEE	
Le matin (01 heure à 12 heures)	 Lever De Soleil Icone - Bing images
Le midi (12 heures)	 https://www.bing.com/images/search
L'après-midi (12heures à 18 heures)	 https://www.bing.com/images/search?
Le soir (18 heures à 24 heures)	 https://www.bing.com/images/search?
Le minuit (24 heures)	 https://www.bing.com/images/search?vie



Activités

Associez les tâches aux images

Images :



<https://www.bing.com/images/search?view>

1. _____



<https://www.bing.com/images/search?view>

2. _____



<https://www.bing.com/images/search?view>

3. _____



<https://www.bing.com/images/search?view=>

4. _____



<https://www.bing.com/images/search?view>

5. _____



<https://www.bing.com/images/search?view>

6. _____

Tâches : Nettoyer la maison / Laver le sol / Laver la vaisselle / Laver les vitres de sa voiture/
Coudre / Faire la cuisine /



Corrigé

1. Association des tâches aux images

- | | | |
|--------------------------------------|-----------------------|-----------------------|
| a. Laver le sol | c. Laver la vaisselle | f. Nettoyer la maison |
| b. Laver les vitres
de sa voiture | d. Faire la cuisine | |
| | e. Coudre | |

E. La négation avec les pronoms indéfinis

Observez cette phrase tirée du document 2 :

✓ « ... vous voyez, **personne n**'est écarté du travail... »

Dans cette phrase, « personne » est un pronom indéfini. Son antonyme est « quelqu'un ».

Dans la phrase : Il y a **quelqu'un** dans la rue ? À cette phrase interrogative, on va répondre par :

→ Il n'y a **personne** dans la rue.

	Exemples	
	Forme affirmative	Forme négative
Quelqu'un : indique une personne (qui).	Je vois quelqu'un .	Je ne vois personne
	Quelqu'un arrive.	Personne n 'arrive.
Quelque chose : indique une chose (quoi).	Je vois quelque chose .	Je ne vois rien .
	Quelque chose me perturbe.	Rien ne me perturbe.



Exercices

1. Répondez à la forme négative avec **ne ... personne ou ne ... rien**.

- Il y a quelqu'un chez toi ? Non, _____
- Vous prenez du café au lait avec des gâteaux ? Non, _____
- Quelqu'un va passer te dire bonjour cet après-midi ? Non, _____
- Qu'est-ce que tu fais samedi après-midi ? _____
- Tu connais quelqu'un qui peut t'aider à ranger ta maison ? Non, _____



Résumé de la Leçon

Dans cette leçon vous avez appris à :

- ✓ Lire et interpréter un document sur tâches ménagères réalisées à la maison : faire le lit, ranger la chambre, laver la vaisselle, essuyer les comptoirs de cuisine, vider les poubelles au besoin...

- ✓ Identifier les moments de la journée : le matin, le midi, l'après-midi, le soir, le minuit.
- ✓ Employer la négation avec : personne + ne + verbe ; ne + verbe + personne ; rien + ne + verbe ; ne + verbe + rien.

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant, comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

1. Réponses à la forme négative avec **ne ... personne ou ne ... rien.**
 - a. Non, il n'y a personne.
 - b. Non, je ne prends rien.
 - c. Non, personne ne va passer me dire bonjour cet après-midi.
 - d. Je ne fais rien samedi.
 - e. Non, je ne connais personne qui peut m'aider à ranger ma maison.

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement les exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, n'hésitez pas à demander l'aide à vos collègues ou alors à aller voir votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon, car vous serez ramené à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage !



Glossaire

Tâches : Tarefas	Époussette : Limpa o pó	Bricolage :
Chez moi : Minha casa	Vaisselle : Louça	Recondicionamento
Chacun : Cada um/ Todos	Tonds la pelouse : Corta a relva	Nettoyer : Limpar
Lit : Cama	Serpillère : Serapilheira	Coudre : Coser
Arrose : rega	Faire la lessive : Lavar a roupa	

Leçon N° 22 : Petites annonces location

Introduction

Dans la leçon précédente, vous avez appris à lire et interpréter un document sur la division des tâches ménagères à la maison, à associer ces tâches aux économies intelligentes, à identifier les moments de la journée et à employer la négation avec les pronoms indéfinis. Cette leçon vous propose d'aborder les petites annonces location.



Objectifs de la leçon

À la fin de cette leçon vous devez être capables de/d' :

- *Associer* le logement à son plan ;
- *Identifier* les différents types de logements ;
- *Employer* les adjectifs qualificatifs ;
- *Employer* les adjectifs ou nombres ordinaux ;
- *Conjuguer* les verbes louer, chercher et trouver.



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 120 minutes, au minimum.



Les petites annonces location

Pour commencer notre leçon, vous allez observer les annonces suivantes et répondre aux questions.



Activités

1. **5 pièces ; 4 chambres 150 m² ; Terrain 200 m²**

Jolie maison de campagne

1. belle maison de campagne toute en pierre apparente. Garage privatif, une buanderie, 2 salles de bains l'une avec douche et l'autre à l'étage avec baignoire, placard intégré et meuble avec 2 vasques. Cuisine équipée, grande pièce séjour salle à manger avec grande baie vitrée qui donne sur la terrasse avec grand jardin de 200 m², clôturés avec portail électrique. A l'étage 4 chambres. Loyer : 94.250,00mt et charges comprises. Sauf ordures ménagères. Disponible le 10 septembre 2022



Adapté : Location maison 150 m² Mallemort (13370) - 150 m² - 1.450 € | De Particulier à Particulier - PAP

2. Périphérie de la ville, superbe appartement à l., 3 p, intérieur impeccable avec être, cuis. éq., salle à manger, 2 ch., sdb avec wc, cave. Libre 21 octobre, 70.850,00mt + 3.250,00mt charges,



Adapté : [Appartement 3 pièces 43 m² à louer Enghien les bains 95880. 1 090 € | Logic-immo](#)

3. 3 p. ; 2 ch. ; ter. 75 m²

A l. superbe app. meublé. 2 gdes ch. avec tt l'ameublement nécessaire, gd. séj. avec piano, cuis, sdb. Avec ascenseur, proche de tous transports.

Disponible à partir du 19^{ème} juillet 2022.

143.000,00mt (Charges comprises + wifi inclu) électricité et gaz en sus.



Adapté : [Français actif - La maison \(savoir décrire une maison\) \(google.com\)](#)

4. Location meublée appartement 2 pièces 50 m² - Ref : E22/0179 ; 71.500,00mt



2 Pièces ; 1 Chambre et 50 m² Surface

847039788

En plein ctre. ville, pte résidence de 3 étages, calme et renouvelée. Au 2^e étage côté jardin intérieur avec un gd. balcon avec table et chaise d'extérieur, à 20 mètres du bus 320. Très beau 2 p. meublé de 50m² environ, gd. Séj. de 30m², avec une cuis. fermée éq. (un réfrigérateur, plaque induction, four, lave-linge), belle ch. avec 2 grandes armoires, salle d'eau avec baignoire et belle douche, wc séparés avec point eau. Box fermé pour la voiture et meuble de rangement...

Adapté : [Location meublée appartement 2 pièces 50 m² Noisy-Le-Grand \(93160\) - 50 m² - 1.100 € | De Particulier à Particulier - PAP](#)

5. Location meublée chambre 14 m² - Ref : D72/1971 ; 540 €



1 Pièces ; 1 Chambres et 14 m² de Surface

821236939

Ch. en coloc. haut de gamme pour 6 personnes dans une maison meublée de 170 m² entièrement rénovée avec toit ter. et garage. Partie privative : 6 Ch. meublées avec goût d'environ 14m² dont une avec sdb privative. Parties communes : prestations d'exception pour les pièces de vie sur une surface de 84 m², cuis. tte éq. avec gde table pour partage, vaste salon-séjour avec TV et internet, 2 salles d'eau, 2 wc, garage à vélo, cave.

Adapté : [Location meublée chambre 14 m² Roubaix \(59100\) - 14 m² - 540 € | De Particulier à Particulier - PAP](#)

6. Location meublée appartement 4 pièces 45 m² - Ref : B21/0577 ; 89050,00mt



4 Pièces ; 3 Chambres ; 45m² Surface

Dans le quartier résidentiel calme et verdoyant de la rue de l'église. Au 3^{ème} et dernier étage. App. de 60m² au sol, 50 m² utile, unique à l'étage, sans vis-à-vis donnant sur un parc. Composé d'un salon de 30m² au sol, cuis. américaine éq. intégrée au salon, une salle d'eau, WC, 3 ch. meublées (un lit, un placard et un bureau chacun).

Libre à partir du 1^{er} août. Idéal pour un couple, Colloc. acceptée pour les étudiant(e)s 2^{ème} et 3^{ème} cycle, jeune...

Adapté : [Location meublée appartement 4 pièces 45 m² Antony \(92160\) - 45 m² - 1.370 € | De Particulier à Particulier - PAP](#)

1. Lisez la première annonce et indiquez les noms des pièces.
2. Écrivez les deuxième et troisième annonces sans abréviations.
3. Quel appartement est libre à partir du premier août ?
4. Dans quelle maison les personnes peuvent-elles vivre en colocation ?
5. Deux amies cherchent un appartement situé en centre-ville. Entre les appartements indiqués ci-dessus, dites quel appartement elles peuvent choisir.



Corrigé

1. Les noms des pièces de la première annonce : salle de bain, buanderie, cuisine, séjour, salle à manger, chambre.

2. Deuxième annonce

Périphérie de la ville, superbe appartement à louer, 3 pièces, intérieur impeccable avec entrée, cuisine équipée, salle à manger, 2 chambres, salle de bain avec wc, cave. Libre 21 octobre, 70.850,00mt + 3.250,00mt charges.

- Troisième annonce

3 pièces. ; 2 chambres. ; terrasse 75 m²

A louer superbe appartement meublé. 2 grandes chambres avec tout l'ameublement nécessaire, grand séjour avec piano, cuisine, salle de bain. Avec ascenseur, proche de tous transports.

Disponible à partir du 19 juillet 2022.

143.000,00mt (Charges comprises + wifi inclu) électricité et gaz en sus.

3. C'est l'appartement 6.

4. C'est la maison 5.

5. C'est l'appartement 4.

a. L'identification des différents types de logements

Les annonces présentées ci-dessus vous ont permis de comprendre qu'il existe différents types de logements, que voici :

- Une maison, c'est un bâtiment d'habitation destiné au logement d'une famille.
- Le studio, qui dispose d'une pièce principale, est associé à une cuisine et à une salle d'eau séparée. Ce type de logement est aussi appelé T1.
- Le deux-pièces, aussi appelé T2, est un appartement qui dispose d'un séjour, une chambre, une salle d'eau et une cuisine.
- L'appartement trois-pièces ou T3 dispose d'une chambre de plus qu'un T2 et est particulièrement adapté pour un couple ou pour une colocation.
- L'appartement quatre pièces ou T4 permet de loger une petite famille selon la répartition et le nombre des chambres.
- L'appartement cinq pièces ou T5 dispose de 5 pièces qui peuvent être des chambres, un séjour, une salle à manger, une bibliothèque ou un bureau.

b. Comment louer un logement ?

Pour louer un appartement, il faut :

1. Choisir entre location nue ou meublée, résidence principale ou saisonnier.
2. Mettre en valeur l'appartement ou la maison.
3. Faire réaliser les diagnostics immobiliers obligatoires.
4. S'informer sur les prix de locations équivalentes et fixer son loyer.
5. S'équiper des tous les documents nécessaires à un bailleur.

6. Chercher un locataire en diffusant des petites annonces immobilières.

<https://www.immobilier-danger.com/6-choses-a-faire-avant-de-louer-un-734.html>



Activités

Associez une maison ou un appartement à son plan

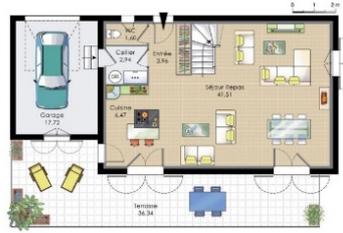
1. Observez les images ci-dessous et associez chaque maison à son plan.

1.



[Construire une maison : 10 bons plans avec photos - Côté Maison \(cotemaison.fr\)](#)

2.



3.



[une maison et son plan - Bing images](#)

4.



5.



6.



7.



[Plan de maison : Maison traditionnelle et moderne | Faire construire sa maison](#)

2. Observez la maison, les plans et les informations ci-dessous puis écrivez une petite annonce pour louer cette maison.



[maison et son plan - Bing images](#)



TIRCIS 3.096 GI



[Modèle et plans: Tircis 3.096 du constructeur Maisons Pierre \(mafutureraison.fr\)](#)

Surface 96m²; 5 pièces ; 3 chambres ; 1 sdb équipée avec wc ; 1 étage ; 1 salon-salle à manger, une cuisine.



Corrigé

1. Association de chaque maison à son plan

- ✓ La maison 1 correspond au plan 5 ;
- ✓ la maison 3 correspond au plan 4
- ✓ la maison 7 correspond aux plans 2 et 6.

2. Proposition d'une production

Loue maison de type 3 à proximité du centre-ville, 96 m² avec garage, une cuisine ouverte sur le jardin et un espace salon-salle à manger, un étage, 3 chambres et une salle de bains équipée avec wc.

C. Verbes : louer, chercher et trouver au présent

Louer	Chercher	Trouver
Je loue	Je cherche	Je trouve
Tu loues	Tu cherches	Tu trouves
Il/elle/on loue	Il/elle/on cherche	Il/elle/on trouve
Nous louons	Nous cherchons	Nous trouvons
Vous louez	Vous cherchez	Vous trouvez
Ils/elles louent	Ils/elles cherchent	Ils/elles trouvent

F. Les adjectifs qualificatifs

Observez les phrases suivantes tirées des annonces :

- ✓ « ... **belle** maison de campagne toute ... »
- ✓ « ... cuisine **équipée**, **grande** pièce séjour ... »
- ✓ « ... **superbe** appartement... »
- ✓ « ... **belle** chambre avec 2 **grandes** armoires ... »

Comment s'appellent les mots soulignés et en gras ?

Si vous avez fait attention, vous avez certainement compris que les mots soulignés et en gras, ce sont des adjectifs qualificatifs.

Alors qu'est-ce qu'un adjectif qualificatif ?

- Un **adjectif qualificatif** est un mot qui sert à qualifier les noms. L'adjectif qualificatif donne des informations supplémentaires sur le référent du nom (la chose ou la personne dont on parle).

L'adjectif qualificatif s'accorde en genre (masculin ou féminin) et en nombre (singulier ou pluriel) avec le nom auquel il se réfère.

Par exemple :

1. C'est une **belle maison**. (Maison est un nom féminin/singulier)
2. Je vois une **jolie fille**. (Fille est un nom féminin/singulier)
3. Elle vend ses **grands appartements**. (Appartements est un nom masculin/pluriel)

Dans la phrase 1, on qualifie le nom **maison** par l'adjectif **belle**, dans la phrase 2, on qualifie le nom **fille** par l'adjectif jolie et dans la phrase 3, on qualifie le nom **appartements** par l'adjectif **grands**.

Observez les phrases 1, 2 et 3 de l'exemple et dites le genre et le nombre des mots soulignés.

Après l'observation de ces phrases, vous avez compris que les mots soulignés **maison** et **fille** sont au **féminin** (genre) **singulier** (nombre) et le nom **appartements** est du masculin (pluriel).

Le féminin des adjectifs :

- Règle générale : on ajoute un <e> au masculin

Exemple : un joli garçon → une jolie fille.

- Les autres cas :

	Masculin	Féminin
Finale	x : heureux	s : heureuse
Finale	er : cher	ère : chère
Finale	on : bon .../ en : ancien	onne : bonne / enne : ancienne
Finale	d : grand	e : grande
Finale	f : naïf	ve : naïve
Finale	e : franc / c : public	che : franche / que : publique
Finale	eur : menteur	euse : menteuse
Finale	teur : acteur	trice : actrice
Finale	g : long	gue : longue
N.B. : ces règles comportent des exceptions		

G. Les adjectifs ordinaux

Observez la phrase suivante tirée de l'annonce 4 : « ... au 2^e étage côté jardin ... »

« 2^e » est un adjectif ordinal.

Un adjectif ordinal indique un ordre ou une chronologie.

Formation :

Pour former les adjectifs ordinaux, on ajoute *ième* après le nombre cardinal, à partir de 2.

Exemple :

MASCULIN	FÉMININ
1. Le premier 1 ^{er}	1. La première 1 ^{ère}
2. Le deuxième 2 ^e / 2 ^{ème}	2. La deuxième 2 ^e / 2 ^{ème}

3. Le troisième 3 ^e /3 ^{ème}	3. La troisième 3 ^e /3 ^{ème}
4. Le quatrième 4 ^e /4 ^{ème}	4. La quatrième 4 ^e /4 ^{ème}
5. Le cinquième 5 ^e /5 ^{ème}	5. La cinquième 5 ^e /5 ^{ème}
6. Le sixième 6 ^e /6 ^{ème}	6. La sixième 6 ^e /6 ^{ème}
7. Le septième 7 ^e /7 ^{ème}	7. La septième 7 ^e /7 ^{ème}
8. Le huitième 8 ^e /8 ^{ème}	8. La huitième 8 ^e /8 ^{ème}
9. Le neuvième 9 ^e /9 ^{ème}	9. La neuvième 9 ^e /9 ^{ème}
10. Le dixième. 10 ^e /10 ^{ème}	10. La dixième 10 ^e /10 ^{ème}

On peut écrire les adjectifs ou nombres ordinaux de forme abrégée comme : 1^e /1^{er} ; 1^{ère} ; 2^e /2^{ème} ; 3^e /3^{ème} ; ...

Pour les adjectifs ordinaux à partir de 21, qui se terminent par un (1), il faut ajouter un « et », comme : 21^e : le vingt et unième/ la vingt et unième; 31^e : le trente et unième/ la trente et unième ...



Exercices

- Écrivez ces nombres ordinaux en toutes lettres :
30^e ; 71^e ; 80^e ; 90^e ; 100^e.



Résumé de la Leçon

Dans cette leçon vous avez appris à :

- ✓ Identifier le sens des abréviations dans une annonce ;
- ✓ Associer le logement à son plan ;
- ✓ Identifier les différents types de logements, comme :

LE LOGEMENT	LES PIÈCES
<i>Une maison ; un appartement</i>	<i>Le salon, la salle de bains, la cuisine, la chambre, les toilettes, la cave, la salle à manger, le bureau ...</i>
<i>Les meubles</i>	<i>La salle de bains</i>
<i>Une chaise, un canapé, un bureau, un lit, une armoire, une table, les étagères</i>	<i>La baignoire, le rideau de douche, la douche, le lavabo ...</i>

- ✓ Employer les adjectifs qualificatifs : beau/belle ; petit/petite...
- ✓ Employer les adjectifs ou nombres ordinaux : 1^{er}, 2^{ème} ...
- ✓ Conjuguer les verbes : louer, chercher et trouver.

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant, comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

- Les nombres ordinaux en toutes lettres.
30^e : trentième ; 71^e : soixante et onzième ; 80^e : quatre-vingtième ; 90^e : quatre-vingt-dixième ; 100^e : centième.

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement les exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, n'hésitez pas à demander l'aide à vos collègues ou alors à aller voir votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon, car vous serez ramené à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage !



Glossaire

Petites annonces : Anúncios	Environ : Cerca de	Louer : Alugar
Location : Arrendamento	Ameublement : Mobiliário	Chercher : Procurar
Logement : Habitação /Alojamento	Ascenseur : Elevador	Trouver : Encontrar
Vasques : Bacias	Saisonnier : Sazonal	Sens : Sentido
Terrasse : Terraço		

Leçon N° 23 : Où est le/la collègue ?

Introduction

La leçon où est le / la collègue est la première de l'unité thématique sur l'école et ses activités quotidiennes. Dans cette leçon vous allez apprendre à localiser vos collègues dans la classe, à décrire leurs positions et à interroger sur le lieu.



Objectifs de la leçon

À la fin de cette leçon vous devez être capables de/d' :

- *Interroger* avec le pronom interrogatif **où** ;
- *Employer* les prépositions de lieu pour localiser quelqu'un ou une chose ;
- *Décrire* la position de quelqu'un ou d'une chose.



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 90 minutes, au minimum.



Où est le/la collègue ?

Dans cette leçon vous allez d'abord lire un document puis répondre aux questions.



Activités

1. Lisez le document suivant et répondez aux questions.

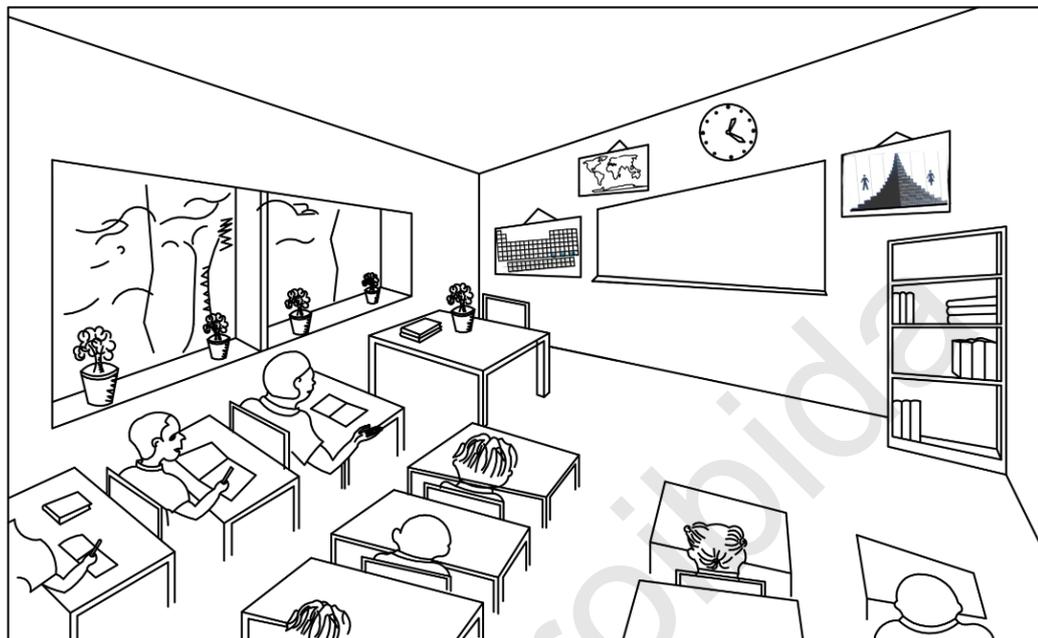
La classe d'Aline

Ma classe est grande et bien organisée. Dans ma classe, il y a six rangées de tables. Les élèves s'assoient les uns derrière les autres. Par exemple Joséphine s'assoit derrière Véronique, à sa gauche il y a Carlos et à sa droite c'est Daniel. Certains élèves comme Adriana qui aiment s'asseoir sur la première rangée, près du bureau professeur.

J'aime ma classe, car elle est bien décorée. Sur les murs, on a collé de jolies gravures. Le bureau du professeur est devant la classe et est couvert d'une jolie nappe sur laquelle on a posé un vase plein de fleurs multicolores. Elle possède un placard en bois où on peut ranger les dictionnaires, les livres... il se trouve au fond de la classe. Des plantes sont alignées à gauche de la salle le long des fenêtres et beaucoup d'affiches sont accrochées sur les murs de la salle.

Les professeurs de ma classe sont sympathiques. Par exemple, ils encouragent les élèves à travailler davantage et ils ne pénalisent pas les élèves. Quand ils posent des questions, les élèves peuvent donner des réponses en étant assis ou debout.

Adapté : [La description d'un lieu - Ma classe \(coursfrancaisfacile.com\)](http://coursfrancaisfacile.com)



2. Ce document est :
 - ✓ Une lettre
 - ✓ Une description d'une classe
 - ✓ Un article de journal

3. Relisez le document et dites :
 - a. Comment s'assoient les élèves dans la classe d'Aline ?
 - b. Combien y a-t-il des rangées dans la classe d'Aline ?
 - c. Qui s'assoit derrière Véronique ?
 - d. Dans la classe d'Aline, où sont assis Carlos et Daniel ?
 - e. Dans la classe d'Aline, où se trouve le placard ?
 - f. Où sont rangés les livres et les dictionnaires ?

4. Dans le document, relevez les prépositions qui indiquent le lieu et les verbes qui indiquent la position de quelqu'un.

Vous avez répondu aux questions ci-dessus, bravo ! Maintenant, comparez vos réponses avec les réponses proposées ci-dessous.



Corrigé

1. Document lu.
2. Ce document est une description d'une classe.
3.
 - a. Dans la classe d'Aline, les élèves s'assoient les uns derrière les autres.
 - b. Dans la classe d'Aline, il y a six rangées.
 - c. C'est Joséphine.
 - d. Carlos est assis à gauche de Joséphine et Daniel à droite.
 - e. Le placard est au fond de la classe.
 - f. Les livres et les dictionnaires sont rangés dans le placard.
4. Les prépositions qui indiquent le lieu sont : **derrière, à droite, à gauche, près de, devant, au fond de, le long de, sur.**

Les verbes qui indiquent la position du/de la collègue sont : « ... **s'assoient** les uns derrière les autres... » ; « ... **s'assois** derrière ... » ; « ... **s'asseoir** sur la première rangée ... » ; « ... donner des réponses en étant **assis** ou **debout** ».

Interroger sur un lieu : le pronom interrogatif « où »

Observez la phrase interrogative suivante : « ... **Où** sont rangés les livres et les dictionnaires ? »

Qu'est-ce que c'est **où** ?

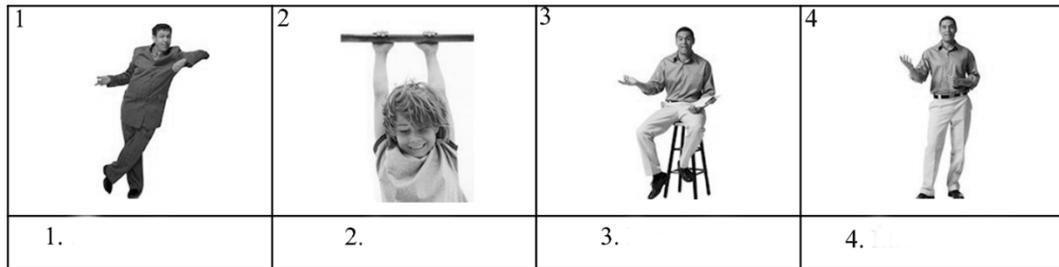
Où : c'est un pronom interrogatif. Il permet de poser une question sur le lieu.

- a. **Les prépositions de lieu** : ce sont des mots que l'on utilise pour situer un personnage, un objet ou une action : ces mots sont : derrière, au milieu, au premier plan, à côté de, à droite, en haut, au-dessous, au-dessus de, sous, au fond, contre, devant, dans, à travers, à gauche ...
- b. **Les verbes de position** : ce sont des verbes formés par être + participe passé, comme : être allongé, être à plat, être couché, être debout, rester debout, pendre, être assis, s'appuyer, être accroupi, être agenouillé... On utilise ces verbes pour indiquer la position d'une personne ou d'une chose.



Exercices

1. Observez ces images et indiquez la position de la personne.



Vocabulaire : les positions du corps (ver-taal.com)

2. Complétez les phrases avec : derrière, à gauche, devant, avant, après, sur.

- _____ de prendre son petit déjeuner, Marcelino se brosse les dents.
- En classe, Lucas s'assoit toujours _____ moi.
- _____ le téléjournal, à 21 heures, je termine mes devoirs et je me couche _____ 22 heures 30.
- Les tableaux sont accrochés _____ les murs de la salle.
- Le bureau du professeur est _____ la classe _____

3. Dans les phrases suivantes, soulignez les prépositions.

- Mes parents habitent devant l'hôpital.
- Avant et après manger on se lave les mains.
- Mon frère travaille dans un immeuble qui est à côté du musée.
- Près de la maison où j'habite, il y a une école et un centre de santé.
- La pharmacie est en face de l'église.



Résumé de la Leçon

Dans cette leçon vous avez appris à :

- ✓ *Interroger* avec le pronom interrogatif : Ex : Où est ton ami Marcos ?
- ✓ *Employer* les prépositions de lieu pour localiser quelqu'un ou une chose : Devant, derrière...
- ✓ *Décrire* la position de quelqu'un ou d'une chose : être assis, être couché, être debout.

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant, comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

1. Observez ces images et indiquez la position de la personne.

1		2		3		4	
	1. S'appuyer		2. Pendre		3. Etre assis		4. Être debout

Vocabulaire : les positions du corps (ver-taal.com)

2. Complétez les phrases avec : derrière, à gauche, devant, avant, après, sur, vers.
- Avant** de prendre son petit déjeuner, Marcelino se brosse les dents.
 - En classe, Lucas s'assoit toujours **derrière** moi.
 - Après** le téléjournal, à 21 heures, je termine mes devoirs et je me couche vers 22 heures 30.
 - Les tableaux sont accrochés **sur** les murs de la salle.
 - Le bureau du professeur est **devant** la classe **à gauche**.

3. Dans les phrases suivantes, soulignez les prépositions.

- Mes parents habitent devant l'hôpital.
- Avant et après manger on se lave les mains.
- Mon frère travaille dans un immeuble qui est à côté du musée.
- Près de la maison où j'habite, il y a une école et un centre de santé.
- La pharmacie est en face de l'église.

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement les exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, n'hésitez pas à demander l'aide à vos collègues ou alors à aller voir votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon, car vous serez ramené à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage !



Glossaire

Où : Onde	Accrochées : Pendurado	Devant : Em frente
Chose : Coisa	Assis : Sentado	Avant : Antes
Rangées : Filas	Debout : Em pé	Après : Depois
Derrière : A trás de ...	À Côté : Ao lado	Près de : Perto de

Leçon N° 24 : Que converse-t-on en classe et à l'école ?

Introduction

La salle de classe est un espace unique où l'on apprend les sciences, où l'on acquiert les savoirs, le savoir-faire et le savoir-être. C'est ainsi que dans la leçon, "Que converse-t-on en classe et à l'école", vous allez apprendre à échanger, à communiquer, à agir, en conformité, avec les collègues, les enseignants et le personnel de l'école. Vous allez apprendre à demander et à réagir aux consignes de classe et de l'école.



Objectifs de la leçon

À la fin de cette leçon vous serez capables de/d' :

- Identifier les consignes pour communiquer en classe et à l'école ;
- Interroger en utilisant l'expression interrogative *Est-ce que* ;
- Employer la négation **ne... pas**.



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 90 minutes, au minimum.



Que converse-t-on en classe à l'école ?

Pour cette leçon, nous vous présentons un tableau avec les consignes de la classe que vous allez observer et répondre aux questions.

I. Les consignes de classe



Activités

Observez le tableau ci-dessous :

Ouvrez le livre à la page 5!	Tu peux m'aider ?	Écoutez !
Comment ça se dit ?	Est-ce que vous avez terminé ?	Prête-moi ton stylo, s'il te plaît !
Je n'aime pas les Maths !	Vous pouvez répéter, s'il vous plaît ?	Faites les exercices de 1 à 4 !
Est-ce que je peux sortir ?	Assiez-vous !	J'ai fini, Monsieur !
Ne faites pas de bruit !	Excusez-moi, Madame, je ne comprends pas.	Je peux aller aux toilettes ?

1. Dans quelle situation vous entendez les phrases ou les expressions que vous venez de lire ?

- a. En salle de classe.
- b. Dans la cour de récréation.
- c. À la maison.
- d. Dans les transports en commun.

2. Justifiez votre choix à l'aide des éléments du tableau ci-dessus.

3. Remplissez les colonnes ci-contre avec les éléments du tableau: **Qui dit quoi ?**

Élève	Enseignant / professeur
	Ne faites pas de bruit !

Bravo, vous avez répondu aux questions correctement ! Sinon, ne vous inquiétez pas, vous êtes en processus d'apprentissage !



Corrigé :

- 1. a. En salle de classe.
- 2. Éléments de preuve :
 - Faites les exercices de 1 à 4 ! ;
 - Ouvrez le livre à la page 5 ! ;
 - Excusez-moi, Madame, je ne comprends pas.

Comment ça se dit ?
 Vous pouvez répéter, s'il vous plaît ?

3. Qui dit quoi ?

Élève	Enseignant / professeur
Comment ça se dit ?	Ouvrez le livre à la page 5 !
Excusez-moi, Madame, je ne comprends pas.	Ne faites pas de bruit !
Je peux aller aux toilettes ?	Faites les exercices de 1 à 4 !
Tu peux m'aider ?	Écoutez !
Vous pouvez répéter, s'il vous plaît ?	Asseyez-vous !
J'ai fini, Monsieur !	Est-ce que vous avez terminé ?
Prête-moi ton stylo, s'il te plaît !	
Est-ce que je peux sortir ?	
Je n'aime pas les Maths !	

II. Quelques verbes pour donner des consignes en classe

Au cours des leçons précédentes, vous avez appris la conjugaison des verbes en « -ER » au présent, maintenant vous allez apprendre d'autres verbes tels qu' **apprendre**, **lire**, **ouvrir** et **sortir**.

Observez bien les verbes :

Apprendre	Lire	Ouvrir	Sortir
J' apprends	Je lis	J' ouvre	Je sors
Tu apprends	Tu lis	Tu ouvres	Tu sors
Il/Elle/On apprend	Il/Elle/On lit	Il/Elle/On ouvre	Il/Elle/On sort
Nous apprenons	Nous lisons	Nous ouvrons	Nous sortons
Vous apprenez	Vous lisez	Vous ouvrez	Vous sortez
Ils/Elles apprennent	Ils/Elles lisent	Ils/elles ouvrent	Ils/Elles sortent
Faire	Savoir	Pouvoir	Vouloir
Je fais	Je sais	Je peux	Je veux
Tu fais	Tu sais	Tu peux	Tu veux
Il/Elle/On fait	Il/Elle/On sait	Il/Elle/On peut	Il/Elle/On veut
Nous faisons	Nous savons	Nous pouvons	Nous voulons
Vous faites	Vous savez	Vous pouvez	Vous voulez
Ils/Elles font	Ils/Elles savent	Ils/Elles peuvent	Ils/Elles veulent



Activités

1. Choisissez le verbe et complétez les phrases :

(*adorer, apprendre, faire, lire, ouvrir, pouvoir, savoir, sortir et vouloir*)

- João, tu _____ lire le texte, s'il te plaît ?
- Est-ce que je _____ vous aider ?
- Les filles _____ plus que les garçons.
- La bibliothèque ___ à 9h et ___ à 18h. Mais, moi, en tant que bibliothécaire, je ___ à 19h30.
- Joana _____ le français mais elle ne _____ pas conjuguer les verbes.

2. Quel est le bon sujet ?

- | | |
|---------------|--|
| a. Les élèves | 1. ne parlez pas portugais ? |
| b. Je | 2. apprenons l'anglais pour aller au Zimbabwe. |
| c. Vous | 3. sais parler français. |
| d. Tu | 4. font leur épreuve de français. |
| e. Nous | 5. veux aller au cinéma avec moi ? |

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant, comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

1. Choisissez le verbe et complétez les phrases:

(*adorer, apprendre, faire, lire, ouvrir, pouvoir, savoir, sortir et vouloir*)

- | | |
|--|---|
| a. João, tu veux lire le texte, s'il te plaît ? | d. La bibliothèque ouvre à 9h et ferme à 18h. |
| b. Est-ce que je peux vous aider ? | Mais, moi, en tant que bibliothécaire, je |
| c. Les filles lisent plus que les garçons | sors à 19h30. |
| | e. Joana adore le français mais elle ne sait |
| | pas conjuguer les verbes. |

2. Quel est le bon sujet ?

- a. / 4 b. / 3 c. / 1 d. / 5 e. / 2

III. L'interrogation avec *est-ce que*

La structure «**est-ce que**» permet de poser des questions auxquelles on répond par Oui ou par Non. Dans ce type de question, on écrit en premier le **est-ce que** et ensuite on écrit les autres éléments de la phrase comme dans la phrase déclarative, comme dans l'exemple ci-dessous :

Exemple : **Est-ce que** vous avez cours ?



Activités

Maintenant, essayez de poser des questions et répondez :

1. Le professeur de français est mozambicain.
2. La dame qui chante est sud-africaine.



Corrigé

1. **Est-ce que** le professeur de français est mozambicain ? **Oui.**
2. **Est-ce que** la dame qui chante est sud-africaine ? **Non.**

Pour répondre à ces questions, on peut également dire :

1. **Est-ce que** le professeur de français est mozambicain? **Oui**, le professeur de français est mozambicain.

2. **Est-ce que** la dame qui chante est sud-africaine? **Non**, la dame qui chante n'est pas sud-africaine.

IV. La négation ne...pas



Exercices

Observez les exemples suivants:

Exemple 1: Kévin est un élève distrait, il ne ferme pas la porte quand il sort de la classe.

Exemple 2: Marie est une élève intelligente mais elle n'aime pas la Chimie.

« ... il **ne** ferme **pas** la porte ... »

« ... elle **n'** aime **pas** la Chimie ... »

Ces deux phrases, extraites des exemples 1 et 2 sont à la forme affirmative ou négative ? Justifiez votre réponse.



Résumé de la leçon

Dans cette leçon vous appris :

- ✓ À lire et comprendre les consignes pour communiquer en classe et à l'école ;
- ✓ À conjuguer les verbes apprendre, lire, ouvrir et sortir ;
- ✓ À interroger en utilisant l'expression interrogative *Est-ce que* ;
- ✓ À exprimer la négation ne... pas.
 - La négation se fait en encadrant le verbe par les particules **ne** et **pas**, comme indiqué dans le tableau suivant :

Phrase	Structure
Il ne ferme pas la porte.	Ne + verbe + pas
Elle n' aime pas la Chimie.	N' + verbe commençant par voyelle + pas

➤ Les verbes :

Vous avez appris à conjuguer les verbes autres que les verbes terminant en « **-ER** ».

Retenez donc ceci :

Sortir		Vouloir	
Je sors	S	Je veux	x
Tu sors	sor + s	Tu veux	veu + x
Il/elle/On sort	t	Il/Elle/On veut	t
Nous sortons	ons	Nous voulons	voul + ons

Vous sortez	sort + ez	Vous voulez	ez
Ils/elles sortent	ent	Ils/Elles veulent	veul + ent

➤ **L'interrogation avec «Est-ce que» ...**

- Tu es mozambicain ? (**voix montante**)
- Est-ce que tu es mozambicain ? (**est-ce que**)

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement les exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, n'hésitez pas à demander l'aide à vos collègues ou alors à aller consulter votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon, car vous serez ramené à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage !



Corrigé

Les deux phrases sont à la forme négative. Elles comportent les éléments de la négation **ne** et **pas**. Observez encore les deux phrases et dites comment on fait la négation.



Glossaire

Chacun à son tour : cada um a sua vez	Récréation : intervalo
--	-------------------------------

Leçon N° 25 : Les conseils

Introduction

Dans la vie il y a des situations dans lesquelles on ne peut peut-être pas s'en sortir tout seul et on a besoin de l'aide des autres pour bien assurer notre développement. Cet aide peut se manifester de différentes manières : pour que quelqu'un se comporte plus au moins bien dans la vie en société, on peut lui donner des conseils. À l'école, le professeur peut nous donner des consignes ou directives. Cette leçon est l'occasion pour vous de découvrir les différentes façons de donner des conseils, des ordres et des consignes ou directives.



Objectifs de la leçon

À la fin de cette leçon vous devez être capables de :

- *Donner* des conseils, des ordres et des consignes ;
- *Employer* l'impératif.



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 90 minutes, au minimum.



Les conseils

Pour commencer cette leçon, lisez le document suivant et répondez aux questions :



Activités

Bien se comporter à l'école

Un bon comportement à l'école permet à l'élève de donner une bonne impression de soi aux enseignants. Ces derniers auront plus de chances de bien parler de vous si quelqu'un vous attrape mal. La façon la plus simple de bien se comporter à l'école, c'est de toujours écouter. Quand un enseignant parle, il faut l'écouter. Écoutez même s'ils ne vous parlent pas directement. Si vous écoutez attentivement, vous remarquerez et commencerez à penser que vous êtes un bon élève. Demandez à votre professeur d'expliquer ce que vous n'avez pas compris. Pour cela, attendez un moment où vous pouvez approcher votre professeur et dire quelque chose comme "Je suis désolé, je pense que j'ai besoin d'un peu plus d'aide pour comprendre comment faire un exercice." Si vous souffrez d'un trouble de concentration, n'oubliez pas de prendre vos médicaments, afin de pouvoir vous concentrer. Suivez les instructions des enseignants, car ils aiment voir leurs élèves les traiter avec respect. Si vous suivez ces instructions, ils peuvent vous accorder des libertés ou des privilèges

spéciaux, dans l'hypothèse où vous êtes une personne digne de confiance. En plus, lisez attentivement le programme de votre professeur et suivez les instructions spéciales que vous y trouverez. Par exemple, si votre enseignant vous dit : « n'entrez pas dans la salle de classe avant mon arrivée », attendez dehors ! Si vous êtes le seul à suivre exactement les règles, vous vous distinguerez dans l'esprit de votre professeur en tant que personne qui suit bien les règles. Certains enseignants aiment donner des conseils réservés et diffus pour voir qui écoute et qui n'écoute pas.

Vous devez participer à la classe en répondant aux questions que votre enseignant pose. Même si vous ne répondez pas correctement, vous montrerez à votre professeur que vous êtes impliqué dans le sujet. Pour cela, levez la main quand vous avez quelque chose à dire. Ne libérez jamais les réponses ! Certains enseignants sont contrariés que les élèves répondent sans avoir reçu le mot...

Adapté [Les règles de base d'un bon comportement en classe \(edu.academy\)](https://edu.academy)

I. Après la lecture du texte, répondez aux questions suivantes :

1. Que font les enseignants quand ils constatent un élève qui se comporte bien ?
2. Quelle est la façon la plus élémentaire de présenter un bon comportement à l'école ?
3. Que devez-vous faire lorsqu'un enseignant parle ?
4. Observez la phrase suivante :
« - ...n'oubliez pas de prendre vos médicaments, afin de pouvoir vous concentrer... »
Dans cette phrase on donne :
Un ordre ? Un conseil ? Une consigne ?
5. Pourquoi certains professeurs livrent-ils des conseils réservés ou diffus ?

✓ Corrigé

1. Ils parlent bien de l'élève si quelqu'un l'attrape mal.
2. La façon la plus élémentaire de bien se comporter à l'école est d'écouter constamment.
3. Quand un enseignant parle, nous devons écouter.
4. Dans la phrase on donne un conseil.
5. Certains professeurs livrent des conseils réservés ou diffus pour distinguer les élèves qui écoutent et ceux qui n'écoutent pas.

Observez les phrases ci-dessous et dites à quel temps elles sont.

« ... Écoutez même s'ils ne vous parlent pas directement... »

« ... Demandez à votre professeur d'expliquer ce que vous n'avez pas compris ... »

«... n'entrez pas dans la salle de classe avant mon arrivée... »

Si vous avez observé attentivement ces phrases, certainement que vous avez compris qu'elles sont à l'**impératif**.

Alors d'après vous pourquoi on utilise l'impératif ?

- On utilise l'impératif pour donner des conseils, des ordres et des instructions : par exemple :
« ... **attendez** un moment où vous pouvez approcher votre professeur... », « ... **Suivez** les instructions des enseignants ... », **ne libérez jamais** les réponses !

Pour donner des conseils et des ordres, on peut aussi utiliser l'expression **il faut** + un verbe à l'**infinitif**. Par exemple : « il faut écouter le professeur ».

Ou le verbe **devoir** + un verbe à l'**infinitif**. Par exemple : « ... Vous devez participer à la classe en répondant aux questions que votre enseignant pose... »

II. Comment fabriquer l'impératif ?

L'impératif est un présent **sans sujet**. On l'utilise seulement pour "tu", "nous" et "vous" :

Par exemple : Tu prends le stylo. → **Prends le stylo !**

Nous prenons le livre. → **Prenons le livre !**

Vous prenez la chaise. → **Prenez la chaise !**

- ✓ Pour les verbes en **-ER** et le verbe "aller", à l'écrit, il n'y a pas de "S" à la deuxième personne du singulier :

Par exemple : Tu regardes le professeur. → **Regarde le professeur !**

Tu écoutes ton camarade. → **Écoute ton camarade !**

Tu vas à l'école. → **Va à l'école !**

- ✓ Devant "en" et "y", on garde le "s" :

Parles-en à Céline !

(z)

Penses-y !

(z)

Vas-y !

(z)

- ✓ Entre le "s" et le "en" et entre le "s" et le "y", on prononce le son [z].

Voici les verbes les plus utilisés en classe :

Fermer	Entrer	Étudier	Effacer	Écouter
Ferme	Entre !	Étudie !	Efface	Écoute !
Fermons } la porte !	Entrons !	Étudions !	Effaçons } le tableau !	Écoutons !
Fermez	Entrez !	Étudiez !	Effacez	Écoutez !

Jouer	Faire	Apprendre	Répondre	Lire
Joue !	Fais	Apprends !	Réponds !	Lis !
Jouons !	Faisons	Apprenons !	Répondons !	Lisons !
Jouez !	Faites	Apprenez !	Répondez !	Lisez !
Écrire	Sortir	Ouvrir		
Écris	Sors	Ouvre		
Écrivons	Sortons	Ouvrons	le livre !	
Écrivez	Sortez	Ouvrez		

Les “Être” “Avoir”, “Savoir”, “Vouloir”... ont un impératif irrégulier.

Être	Avoir	Savoir	Vouloir
Sois tranquille !	Aie confiance !	Sache que je suis là !	Veuille accepter !
Soyons prudents !	Ayons du courage !	Sachons répondre !	Veillons répondre !
Soyez heureux !	Ayez l’obligeance de ... !	Sachez accepter !	Veillez patienter !

✓ L’impératif **affirmatif** et **négatif** :

L’impératif affirmatif	L’impératif négatif
Exemple : Prends ce bus ! Regarde cette photo ! / Sois tranquille.	Exemple : Ne prends pas ce bus ! / Ne regarde pas cette photo ! Ne sois pas tranquille.



Exercices

1. Mettez les phrases suivantes à l’impératif, selon le modèle.

✓ Prendre ce livre. → *prends ce livre !*

a. Manger des fruits. → _____

d. Être positif. → _____

b. Respirer. → _____

e. Avoir confiance. → _____

c. Faire du sport. → _____

2. Répondez à la forme négative.

✓ Exemple : Nous allons partir (Non) → Non, ne partez pas.

a. Tu viens me voir ? Ça ne va pas, j’ai envie de pleurer. → Non, _____, j’arrive.

b. Nous venons tout de suite. → Non, _____

c. J’ai faim, maman. J’ai envie de manger. → Non, _____

d. Nous voulons jouer ! → Non, _____

- e. J'ai envie de chanter ! → Non, s'il te plaît, _____
- f. On peut sortir, papa ? → Non, _____



Résumé de la Leçon

Dans cette leçon vous avez appris à :

Donner un ordre ou un conseil			
<ul style="list-style-type: none"> • Verbe à l'impératif Visitez Bilene ! • Il faut + un verbe à l'infinitif Il faut découvrir la réserve de Gorongosa. ✓ Devoir + un verbe à l'infinitif Tu dois travailler ! 	Devoir		Falloir
	Je dois	Nous devons	Il faut
	Tu dois	Vous devez	 Ce verbe est impersonnel.
	Il doit	Ils doivent	
	Elle doit	Elles doivent	

L'impératif		
Il se forme à partir du présent de l'indicatif.		
Présent	impératif	Verbes en -er : tu manges → mange !
Tu viens	Viens !	Avoir : Aie, Ayons, Ayez !
Nous venons	Venons !	Etre : Sois, Soyons, Soyez !
Vous venez	Venez !	Savoir : Sache, Sachons, Sachez !
Attention :		Vouloir : Veuille, Veuillons, Veuillez !

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant, comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

1. Mettez les phrases suivantes à l'impératif, selon le modèle.

- Prendre ce livre. → *prends ce livre !*
 - a. Manger des fruits. → **mange des fruits !**
 - b. Respirer. → **respire !**
 - c. Faire du sport. → **fais du sport !**
 - d. Avoir confiance. → **aie confiance !**
 - e. Être positif. → **sois positif !**

2. Répondez à la forme négative.

- - Exemple : Nous allons partir (Non) → **Non, ne partez pas.**
- a. Tu viens me voir ? Ça ne va pas, j'ai envie de pleurer. → Non, **ne pleure pas**, j'arrive.
- b. Nous venons tout de suite. → Non, **ne venez pas tout de suite.**
- c. J'ai faim, maman. J'ai envie de manger. → Non, **ne mange pas.**
- d. Nous voulons jouer ! → Non, **ne jouez pas.**
- e. J'ai envie de chanter ! → Non, s'il te plaît, **ne chante pas.**
- f. On peut sortir, papa ? → Non, **ne sortez pas.**

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement les exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, n'hésitez pas à demander l'aide à vos collègues ou alors à aller voir votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon, car vous serez ramené à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage !



Glossaire

Chances : Sorte / Probabilidade

Attrape : Apanha

Trouble : Transtorno

Digne : Digno

Diffus : Difuso

Même : Mesmo

Certains enseignants : Alguns professores

Leçon N° 26 : À quelle heure commence-t-on le cours ?

Introduction

Demander et dire l'heure, voilà la proposition pour cette leçon. Demander et dire l'heure sont des opérations que nous réalisons tous les jours ; connaître l'heure nous permet de mieux nous organiser, de savoir l'horaire du début de plusieurs activités que nous réalisons dans la vie : les cours, le travail, les rendez-vous etc.



Objectifs de la leçon

À la fin de cette leçon, vous devez être capable de / d' :

- *Demander* et dire l'heure ;
- *Distinguer* les différents moments de la journée (matin, après-midi et soir) ;
- *Distinguer* les jours de la semaine ;
- *Employer quelques* expressions de temps (être en retard, être en avance, être à l'heure) ;
- *Identifier* les différentes matières ou disciplines scolaires ;
- *Identifier* les différents moments à l'école.



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 120 minutes, au minimum.



À quelle heure commence-t-on les cours ?

Pour commencer cette leçon, vous allez lire un dialogue qui se passe dans une école entre deux collègues.



Exercices

Lisez le dialogue

« La rentrée des classes »

Aujourd'hui nous sommes le lundi 31 janvier 2022, jour de la rentrée des classes, Rachid téléphone à Luisa, une collègue de l'école, pour l'emploi du temps.

Rachid : Allô ! Luisa ? C'est Rachid à l'appareil. Dis, après-demain, à quelle heure on commence les cours ?

Luisa : Tu n'as pas l'emploi du temps ? Attends, je vérifie Mercredi ... on commence à 7h50 et on finit à midi cinq et c'est la sortie. Il ne faut pas être en retard, il faut arriver à l'heure ...

Rachid : Et quand est-ce qu'on a les TIC's ? J'ai un ordinateur à la maison

Luisa : Voyons, on a les TIC's ... ben les TIC's c'est le mercredi et le vendredi.

Rachid : À quelle heure ?

Luisa : Le mercredi, de 8h40 à 10h25, tout de suite après la réunion de classe et le vendredi de 10h30 à 12h05. On a une pause pour la récréation entre 11h15 et 11h20 et l'après-midi on est libre.

Rachid : Merci, Luisa, merci beaucoup. Bon jour férié pour toi, à mercredi à 7h50 !

Luisa : Allez, à toi de même, à mercredi !



TIC's : Technologies d'information et de communication

a. Demander et dire l'heure

Dans le dialogue, comment demande-t-on l'heure ? Et comment dit-on l'heure ?

→ Vous avez constaté que dans ce dialogue les deux jeunes discutent sur leur emploi du temps, ils parlent de l'heure.

Pour demander l'heure du cours, Rachid pose la question suivante : « ... à quelle heure on commence les cours ? » et Luisa répond en disant « on commence à 7h00 et on finit à midi cinq ».

Comment demander et dire l'heure ?

- Pour demander sur l'horaire d'une certaine activité : ***A quelle heure ... ?***

Exemple :

- ✓ A quelle heure commence le cours d'histoire ? → Il commence à 10h30.
- ✓ Quand finit le cours d'histoire ? → Il finit à 12h05.

- Pour demander l'heure qu'il est : par exemple :

Il est quelle heure ?

Quelle heure est-il ?

} → Il est 11 heures.

Vous avez l'heure (s'il vous plaît) ?

En français, il y a deux façons de dire l'heure :

- l'heure officielle** – c'est l'heure des horaires de trains, de bus, de spectacles ..., dans ce cas la journée se divise en vingt-quatre heures.
- l'heure parlée ou l'heure de la conversation courante** – la journée se divise en deux fois douze heures : de une heure du matin à midi et de une heure de l'après-midi à minuit.

Pour dire l'heure	
L'heure officielle (Cycle de 24 heures)	L'heure parlée (Cycle de 12 heures)
13 h : treize heures	Une heure (de l'après-midi)
1 h : une heure	Une heure (du matin)
10h : dix heures	Dix heures (du matin)
22 h : vingt-deux heures	Dix heures (du soir)
14h45 : Quatorze heures quarante-cinq	Trois heures moins le quart
18h30 : dix-huit heures trente	Six heures et demie
12h15 : douze heures quinze	Midi et quart
16h50 : seize heures cinquante	Cinq heures moins dix (de l'après-midi)
On utilise « <i>du matin, de l'après-midi ou du soir</i> » seulement si c'est nécessaire dans l'heure parlée ;	

c. **des expressions concernant le temps** : « ... il faut pas être en retard ... »

Dans ce passage, Luisa utilise cette expression pour donner conseil à son ami.

Explication : si par exemple :

- ✓ Votre cours commence à 7 heures :
- ✓ Si vous arrivez à 7h10 : vous êtes en retard
- ✓ Si vous arrivez à 6h55 : vous êtes en avance
- ✓ Si vous arrivez à 7h00 : vous êtes à l'heure

C'est-à-dire, quand Luisa dit « **il faut pas être en retard...** » cela veut dire que Rachid doit arriver avant l'heure du cours.

d. **Les moments de la journée** : « ... **matin** ... ; ... **midi**... ; ... **après-midi**... »

Dans le dialogue, Luisa utilise les expressions : **le matin**, **le midi** et **l'après-midi** pour parler des moments de la journée. À ces expressions, on ajoute : **le soir** et **la nuit**.

	icone d'une personne qui déjeune - Bing images	Le midi
	icone d'une personne qui prend le petit déjeuner - Bing images	Le matin
	icone d'une personne qui dort - Bing images	La nuit

 depositphotos_119797972-stock-illustration-person-using-laptop-icon.jpg (1024x1024)	L'après-midi
 icone d'une personne qui regarde la télé le soir - Bing images	Le soir

C'est-à-dire, quand Luisa dit « **il faut pas être en retard...** » cela veut dire que Rachid doit arriver avant l'heure du cours.

À ces expressions on peut rajouter les suivantes : sécher les cours ou manquer les cours. Cela signifie être absent du cours, c'est-à-dire ne pas aller en classe, manquer volontairement ses cours.

- e. **Les jours de la semaine** : « ... nous sommes le **lundi** ; je vérifie **Mercredi** ... ; ... **vendredi** ... ».

Le dialogue nous propose les jours de la semaine suivants : lundi, mercredi et vendredi. À ces jours, il faut rajouter mardi et jeudi, samedi et dimanche. Dans l'ordre, les jours de la semaine s'organisent de la manière suivante : **lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi et dimanche**.

f. **Les différents moments à l'école :**

Relisez le dialogue et relevez les différents moments de l'école.

Si vous avez relu attentivement le dialogue, certainement que vous avez relevé : « ... le lundi 31 janvier 2022, jour de **la rentrée** des classes... ; On a une pause pour **la récréation** entre 11h15 et 11h20... ; ... on finit à midi cinq et c'est **la sortie** ... ».

Les différents moments à l'école sont donc :

1. **La rentrée scolaire** (quand les cours commencent au mois de janvier, les vacances et la fin de l'année scolaire) ;
2. **La rentrée des classes** (quand les cours comment à 7h50), **la récréation** (moment de la pause entre les cours) et **la sortie** (quand les cours se terminent et on sort pour aller chez soi).

Dans le dialogue vous avez constaté l'utilisation des verbes : commencer, terminer, arriver, prendre et aller au présent de l'indicatif. Ces verbes se conjuguent de la manière suivante :

Les verbes				
Réguliers			Irréguliers	
Commencer	Terminer	Arriver	Aller	Prendre
Je commence	Je termine	J'arrive	Je vais	Je prends
Tu commences	Tu termines	Tu arrives	Tu vas	Tu prends
Il/elle/on commence	Il/elle/on termine	Il/elle/on arrive	Il/elle/on va	Il/elle/on prend

Nous commençons	Nous terminons	Nous arrivons	Nous allons	Nous prenons
Vous commencez	Vous terminez	Vous arrivez	Vous allez	Vous prenez
Ils/elles commencent	Ils/elles terminent	Ils/elles arrivent	Ils/elles vont	Ils/elles prennent



Exercices

1. Posez des questions correspondantes aux réponses suivantes :

- a. _____ ? Le cours de français est à 7 heures.
- b. _____ ? Il est 8 h 15.
- c. _____ ? Elle arrive à 20 heures.
- d. _____ ? A 3 h, cet après-midi.
- e. _____ ? Elle est partie à 10h30.
- f. _____ ? Le magasin ferme à 20h00.

2. Quelle heure est-il ? Écrivez les heures en toutes lettres.

- a. 1h20 : _____
- b. 17h35 : _____
- c. 9h15 : _____
- d. 11h40 : _____
- e. 14h43 : _____
- f. 2h30 : _____

3. Complétez avec à l'heure, en avance, en retard.

- a. Elle a rendez-vous à midi. Elle arrive à midi. Elle est _____
- b. L'avion part à 16 heures. Vous arrivez à 15 heures. Vous êtes _____
- c. La réunion commence à 9 heures. Il arrive à 9h10. Il est _____



Résumé de la leçon

Dans cette leçon, vous avez appris :

À demander et dire l'heure :	
Demander l'heure	Dire l'heure
Il est quelle heure ? Quelle heure est-il ? Vous avez l'heure (s'il vous plaît) ?	Il est ... heures.  On ne dit pas : Il sont ...
L'heure officielle : la journée se divise en 24 heures ; l'horaire de trains, de bus ...	
L'heure parlée : la journée se divise en 12 heures ; l'horaire de la conversation courante.	
Les différents moments de la journée (matin, après-midi et soir).	
Les jours de la semaine.	

Les expressions concernant le temps (être en retard, être en avance, être à l'heure).

Les différents moments à l'école (la rentrée, la récréation et la sortie).

La conjugaison des verbes commencer, terminer, arriver, prendre, partir, sortir, finir, et aller au présent de l'indicatif.

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant, comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

1. Posez des questions correspondant aux réponses suivantes :

- À quelle heure est le cours de français ? Le cours de français est à 7 heures.
- Quelle heure est-il ? Il est 8 h 15.
- À quelle heure arrive Martine ? Elle arrive à 20 heures.
- A quelle heure tu viens ? A 3 h, cet après-midi.
- À quelle heure est partie ta sœur ? Elle est partie à 10h30.
- Le magasin ferme à quelle heure ? Le magasin ferme à 20h00.

2. Quelle heure est-il ? Écrivez les heures en toutes lettres.

- 1h20 : Il est une heure vingt (du matin/ de l'après-midi).
- 17h35 : Il est dix-sept heures trente-cinq.
- 9h15 : Il est neuf heures et quart (du matin/ du soir) = heure parlée. / Il est neuf heures quinze = heure officielle.
- 11h40 : Il est onze heures quarante = heure officielle.
- 14h43 : Il est quatorze heures quarante-trois.
- 2h30 : Il est deux heures trente = heure officielle. / Il est deux heures et demie (du matin / de l'après-midi) = heure parlée.

3. Complétez avec à l'heure, en avance, en retard.

- Elle a rendez-vous à midi. Elle arrive à midi. Elle est **à l'heure**.
- L'avion part à 16 heures. Vous arrivez à 15 heures. Vous êtes **en avance**.
- La réunion commence à 9 heures. Il arrive à 9h10. Il est **en retard**.

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement les exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, n'hésitez pas à demander l'aide à vos collègues ou alors à aller voir votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon, car vous serez ramené à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage !



Glossaire

À quelle heure : A que horas	Plusieurs : Vários	Mardi : Terça-feira
Cours : Aula	Rendez-vous : Encontro	Mercredi : Quarta-feira
Demander l'heure : Pedir horas	Après : Depois	Jeudi : Quinta-feira
Dire l'heure : Dizer a hora	Emploi de temps : Horário	Vendredi : Sexta-feira
Connaître : Conhecer	Retard : Atraso	Samedi : Sábado
Lundi : Segunda-feira	Manquer les cours : Faltar às aulas	Dimanche : Domingo

Leçon N° 27 : Emploi du temps à l'école

Introduction

Après avoir appris à dire les heures, vous allez apprendre à parler de l'emploi du temps. Pourquoi est-ce qu'il est important de décrire l'emploi du temps ? Dans notre vie pour s'organiser, nous avons besoin de planifier nos activités et de savoir quand nous les réalisons : savoir quand nous avons tel ou tel cours, quand est-ce nous allons participer à telle ou telle activité sociale ou liée au loisir (le cinéma, les spectacles, etc.).



Objectifs de la leçon

À la fin de cette leçon vous devez être capable de :

- *Situer* dans le temps ;
- *Lire et décrire* un emploi du temps ;
- *Identifier* les différentes matières ou disciplines ;
- *Employer* des expressions de type commencer à... finir à, à partir de ...,



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 90 minutes, au minimum.



L'emploi du temps à l'école

Pour commencer cette leçon, observez l'emploi du temps de la classe de Luisa et Rachid et répondez à ces deux questions.



Activités

1. À quelle heure commencent les cours dans cette école ?
2. À quelle heure les cours finissent-ils ?

Emploi du temps

Jour	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
Heure					
7h-7h45	Français	Port.	-	Hist.	Anglais
7h50-8h35	Français	Port.	RC	Hist.	Anglais

8h40-9h25	Philos.	Géo.	TIC's	Français	Port.
9h40-10h25	Philos.	Géo.	TIC's	Français	Port.
10h30-11h15	Hist.	Anglais	Philos.	Géog.	TIC's
11h20-12h05	Hist.	Anglais	Philos.	Géog.	TIC's



Corrigé

1. Les cours **commencent** à 7 heures
2. Les cours **finissent** à 12h05.

Les matières ou disciplines scolaires

Observez l'emploi du temps de la classe de Luisa et Rachid et répondez à la question suivante :

- Quelles matières ou disciplines Luisa et Rachid étudient-ils dans leur école ?

Si vous avez été attentif, vous avez compris que Rachid et Luisa ont les cours des TIC's, de Portugais, d'Anglais, de Français, de Géographie, d'Histoire et de Philosophie.

Alors quelles sont les autres disciplines que l'on peut étudier dans votre école ?

Dans mon école on peut étudier par exemple les disciplines de Physique, de Biologie, de Chimie, des Mathématiques, des Arts scéniques, de l'entrepreneuriat, d'Education physique.

- **Commencer à ... finir à ...**

Dans les leçons précédentes, vous avez appris la conjugaison des verbes réguliers du type *commencer*, *parler etc.* ; dans cette leçon vous allez apprendre à conjuguer les verbes en **-IR** du type *finir*, *choisir*, *partir*, *dormir* ..., au présent de l'indicatif.

Observez la conjugaison de ces verbes.

Le présent des verbes en « **-IR** »

Réguliers		Irréguliers	
Finir	Réfléchir	Sortir	Dormir
Je finis	Je réfléchis	Je sors	Je dors
Tu finis	Tu réfléchis	Tu sors	Tu dors
Il/elle/on finit	Il/elle/on réfléchit	Il/elle/on sort	Il/elle/on dort
Nous finissons	Nous réfléchi sons	Nous sort ons	Nous dorm ons
Vous finis sez	Vous réfléchi sez	Vous sort ez	Vous dorm ez
Ils/elles finis sent	Ils/elles réfléchi ssent	Ils/elles sort ent	Ils/elles dorm ent
Choisir		Partir	Venir
Je chois is		Je par s	Je vi ens

Réguliers		Irréguliers	
Finir	Réfléchir	Sortir	Dormir
Tu choisis		Tu pars	Tu viens
Il/elle/on choisit		Il/elle/on part	Il/elle/on vient
Nous choisissons		Nous partons	Nous venons
Vous choisissez		Vous partez	Vous venez
Ils/elles choissent		Ils/elles partent	Ils/elles viennent

Quelle différence y a-t-il entre les radicaux des verbes réguliers et les radicaux des verbes irréguliers en « -ir » ?

Vous avez remarqué que ces verbes utilisent deux radicaux différents ; il y a un radical pour le singulier et un radical pour le pluriel : les verbes dits du deuxième groupe ou réguliers font : **radical** + **iss** aux trois personnes du pluriel. Exemple : Nous **finissons**, vous **finissez**, ils **finissent** ...

Il existe deux types de verbes en « -ir » :

Les verbes du deuxième groupe comme « *finir, choisir, réfléchir, blanchir, etc.* » ; ces verbes sont dits réguliers, ils ont toujours une différence de radical. Par exemple le verbe finir : **fin-** pour les 3 premières personnes du singulier et **finiss-** pour les trois personnes du pluriel.

Les verbes du troisième groupe comme « *partir, sortir, dormir, venir, courir, ouvrir etc.* » ; ces verbes sont irréguliers.

- Les autres expressions pour situer dans le temps :
 - ✓ « de ... à », pour indiquer une **distance** d'un point à l'autre dans le temps.
 - Exemple : le cours de français est **de** 7h00 **à** 8h35, le lundi.
 - ✓ « à partir de ... », pour indiquer un **point de départ** dans le temps.

Exemple : à l'école de Luisa et Rachid, les cours commencent **à partir** de 7h00 tous les jours.

Vous pouvez continuer à lire cet emploi du temps en utilisant les expressions que vous venez d'apprendre. Faites au moins cinq phrases pour décrire l'emploi du temps de l'école de Luisa et Rachid.



Exercices

1. Complétez les phrases avec les verbes : **ralentir, réfléchir, grossir, choisir, offrir et maigrir**.
 - ✓ Vous _____ en été mais moi, je _____ !
 - ✓ Max _____ toujours des objets originaux quand il _____ un cadeau.

- ✓ Quand tu joues aux échecs, tu _____ vraiment trop longtemps.
- ✓ Quand les automobilistes voient la police, ils _____ !

2. **Complétez les phrases suivantes avec à ou de.**

- ✓ La pièce de théâtre commence _____ 20 heures précises.
- ✓ Le mécanicien commence _____ travailler _____ 8 heures. Il finit _____ travailler _____ 18 heures.
- ✓ Je finis _____ déjeuner _____ 14h00.
- ✓ Les enfants vont à l'école, ils commencent les cours _____ 7 heures.

3. **Regardez l'emploi du temps de M. Guillaume, puis imaginez la suite de la conversation : trouvez au moins trois répliques par personne.**

9h : inauguration du lycée Francisco Manyanga à Tete	14h – 15h30 : réunion
11h : visite du nouveau centre de télécommunications	17h30 : débat télévisé sur la rentrée scolaire
12h30 : déjeuner	



Résumé de la Leçon

Dans cette leçon vous avez appris :

- ✓ A lire et à décrire un emploi du temps ;
- ✓ A identifier les différentes matières ou disciplines dans votre école.
- ✓ A employer des expressions pour situer dans le temps : commencer à ... terminer à / de ... à, etc.
- ✓ Conjuguer les verbes en *-Ir* au présent de l'indicatif.

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant, comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

1. **Complétez les phrases avec les verbes : ralentir, réfléchir, grossir, choisir, offrir et maigrir.**

- a. - Vous **grossissez** / **maigrissez** en été mais moi, je **maigris** / **grossis** !
- b. - Max **choisit** toujours des objets originaux quand il **offre** un cadeau.
- c. - Quand tu joues aux échecs, tu **réfléchis** vraiment trop longtemps.
- d. - Quand les automobilistes voient la police, ils **ralentissent** !

2. Complétez les phrases suivantes avec *à* ou *de*.

- La pièce de théâtre commence **à** 20 heures précises.
- Le mécanicien commence **à** travailler **à** 8 heures. Il finit **de** travailler **à** 18 heures.
- Je finis **de** déjeuner **à** 14h00.
- Les enfants vont à l'école, ils commencent les cours **à** 7 heures.

3. Dialogue à compléter

Secrétaire : Allô ?

Journaliste : Oui, bonjour mademoiselle, Édouard Xavier, journaliste au *Diário de Tete*. Je voudrais rencontrer M. Guillaume pour réaliser une interview, demain par exemple.

Secrétaire : Demain ? Attendez, je consulte son emploi du temps.

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement les exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, n'hésitez pas à demander l'aide à vos collègues ou alors à aller voir votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon, car vous serez ramené à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage !



Glossaire

Commencer à : Começar as	Venir : Vir	Choisir : Escolher
Finir à : Terminar as	Sortir : Sair	Point de départ : Ponto de partida
Réfléchir : Reflectir		

Leçon N° 28 : Les activités quotidiennes

Introduction

Après avoir appris à demander et dire l'heure à la leçon précédente, ici vous allez découvrir les différents emplois du présent de l'indicatif pour parler de vos activités quotidiennes et en cours de réalisation.



Objectifs de la leçon

À la fin de cette vous devez être capables de :

- *Rapporter* des faits et des activités habituelles ou en cours ;
- *Identifier* les adverbes de temps : aujourd'hui, tous les jours, cette semaine, ce matin, l'opposition entre le lundi et lundi (prochain), le présent de l'indicatif ;
- *Employer* les marqueurs logiques (d'abord, ensuite, après, puis, enfin ...) ;
- *Employer* les verbes pronominaux (se promener ...).



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 90 minutes, au minimum.



Les activités quotidiennes

Pour cette leçon, vous allez lire un document sur la vie quotidienne de Fatima puis vous allez répondre aux questions.



Activités

La vie quotidienne de Fatima

‘Je m'appelle Fatima, j'ai 16 ans. Je suis étudiante, j'étudie à l'École Secondaire Francisco Manyanga.

Tous les jours, je me lève à 5 heures du matin, c'est tôt. D'abord, je me prépare. Ensuite, à 6h 30, je pars de chez moi pour aller à l'école. Mes cours commencent à 7 heures et finissent à 12h 05.

Après les cours, je rentre à la maison, j'arrive à 12h 45. À 13 heures, je déjeune avec mes frères et sœurs.

De 14 à 15 heures, j'aide ma mère à faire les travaux de la maison. De 15h à 16h 30, je me repose puis à 17 heures je fais mes devoirs.

À 20 heures, je regarde le journal télévisé et enfin je vais me coucher.

Le samedi, je me lève à 8 heures du matin et je lave mes vêtements et ceux de mes frères et le dimanche, je me lève aussi à 8 heures, je fais quelques activités de la maison. Mes frères et moi, nous nous promenons l'après-midi et à 17 heures, nous rentrons chez nous pour préparer nos leçons pour lundi.”

Après avoir lu le texte, répondez aux questions suivantes :

1. À quel temps est-ce que ce texte est écrit ?
au passé _____ au présent _____ au futur _____
2. À quelle heure est-ce que Fatima se lève le samedi ? Et le dimanche ?
3. À quelle heure est-ce que Fatima se repose ?
4. Avec qui est-ce que Fatima déjeune quand elle rentre de l'école ?



Corrigé

1. Le texte est écrit au présent.
2. Le samedi et le dimanche Fatima se lève à 8 heures.
3. Fatima se repose de 15 à 16 heures 30.
4. Quand Fatima rentre de l'école, elle déjeune avec ses frères et ses sœurs.

Observez les phrases suivantes :

- ✓ Tous les jours, je me lève à 5 heures du matin.
- ✓ Le samedi, je me lève à 8 heures et je lave mes vêtements.

Qu'est-ce que vous constatez ?

On constate que les deux phrases indiquent la répétition de l'action.

Quelles sont les expressions de temps qui nous indiquent cela ?

Les expressions de temps qui nous indiquent cela sont : tous les jours, le samedi.

- ✓ Pour décrire les actions habituelles ou en cours, on emploie le présent.

Par exemple :

Actions habituelles : Tous les jours, je me lève à 5 heures du matin... (il s'agit dans ce cas d'une action qui se répète tous les jours).

Actions en cours : Il est 13 heures, je déjeune avec mes frères et sœurs. (il s'agit dans ce cas d'une action qui se réalise au moment où je parle).

- ✓ L'opposition entre le lundi et lundi.

Quand on dit **le lundi**, cela signifie qu'on parle de tous les lundis et quand on dit **lundi**, cela veut dire qu'on parle du lundi prochain.

Par exemple :

Le lundi je vais à la fac. = tous les lundis.

Mais lundi je vais à fac. = lundi prochain.

I. Les connecteurs ou marqueurs logiques

Observez les phrases suivantes :

1. « ... **D'abord**, je me prépare. **Ensuite**, à 6h 30, je pars de chez... »
2. « ... **Après** les cours, je rentre à la maison... »
3. « ... je me repose **puis** à 17 heures je fais mes devoirs. »
4. « ... À 20 heures, je regarde le journal télévisé et **enfin** je vais me coucher. »

a. Comment on appelle les mots soulignés ?

→ Les mots soulignés, ce sont des connecteurs logiques ou marqueurs logiques.

b. Qu'est-ce que les mots soulignés permettent de faire ?

→ Les mots soulignés permettent d'**organiser** et d'**articuler** les différentes idées d'une phrase ou d'un texte et de lui donner une **cohérence**. **Par exemple :**

- **D'abord** : permet d'indiquer qu'un événement ou une action se produit en premier lieu.
- **Ensuite, après, puis** : permettent d'indiquer une succession d'événements ou une action se produit après la première.
- **Enfin** : permet d'indiquer qu'un événement ou une action se produit en dernier lieu.

II. Les verbes pronominaux



Activités

Observez également les phrases suivantes :

1. « ... je **me lève** à 5 heures du matin... »
2. « ... je **me prépare**. »
3. « ... Nous **nous promenons** l'après-midi... »
 - a. Retrouvez l'infinitif des verbes soulignés.
 - b. Qu'est-ce que change par rapport à l'infinitif ?
 - c. Pouvez-vous mettre ces phrases à la forme négative ?



Corrigé

- L'infinitif des verbes soulignés est : 1. se lever ; 2. se préparer ; 3. se promener.
- Après le pronom sujet, on constate un pronom qui change en fonction du sujet.
- Phrases à la forme négative : 1. Je **ne** me lève **pas** à 5 heures du matin. /

2. Je **ne** me prépare **pas**. / 3. Nous **ne** nous promenons **pas** l'après-midi.

→ La négation se fait en plaçant **Ne** après le pronom sujet et avant l'autre pronom. **Pas** se place après le verbe.



Exercices

1. Dites-nous...

Vous dormez jusqu'à quelle heure le matin ?

→ Je dors jusqu'à 7 heures.

- Vous partez de chez vous à quelle heure ?
- À quelle heure est-ce que vous finissez votre travail ?
- Vous partez en vacances au mois de décembre ?
- Quand est-ce que vous remplissez des fiches ?

2. Reliez les deux colonnes pour faire des phrases.

- | | |
|---------------------------------|--------------------------------|
| i. Déjà minuit et quart ! il | a. suis agriculteur. |
| ii. Cet après-midi, les enfants | b. va ? |
| iii. Moi, je | c. est tard. |
| iv. Aujourd'hui, il | d. avez froid ? |
| v. Et toi, comment ça | e. allons à l'opéra. |
| vi. Ce soir nous | f. fait très chaud. |
| vii. En ce moment, j' | g. ai beaucoup de temps libre. |
| viii. Madame, vous | h. font des jeux. |

3. Posez des questions, selon le modèle.

- En général, je marche beaucoup, et vous, *vous marchez beaucoup* ?
- En général, je commence le travail à 9 heures, et vous _____
- Normalement, je termine à 18 heures, et vous _____
- En général, je dîne pendant le journal télévisé, et vous _____

- e. D'habitude, je mange légèrement le soir, et vous _____
- f. En général, je regarde la télévision après le dîner, et vous _____

4. Lisez la phrase suite :

Les Mozambicains votent depuis 1994. Au Mozambique, voter n'est pas obligatoire, mais c'est un devoir. Alors, Aline participe, depuis, aux différentes élections : d'abord, à l'âge de 18 ans, elle a voté pour les élections présidentielles en 2014, puis pour les élections municipales de 2018, et enfin pour les élections présidentielles de 2019.

Adapté : Saisons 1, p. 173

Pour quelles élections Aline a voté ? Complétez.

- ✓ D'abord, _____
- ✓ Ensuite, _____
- ✓ Finalement, _____



Résumé de la Leçon

Dans cette leçon vous avez appris:

Les emplois du présent de l'indicatif

Actions habituelles	Actions en cours
Le dimanche, je me promène l'après-midi (tous les dimanches, le lundi, le matin, le soir...)	Il est 7 heures, mes cours commencent. (maintenant, en ce moment)
Le lundi = tous les lundis ≠ lundi = lundi prochain	
Les marqueurs ou connecteurs logiques : d'abord, ensuite ...	
Les activités quotidiennes : se lever, se laver, se préparer, se coucher, se promener...	
Les verbes pronominaux : se laver, se lever, s'amuser...	

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant, comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

1. Dites-nous...

Réponses libres

2. Relier les deux colonnes pour faire des phrases.

- i. c, ii. h, iii. a, iv. f, v. b, vi. b, vii. g. viii. d.

3. Posez les questions, selon le modèle.

- ✓ En général, je marche beaucoup, et vous, *vous marchez beaucoup* ?
- a. En général, je commence le travail à 9 heures, et vous **commencez le travail à quelle heure ?**
 - b. Normalement, je termine à 18 heures, et vous **terminez à quelle heure ?**
 - c. En général, je dîne pendant le journal télévisé, et vous **dînez à quelle heure ?**
 - d. D'habitude, je mange légèrement le soir, et vous **mangez comment ?**
 - e. En général, je regarde la télévision après le dîner, et vous **regardez la télévision à quelle heure ?**

4. Pour quelles élections Aline a voté ? Complétez.

D'abord, elle a voté pour les élections présidentielles en 2014.

Ensuite, pour les élections municipales de en 2018.

Finalement, pour les élections présidentielles de 2019.

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement les exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, n'hésitez pas à demander l'aide à vos collègues ou alors à aller voir votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon, car vous serez ramené à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage !



Glossaire

Aujourd'hui : Hoje	Se lever : Levantar-se
Tous les jours : Todos os dias	Se reposer : Descansar
Cette semaine : Esta semana	Actions habituelles : Atividades/acções habituais
Ce matin : Esta manhã	Actions en cours : Atividades/acções em curso
Prochain : Próximo	Connecteurs : Conectores
Se coucher : Deitar-se/Dormir	D'abord : Inicialmente/início

Leçon N° 29 : Le système scolaire mozambicain

Introduction

L'éducation est un domaine clé pour le développement d'un pays. Conscients de son importance, les pays investissent de plus en plus pour améliorer leurs systèmes éducatifs et leurs systèmes solaires. Dans ce contexte, le Mozambique a connu, depuis son indépendance, différentes phases et différentes lois qui se réfèrent au Système National de l'Éducation dont la dernière réforme a été mise en place en 2018.



Objectifs de la leçon

À la fin de cette leçon, vous serez capable de /d' :

- *Décrire* le système scolaire du Mozambique ;
- *Comparer* le système scolaire du Mozambique à d'autres systèmes ;
- *Identifier* les symboles nationaux.



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 90 minutes, au minimum.



Le système scolaire mozambicain

Pour la présente leçon vous allez d'abord lire le document ci-dessous puis répondre aux questions.



Activités

I. Lisez le document :

Saviez-vous que les saisons de l'année déterminent très souvent le calendrier scolaire d'un pays ? Saviez-vous qu'avant 1975, le calendrier scolaire du Mozambique était comme celui du Portugal ou des pays européens ?

Au Mozambique, avant l'indépendance, l'année scolaire allait de septembre à juin. Mais après l'indépendance, le nouveau gouvernement a mis en place le Nouveau Système de l'Éducation et à partir de ce moment, le calendrier scolaire tient en compte les saisons de la zone australe et l'année scolaire commence en février et se termine en décembre.

Une autre particularité des systèmes scolaires peut être l'organisation des niveaux et cycles d'apprentissage. Dans notre pays il y a trois sous-systèmes : le préscolaire, le primaire et le secondaire. À l'intérieur de ces sous-systèmes, il y a des cycles d'apprentissage et l'organisation de classes est faite dans l'ordre croissant, c'est-à-dire de la 1^{re} classe, qui est la première année de

scolarité à la 12^{ème} qui est la dernière année de scolarité. Ainsi, l'enseignement primaire comporte deux cycles distribués de la manière suivante : le premier est composé de trois classes (la 1^{ère}, la 2^e et la 3^e), le deuxième est composé lui aussi de trois classes (la 4^e, la 5^e et la 6^e). L'enseignement secondaire est aussi constitué de deux cycles : le premier comporte trois classes (la 7^e, la 8^e et la 9^e). Le sous-système de l'enseignement primaire et le premier cycle du sous-système de l'enseignement secondaire sont gratuits. Le deuxième et dernier cycle du secondaire compte également trois classes (la 10^e, la 11^e et la 12^e classe) et est payant. Contrairement au système scolaire mozambicain, la France a, par exemple, les mêmes sous-systèmes mais l'organisation et la désignation des cycles et des classes est plus complexe. Ce système présente 5 cycles. Par exemple, dans le Cycle des apprentissages fondamentaux, l'équivalent de notre 1^{er} cycle du primaire, on désigne les classes par CP, CE1, CE2..., au 2^e cycle, on aura CM1, CM2 et la 6^e et dans les deux cycles du secondaire (au collège), on aura une organisation décroissante, de la 5^e, l'équivalent de 7^e classe à la 3^e et (au lycée) nous avons les classes de 2^e, 1^{re} et Terminale qui correspondent à la 11^e et 12^e classes respectivement.



CP = cours préparatoire ;
CE1 = cours élémentaire première année ;
CE2 = cours élémentaire deuxième année ;
CM1 = cours moyen première année ;
CM2 = cours moyen deuxième année.

II. Répondez aux questions :

1. Choisissez le bon titre.
 - a. L'éducation au Mozambique.
 - b. Le système éducatif en France.
 - c. Le système scolaire.
2. Dites si c'est **Vrai** ou **Faux**. Si c'est Faux, rétablissez la vérité :
 - a. Le calendrier scolaire des pays est déterminé par les vacances scolaires.
 - b. Avant 1975, le calendrier scolaire du Mozambique était comparable au Portugal.
 - c. Actuellement, l'année scolaire au Mozambique va de septembre à juin.
 - d. Le système scolaire au Mozambique a les mêmes cycles d'apprentissage qu'en France.
 - e. Dans le système scolaire français, on désigne les classes différemment du Mozambique.



Corrigé

1. Le bon titre.
 - a. Le système scolaire.
2. **Vrai** ou **Faux**. Si Faux, rétablir la vérité :

	Vrai ou Faux	Rétablissement de la vérité
a.	Faux	Le calendrier scolaire des pays est déterminé par les saisons de l'année.
b.	Vrai	
c.	Faux	Actuellement, l'année scolaire au Mozambique va de février à décembre.
d.	Faux	Le système scolaire au Mozambique a trois sous-systèmes, alors qu'en France il y a cinq cycles d'apprentissage.
e.	Vrai	

III. La Comparaison (vous avez étudié cette notion dans la leçon 9)

Vous avez appris que la comparaison rapproche deux termes ou objets ayant des points communs en utilisant la construction grammaticale exprimant la ressemblance ou la différence. La comparaison établit une relation d'égalité ou d'inégalité (infériorité, supériorité).

Par exemple : Les chats sont **plus** timides **que** les chiens.

Observez le tableau ci-dessous :

	Comparatif de / d'	Moyens	Exemples
1.	Supériorité	plus ... que plus de ... que	L'avion est plus rapide que l'hélicoptère. L'avion transporte plus de passagers que l'hélicoptère.
2.	Infériorité	moins ... que moins de ... que	Le buffle est moins fort que le rhinocéros. Maria a moins de livres que Pedro.
3.	Égalité	aussi ... que autant de ... que	Maria est aussi intelligente que sa sœur. Maria a autant de livres que Pedro.



Activités

1. À l'aide des éléments du tableau, complétez les phrases suivantes :
 - a. Le lion est _____ grand _____ l'éléphant.
 - b. Le lion est _____ fort _____ le léopard.
 - c. Le Mozambique a un territoire _____ vaste _____ celui de la France.
 - d. Le réseau scolaire en France est _____ important _____ au Mozambique.
 - e. Mon école a _____ élèves _____ la tienne.

Pour compléter ces phrases, vous avez certainement utilisé les comparatifs de supériorité, d'infériorité et d'égalité. Maintenant vous pouvez comparer vos réponses avec celles données ci-dessous.



Corrigé

1. Compléter les phrases :

- Le lion est **moins** grand **que** l'éléphant.
- Le lion est **aussi** fort **que** le léopard.
- Le Mozambique a un territoire **plus** vaste **que** celui de la France.
- Le réseau scolaire en France est **aussi** important **qu'**au Mozambique.
- Mon école a **moins** / **plus** élèves **que** la tienne.

IV. Les symboles nationaux

Est-ce que vous connaissez les symboles nationaux ?

- ➔ Probablement, vous les connaissez. Ces symboles figurent plus souvent sur les couvertures de vos livres scolaires.
- ➔ Les symboles nationaux sont : le Drapeau, l'Emblème et l'Hymne national.

1. Le **Drapeau** de notre pays, le Mozambique, est :

Ce drapeau comporte cinq (5) couleurs : le vert, le rouge, le blanc, le noir et le jaune doré.



Est-ce que vous savez ce que ces couleurs symbolisent ?

- ➔ Voilà ce que ces couleurs symbolisent :
 - Le vert : symbolise la richesse du sol mozambicain ;
 - Le rouge : symbolise la résistance séculaire au colonialisme, la lutte pour l'indépendance nationale et la défense de la souveraineté ;
 - Le blanc : symbolise la paix et le bien-fondé de la lutte du peuple mozambicain ;
 - Le noir : symbolise le Continent africain ;
 - Le jaune doré : symbolise la richesse du sous-sol.

Sur le Drapeau, ces couleurs s'organisent de manière suivante : de haut en bas, nous avons : le vert, le noir et le jaune. Ces couleurs sont séparées par deux bandes blanches. À gauche, le rouge qui prend la forme d'un triangle, au centre duquel il y a une étoile. Sur cette étoile il y a un livre où se superposent en forme de croix, un fusil et une houe. L'étoile, le livre, le fusil et la houe ont chacun une signification :

- L'étoile : symbolise l'esprit de solidarité internationale du peuple mozambicain ;
- Le livre : symbolise l'éducation ;
- Le fusil (l'arme) : symbolise la défense ;
- La houe : symbolise les paysans et l'agriculture.

2. L'Emblème du Mozambique :



L'Emblème du Mozambique comporte les éléments suivants : un livre sur lequel se croisent un fusil et une houe, sur le livre, il y a l'océan et au-dessus, il y a un champ doré délimité par une roue dentée. Il y a également un soleil rougeâtre. De part et d'autre de cet assemblage, il y a un ruban entourant un épi de maïs d'un côté et une canne à sucre de l'autre. En haut, entre ces deux éléments, il y a une étoile rouge à cinq branches frangées d'or et en bas il y a une bande d'étoffe rouge portant l'inscription « República de Moçambique ».

Comme pour le drapeau, chacun des éléments constituant l'emblème a une signification :

- Le livre : symbolise l'éducation ;
- Le fusil (l'arme) : symbolise la lutte pour l'indépendance ;
- La houe : symbolise les paysans et l'agriculture ;
- La roue dentée symbolise le travail ;
- Le soleil levant : symbolise une vie nouvelle et en construction ;
- Le ruban contenant l'épi de maïs et la canne à sucre traduisent la richesse agricole ;
- L'étoile : symbolise l'esprit de solidarité internationale du peuple mozambicain.

3. L'Hymne national

Les paroles de l'Hymne national du Mozambique	
Pátria Amada	Patrie aimée
Na memória da África e do Mundo Pátria bela dos que ousaram lutar Moçambique o teu nome é liberdade O sol de Junho para sempre brilhará Moçambique nossa terra gloriosa pedra a pedra construindo o novo dia milhões de braços, uma só força ó pátria amada vamos vencer Povo unido do Rovuma ao Maputo colhe os frutos do combate pela Paz cresce o sonho ondulado na bandeira e vai lavrando na certeza do amanhã	En mémoire de l'Afrique et du monde La belle patrie de ceux qui ont osé se battre Mozambique, ton nom est la liberté Le soleil de juin brillera pour toujours Le Mozambique, notre terre glorieuse Pierre par pierre, construire un nouveau jour Des millions d'armes, une seule force Ô pays bien-aimé, gagnons Des gens unis de Rovuma à Maputo Récolter les fruits de la lutte pour la paix Le rêve grandit en agitant le drapeau Et il y ajoute la certitude de demain

Les paroles de l’Hymne national du Mozambique	
Pátria Amada	Patrie aimée
<p>Moçambique nossa terra gloriosa pedra a pedra construindo o novo dia milhões de braços, uma só força ó pátria amada vamos vencer Flores brotando do chão do teu suor pelos montes, pelos rios, pelo mar nós juramos por ti, ó Moçambique: nenhum tirano nos irá escravizar Moçambique nossa terra gloriosa pedra a pedra construindo o novo dia milhões de braços, uma só força ó pátria amada vamos vencer</p> <p>https://portaldogoverno.gov.mz/por/imprensa/simbolos-oficiais/o_Hino-Nacional</p>	<p>Le Mozambique, notre terre glorieuse Pierre par pierre, construire un nouveau jour Des millions d’armes, une seule force Ô pays bien-aimé, gagnons Des fleurs qui jaillissent du sol de votre sueur Par les montagnes, par les rivières, par la mer Nous ne jurons que par toi, ô Mozambique Aucun tyran ne nous asservira Le Mozambique, notre terre glorieuse Pierre par pierre, construire un nouveau jour Des millions d’armes, une seule force Ô pays bien-aimé, gagnons</p> <p><i>Hymne National du Mozambique - La musique et les paroles (hymne-national.com)</i></p>
L’hymne national du Mozambique « Patrie aimée » a été écrit et composé par Salomão J. Manhiça.	



Exercices

Observez le tableau ci-contre :

	Mozambique		France	
	Population totale : 33 301 038		Population totale : 68 014 000	
	13 843 écoles 8 614 560 élèves 155 428 enseignants		59 650 écoles 12 257 200 élèves 869 300 enseignants	
Sous-système				
Pré-scolaire/ maternelle	Pré-scolaire	4 années	Cycle des apprentissages premiers	3 années
Primaire	1er cycle	1 ^a 2 ^a 3 ^a } classe	Cycle des apprentissages fondamentaux	CP CE1 CE2



Résumé de la Leçon

Dans cette leçon vous avez appris à :

- ✓ Décrire le système scolaire mozambicain ;
- ✓ Comparer ce système à d'autres systèmes scolaires existants dans le monde, en utilisant les comparatifs :

De supériorité : plus ... que / plus de ... que ;

D'infériorité : moins ... que // moins de ... que et

D'égalité : autant ... que ; aussi ... que // autant de ... que, aussi de ... que.

- ✓ Identifier les symboles nationaux : le Drapeau, l'Emblème et l'Hymne National.

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant, comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

1. Comparer les systèmes éducatifs du Mozambique et de France :

Réponses libres

Exemple des phrases à faire :

- d'égalité :
 - ✓ Dans son système éducatif, le Mozambique a **autant** de classes **que** la France.
 - ✓ L'enseignement primaire en France a **autant** de cycles **qu'**au Mozambique.
- de supériorité :
 - ✓ Au Mozambique, le préscolaire a une durée **plus** longue **qu'**en France.
 - ✓ La France a **plus** d'enseignants **que** le Mozambique
- d'infériorité :
 - ✓ En France, le préscolaire a une durée **moins** longue **qu'**au Mozambique.
 - ✓ Le Mozambique a **moins** d'écoles **que** la France.

2. Identification des phrases qui expriment la comparaison :

- Cette classe est **plus** calme **que** l'autre.
- Mon sac à dos est **moins** lourd **que** le tien.
- La classe A12 a **autant** d'élèves **que** la A11.

3. Les phrases à compléter avec *plus ... que, moins ... que, aussi ... que.*

- a. La prof de français (+) **plus** sympa **que** celle de Portugais.
- b. Alberto est (-) **moins** souriant **qu'** Alberta.
- c. Ils sont (=) **autant** intelligents l'un **que** l'autre.
- d. Maria paraît (-) **moins** timide **que** Julia.
- e. Les garçons sont (+) **plus** forts **que** les filles.

4. Les symboles nationaux sont :

5. Sur le drapeau du Mozambique, il y a 5 couleurs.

6. Ce que les éléments symbolisent :

- ✓ le vert : symbolise la richesse du sol mozambicain.
- ✓ la houe : symbolise les paysans et l'agriculture.
- ✓ le livre : symbolise l'éducation.
- ✓ le soleil : symbolise une vie nouvelle et en construction.

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement les exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, n'hésitez pas à demander l'aide à vos collègues ou alors à aller consulter votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon, car vous serez ramené à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage !



Glossaire

Réseau : rede	Or : Ouro	Houe : Enxada
Sac-à-dos : pasta de costas/Sacola	Rougeâtre : Avermelhado	Paysan : Camponês
Lourd : Pesado	Ruban : Fita	Épi de maïs : Espiga de milho
Argent : Prata	Richesse : Riqueza	Canna à sucre : Cana de açúcar
Cuivre : Cobre	Sous-sol : Sub-solo	
	Étoile : Estrela	

Leçon N° 30 : Qu'est-ce qu'il y a dans la salle de classe ?

Introduction

La salle de classe est l'endroit où apprenants et enseignants passent la plupart du temps de leur journée scolaire. C'est, en effet, dans la salle de classe que l'on apprend et qu'on se fait des amis. C'est de la salle de classe que l'on garde les plus beaux souvenirs de notre enfance et adolescence ! Mais en fait, qu'est-ce qu'il y a dans ce lieu (la salle de classe) ?



Objectifs de la leçon

À la fin de cette leçon, vous serez capable de / d' :

- *Identifier* le matériel scolaire, les meubles et les objets d'une classe ;
- *Nommer* le matériel et les objets de la classe ;
- *Employer* les adjectifs démonstratifs ;
- *Interroger* sur les objets et le matériel scolaire ;
- *Répondre* affirmativement à une question négative.



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 90 minutes, au minimum.



Qu'est-ce qu'il y a dans la salle de classe

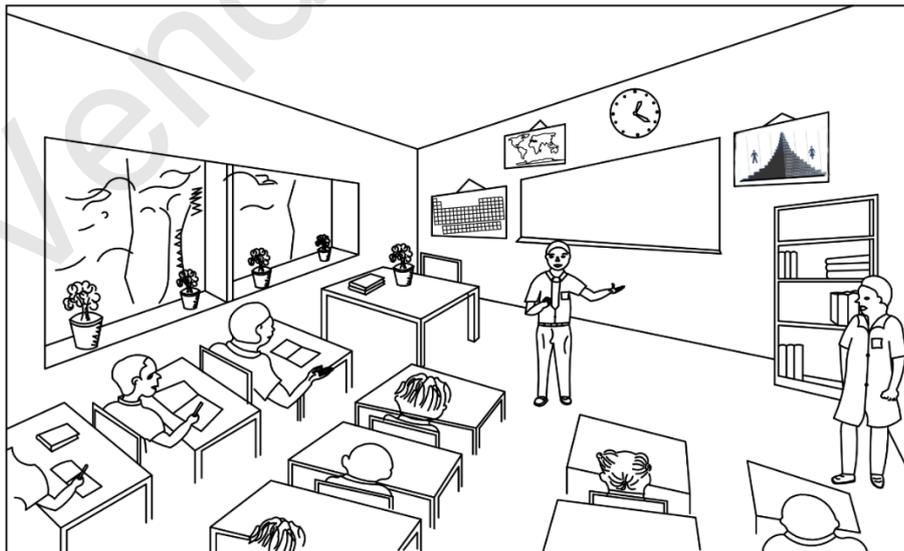


Fig 6

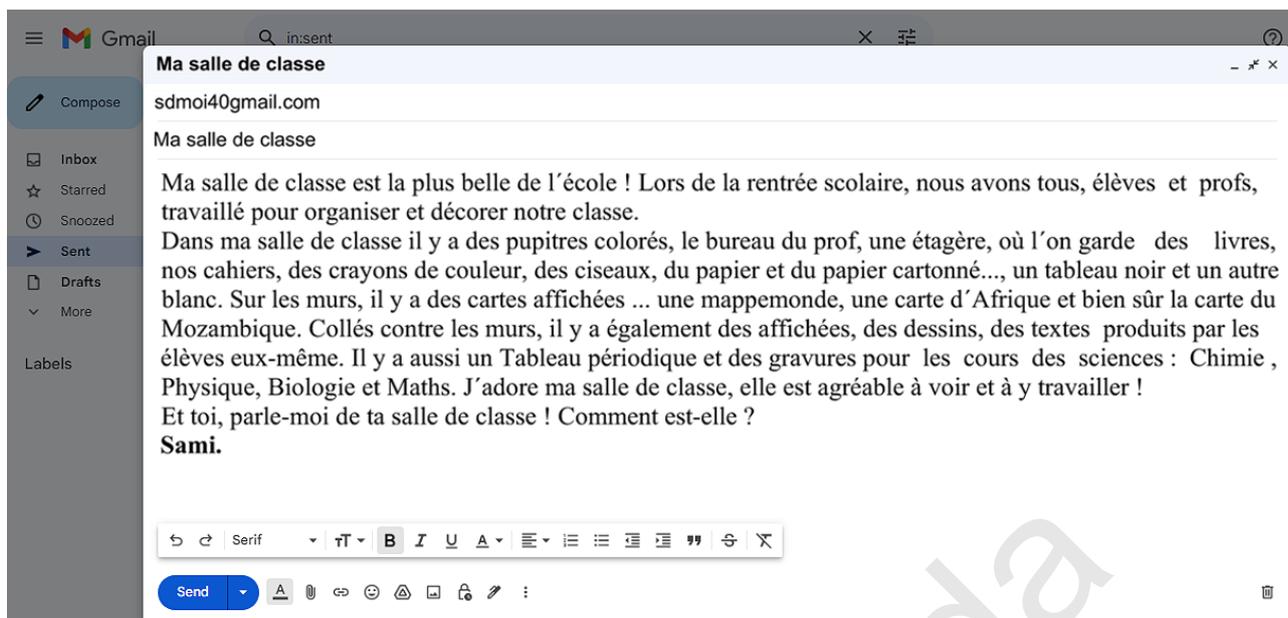


Fig 7



Activités

I. Compréhension du texte :

1. Observez le document :

a. Ce document est extrait :

- ✓ d'un cahier ✓ d'un livre ✓ d'un site internet

b. Que fait l'élève qui se trouve au milieu de la salle ?

2. Lisez attentivement le document :

Qu'est-ce qu'il y a dans la salle de classe ?

- Indiquez trois meubles que l'on trouve dans cette salle de classe.
- Quel matériel scolaire trouve-t-on dans cette salle de classe ? Citez trois noms.
- Où sont les affiches ?
- Combien y a-t-il de cartes dans la salle de classe ? Qu'est-ce qu'elles représentent ?



Corrigé

Si vous avez été attentif, vous avez compris que :

- Ce document est extrait d'un site internet.
 - L'élève qui se trouve au milieu présente sa salle de classe.

2. Lisez attentivement le texte :

Qu'est-ce qu'il y a dans la salle de classe ?

- a. Dans la classe, il y a des pupitres, une étagère et le bureau du prof.
- b. Dans la salle, on trouve des livres, du papier cartonné, des ciseaux.
- c. Les affiches sont contre les murs.
- d. Dans la salle de classe, il y a trois cartes : la mappemonde, la carte d'Afrique et la carte du Mozambique.

II. Interroger sur les objets de la classe

Observez la phrase suivante :

« Dans la classe, il y a des pupitres, une étagère et le bureau du professeur ».

Dans cette phrase quelle expression vous permet de dire que dans la classe on a des pupitres, une étagère et le bureau du professeur ?

→ Certainement qu'il s'agit de l'expression « **il y a** ».

L'expression il y a s'utilise pour identifier des choses ou personnes dans un lieu donné.

Ainsi, pour interroger sur un objet qui est présent dans la classe, on pose la question suivante :

Qu'est-ce qu'il y a dans la classe ?

→ Dans la salle de classe, **il y a** trois cartes : la mappemonde, la carte d'Afrique et la carte du Mozambique.

Qu'est-ce qu'il y a sur le bureau du professeur ?

→ Sur le bureau du professeur, **il y a** un ordinateur.

III. Identifier et nommer les objets de la classe :

Voici un ensemble d'objets de la classe. Classez ces objets dans le tableau qui vous est présenté ci-dessous :

bureau du prof dossiers pupitre mappemonde tableau périodiquecraie
règles chaises tapis tableau étagèrespoubelle armoires
ordinateur téléphone des livres des lampes effaceur marqueur
feutres horloge boîte à crayons

Matériel de classe	Matériel de bureau	Matériel scolaire	Meubles	autres



Corrigé

Matériel de classe	Matériel de bureau	Matériel scolaire	Meubles	autres
Une mappemonde Un Tableau périodique Une craie Un effaceur Un marqueur Des feutres	Des dossiers Une poubelle Un ordinateur Un téléphone Une horloge	Des règles Des livres Une boîte à crayons	Un bureau du prof. Des chaises Un pupitre Un tableau Des étagères Des armoires	Un tapis Des lampes

Cette activité vous a permis de prendre connaissance du matériel du bureau, de classe, du matériel scolaire, des meubles et d'un autre type d'objets comme me tapis et les lampes.

IV. Les adjectifs démonstratifs :

1. Observez les phrases ci-dessous :
 - a. Affichez **cette** mappemonde au fond de la classe !
 - b. Mettez **cet** ordinateur sur le bureau du professeur !
 - c. Accrochez **cette** règle géante à côté !
 - d. Placez **ces** livres dans **cette** étagère !

Savez-vous comment on appelle les mots soulignés ?

- ✓ Les mots soulignés, on les appelle **Adjectifs démonstratifs** et ils servent à montrer une personne ou un objet. On utilise ces mots pour parler de quelque chose ou de quelqu'un déjà cité.

Tableau des adjectifs démonstratifs

	Masculin	Féminin
Singulier	Ce Cet	Cette
Pluriel	Ces	Ces

- ✓ Dans ce tableau, on constate deux formes pour le masculin (ce / cet) et une forme pour le féminin (cette).
- ✓ Les adjectifs démonstratifs s'accordent en genre et en nombre avec le nom qu'ils déterminent.
Par exemple :
 - ✓ **Cette** fille est très belle (fille est un nom féminin singulier)

- ✓ **Ce** garçon est très beau. (garçon est un nom masculin singulier)
- ✓ **Ces** femmes sont très belles. (femmes est un nom féminin pluriel)
- ✓ **Ces** hommes sont généreux. (hommes est un nom masculin pluriel)



Le démonstratif masculin « **Ce** » s'utilise devant une consonne ou « **h** » aspiré et **Cet** s'utilise devant un **nom masculin** commençant par une voyelle ou un nom commençant par un « **h** » muet.

Exemples 1 : avec ce :	Exemple 2 : avec cet :
✓ Ce travail est important.	✓ Cet ordinateur.
✓ Ce livre est à Marie.	✓ Cet hôtel.
✓ Ce disque.	✓ Cet acteur.
✓ Ce stylo.	✓ Cet agenda.



Activités

À partir des exemples du tableau, complétez les phrases suivantes avec des adjectifs démonstratifs :

- a. _____ actrice a beaucoup de talent.
- b. Mettez _____ table devant l'étagère.
- c. _____ téléphone est très moderne.
- d. Franz, passez-moi _____ dictionnaire.
- e. Mettez _____ livres dans _____ armoire.



Corrigé

Certainement que vous avez complété les phrases de la manière suivante :

- a. **Cette** actrice a beaucoup de talent.
- b. Mettez **cette** table devant l'étagère.
- c. **Ce** téléphone est très moderne.
- d. Franz, passez-moi **ce** dictionnaire.
- e. Mettez **ces** livres dans **cette** armoire.

V. La réponse affirmative

Vous en rappelez-vous qu'en français, la négation se fait avec les particules **Ne ... pas**.

Observez les questions et les réponses suivantes :

Vous êtes étudiante ?

Est-ce que vous êtes étudiante ?

} Question affirmative

Réponse affirmative : → Oui, je suis étudiante.

Réponse négative : → Non, je ne suis pas étudiante.

Que constatez-vous ?

Après l'observation, on constate qu'à ces questions on répond par oui ou non.

Maintenant, observez les questions et les réponses suivantes :

Vous n'êtes pas étudiant(e) ?

Est-ce que vous n'êtes pas étudiant(e) ?

} Question négative

Réponse affirmative : **Si**, je suis étudiant(e)

Réponse négative : **Non**, je **ne** suis **pas** étudiant(e).

Que constatez-vous ?

Après l'observation, **si vous êtes réellement étudiant(e)**, vous devez répondre de la manière suivante :

Si, je suis étudiant(e). → Et vous donnez une réponse affirmative.

Mais

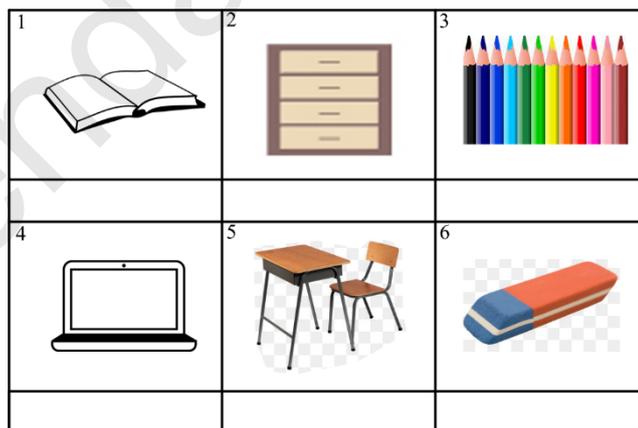
Si vous n'êtes pas étudiant(e), vous devez répondre de la manière suivante :

Non, je **ne** suis **pas** étudiant(e). → Et vous donnez une réponse négative.



Activités

1. Donnez les noms des objets suivants :



2. Complétez les phrases suivantes avec un adjectif démonstratif.

- Prenez _____ train, il va très vite et vous aller arriver à l'heure à _____ rendez-vous.
- Je ne sais pas à quoi sert _____ outil. Peux-tu m'expliquer ?
- Est-ce que vous pouvez me raconter _____ histoire ?
- À qui sont _____ sacs qui sont sur _____ table ?



Résumé de la Leçon

Dans cette leçon vous avez appris à :

- ✓ Identifier et nommer le matériel scolaire et les objets de la classe ;
- ✓ Interroger sur les objets de la classe en posant la question : **Qu'est-ce qu'il y a sur... / dans ... ?**
- ✓ Employer les adjectifs démonstratifs :

	Masculin	Féminin
Singulier	Ce livre Cet ordinateur	Cette table Cette affiche
Pluriel	Ces livres Ces ordinateurs	Ces tables Ces affiches

- ✓ Donner une réponse affirmative avec **si** :

Vous savez que lorsqu'on vous pose une question à la suite d'une phrase déclarative négative, vous avez deux possibilités pour répondre à cette même question :

Ex: Tu n'es pas mozambicain ?

→ Si vous êtes d'accord avec l'affirmation, vous répondez : **Non, je ne suis pas mozambicain.** (Cette réponse indique que vous êtes d'une nationalité différente)

→ **Mais** si vous êtes d'accord avec l'affirmation, vous répondez : **Si, je suis mozambicain.**

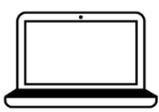
Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant, comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

1. Les noms des objets :

1 	2 	3 
Un livre	Un armoire	Des crayons couleurs
4 	5 	6 
Un ordinateur	Un pupitre	Une gomme

2. Les phrases à compléter avec un adjectif démonstratif.
- Prenez **ce** train, il va très vite et vous allez arriver à l'heure à **ce** rendez-vous.
 - Je ne sais pas à quoi sert **cet** outil. Peux-tu m'expliquer à quoi il sert ?
 - Est-ce que vous pouvez me raconter **cette** histoire ?
 - À qui sont **ces** sacs qui sont sur **cette** table ?

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement les exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, n'hésitez pas à demander l'aide à vos collègues ou alors à aller consulter votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon, car vous serez ramené à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage !



Glossaire

Rentrée scolaire : início do ano lectivo

Ciseaux : tesoura

Papier cartonné : cartolina

Poubelle : balde/ lata de lixo

Leçon N° 31 : Le Calendrier

Introduction

Nous nous approchons de la fin de notre module. Vous commencez à vous familiariser avec nos cours. Pour organiser nos activités, nos journées, notre année, nous avons besoin de plusieurs outils : un emploi du temps, pour les activités quotidiennes immédiates, un calendrier pour les autres activités (comme le travail, l'école, les vacances etc.) pour le trimestre ou le semestre, pour l'année... Dans cette leçon, on vous propose de découvrir un calendrier.



Objectifs de la leçon

À la fin de cette leçon vous devez être capable de/d' :

- *Demander* la date ;
- *Dire* la date ;
- *Identifier* les fêtes et congés importants au Mozambique et des autres pays ;
- *Employer* le pronom indéfini « **on** ».



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 90 minutes, au minimum.



Le calendrier

Lisez le document suivant et cherchez dans un calendrier les fêtes et les congés au Mozambique.



Activités

1. Lisez le document :

Calendrier

Le premier janvier est férié : nous ne travaillons pas. Le samedi et le dimanche non plus.

En février, c'est la rentrée des classes, le 1^{er} février et on fête nos héros nationaux le 2 et le 3.

Mars c'est la fin de l'été ; avril arrive, c'est agréable, on fête le jour de la femme mozambicaine, le 7. En mai et en juin, il fait froid, c'est l'hiver et aussi les mois de grandes fêtes : la fête du Travail : le 1^{er} mai ; la fête de l'Union africaine : le 25 mai et la fête nationale : le 25 juin.

En juillet et en août, tout est calme, les arbres fruitiers sont en fleurs.

Septembre, c'est la fête de la victoire, le 7 et de l'armée, le 25. Octobre c'est le mois de la paix et de la réconciliation de la famille mozambicaine, nous sommes aussi à la fin de l'année scolaire, on se prépare pour les examens en novembre.

En décembre, je suis en vacances : je fais la fête, je m’amuse avec les amis, je me promène, je vais à la plage, c’est la fête de la famille, le 25 décembre.

Texte adapté

2. Cherchez dans un calendrier les fêtes et les congés au Mozambique.



Corrigé

1. Document lu.

2. Réponses libres : (vous cherchez les réponses dans un calendrier)

Par exemple : le 1^{er} janvier : jour de l’an ; le 3 février : le jour de la fête des héros mozambicains, le 8 mars : journée internationale de la femme ...

I. Que dit-on pour demander et dire la date ?

- Pour demander la date, nous pouvons poser les questions suivantes :
 - ✓ Quel jour sommes-nous ?
 - ✓ Quel jour est-ce qu’on est ?
 - ✓ Quel jour est-on ?
 - ✓ Quel est le jour de la Fête de l’indépendance du Mozambique ?
 - ✓ C’est quel jour aujourd’hui ?
- Pour dire la date, nous disons :
 - ✓ Aujourd’hui c’est le mercredi 30 novembre 2022 (trente novembre deux mille vingt-deux).
 - ✓ Le jour de la Fête de l’indépendance du Mozambique, c’est le 25 juin.
 - ✓ Le jour de la Fête nationale du Zimbabwe, c’est le 18 avril.
 - ✓ Le jour de la Fête nationale d’Espagne, c’est le 12 octobre.

→ Vous avez constaté que pour parler d’une date nous pouvons dire :

- **Le + date + mois** : Exemple : la Fête de l’Union Africaine, c’est le 25 mai.
- **Le + jour de la semaine + date + mois** : Exemple : le test de français sera le lundi 2 juillet.
- Quand nous écrivons une lettre, on écrit le nom de : la **Ville + le + date + mois + année** : Exemple : Maputo, le 12 août 2022.
- Le premier jour du mois s’est toujours le premier : Exemple : nous sommes le 1^{er} janvier, le 1^{er} février ...

II. Les jours de la semaine et les mois :

- Les mois de l’année :

janvier	mars	mai	juillet	septembre	novembre
février	avril	juin	août	octobre	décembre

Pour parler des mois nous pouvons dire :

- ✓ **en** janvier, je suis en vacances.
- ✓ **au mois de** janvier, je pars en vacances.



On écrit les mois de l'année en minuscule.

- Les jours de la semaine :
Lundi – mardi – mercredi – jeudi – vendredi – samedi – dimanche
- Les saisons de l'année :

✓ le printemps	: au printemps	✓ l'automne	: en automne
✓ l'été	: en été	✓ l'hiver	: en hiver



Les noms de mois et de saisons sont toujours au masculin.

V. Le pronom indéfini « on »

Observez la phrase suivante : « **on** fête le jour de la femme mozambicaine, le 7. »

Dans la phrase que vous venez d'observer, dites à qui « **on** » se réfère.

➔ Dans cette phrase, « **on** » se réfère à « nous » (nous Mozambicains).

Qu'est-ce que « **on** » pour vous ?

➔ « **On** » est un pronom personnel indéfini.

- Le pronom « **on** » est souvent utilisé à la place de « **nous** » dans la langue parlée. Comme « **nous** », « **on** » sert à désigner un groupe d'au moins deux personnes :

Celui qui fait partie de ce groupe.

Exemple 1: vendredi soir, avec Karen, **on** a mangé au restaurant.

On = **Nous** (Karen et moi) = vendredi soir, avec Karen, **nous** avons mangé au restaurant.

Exemple 2 : Qu'est-ce qu'**on** fait lundi ? = Qu'est-ce que **nous** faisons lundi ?

On peut désigner une personne inconnue ou un groupe de personnes où celui qui parle ne se trouve pas.

Exemple 1 : **On** frappe à la porte :

On = *quelqu'un* = *quelqu'un* frappe à la porte.

Exemple 2 : Aux États-Unis, **on** voyage souvent en avion.

On = *les gens, les Américains*.



Exercices

1. Dites à quel moment (mois ou saison) vous faites les actions suivantes.

Exemple : Je fête mon anniversaire le 20 juillet. / Je fête mon anniversaire en juillet.

- | | |
|------------------------------------|--|
| a. Fêter votre anniversaire ? | d. Aller à la plage ? |
| b. Partir en vacances ? | e. Fêter l'anniversaire de votre ville ? |
| c. Commencer vos cours à l'école ? | f. Fêter le jour de votre école ? |

2. Dans les phrases suivantes, choisissez le nom qui peut remplacer « on » :

	Nous	Les gens	Quelqu'un
1. En Égypte, on mange la « mouloukheya ». C'est une sorte de soupe. C'est très bon.			
2. Hier soir, à l'aéroport, on m'a volé mon sac.			
3. Avec Cyril, cet été, on ira à la plage de Wimbe.			
4. Pour venir à Lichinga, on a pris le vol de 13h25.			
5. On m'a dit qu'il fait très chaud en Équateur.			
6. Pardon, Monsieur, à quelle heure arrive-t-on à Gaza ?			
7. Au Brésil on parle portugais.			
8. On dit qu'il va pleuvoir demain.			



Résumé de la Leçon

Dans cette leçon vous avez appris à :

- ✓ Indiquer les mois, les saisons et les dates :

Dire la date :

Exemples : le vendredi 26 décembre 2008

lundi 22 décembre 2008

Maputo, le 23 janvier 2010

Nous sommes le 15 avril 2009

Demander la date :

Exemples : quel jour sommes-nous aujourd'hui ?

C'est quel jour aujourd'hui ?

Les mois de l'année : (janvier, février, mars, avril, mai, juin, juillet, août, septembre, octobre, novembre, décembre.) ;

Les saisons : (l'été, l'hiver, le printemps, l'automne), les jours de la semaine (lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche) ;

Le pronom indéfini « on » : On = nous / On = les gens (en général) / On = quelqu'un.



Avec le pronom indéfini « on », le verbe est toujours à la troisième personne du singulier.

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant, comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

1. Dites à quel moment (mois ou saison) vous faites les actions suivantes.

Exemple : Je fête mon anniversaire le 20 juillet. / Je fête mon anniversaire en juillet.

Réponses libres : les réponses sont individuelles ; il faut suivre le modèle proposé dans l'exemple.

- a. Fêter votre anniversaire
- b. Partir en vacances
- c. Commencer vos cours à l'école
- d. Aller à la plage
- e. Fêter l'anniversaire de votre ville
- f. Fêter le jour de votre école

2. Dans les phrases suivantes, choisissez le nom qui peut remplacer « on » :

	nous	les gens	quelqu'un
1. En Égypte, on mange la « mouloukheya ». C'est une sorte de soupe. C'est très bon.		X	
2. Hier soir, à l'aéroport, on m'a volé mon sac.			X
3. Avec Cyril, cet été, on ira à la plage de Wimbe.	X		
4. Pour venir à Lichinga, on a pris le vol de 13h25.	X		

5. On m'a dit qu'il fait très chaud en Équateur.			X
6. Pardon, Monsieur, à quelle heure arrive-t-on à Gaza ?	X		
7. Au Brésil on parle portugais.		X	
8. On dit qu'il va pleuvoir demain.		X	X

(Dans ce dernier cas, la phrase 8, les deux réponses sont possibles)

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement les exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, n'hésitez pas à demander l'aide à vos collègues ou alors à aller voir votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon, car vous serez ramené à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage !



Glossaire

Calendrier : Calendário	Printemps : Primavera
Été : Verão	Mois : Mês
Hiver : Inverno	Saisons de l'année : Estações do ano
Automne : Outono	

Leçon N° 32 : Mon école

Introduction

Après avoir présenté des aspects généraux sur l'école (parler de l'heure, décrire son emploi du temps, raconter ce que l'on fait d'habitude et le calendrier), dans cette leçon nous allons parler des intervenants de l'école, son organisation, ses activités et tout ce qui est autour. Pour cette raison, nous allons diviser ce travail en deux moments différents qui correspondent à deux leçons : caractériser l'école et caractériser les intervenants de l'école.



Objectifs de la leçon

À la fin de cette leçon vous devez être capable de /d' :

- *Nommer* les différents espaces et le mobilier scolaire ;
- *Localiser* (les indicateurs de lieu) ;
- *Employer* les adverbes ou pronoms interrogatifs.



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 120 minutes, au minimum.



Mon école

Pour cette leçon, vous êtes invité à lire une petite lettre et à répondre aux questions qui vous sont posées.



Activités

Lisez attentivement la lettre :

Tete, le 4 février 2010

Cher ami,

Comment vas-tu ? À Tete, la vie est belle !

Mes cours ont commencé aujourd'hui et je suis très content d'étudier dans cette école. Ici la journée commence très tôt le matin : à 6h50 tout le monde est là pour chanter l'hymne national, *Pátria Amada*, et à 7 heures nous sommes dans les salles. Ma salle est au 2^e étage et dans ma classe, nous sommes 46, il y a assez de pupitres et de chaises pour tout le monde, un bureau pour le professeur, enfin tout est bien organisé.

Pour ce premier jour des cours, presque tout le monde était présent pour assister aux cours ; l'école secondaire Francisco Manyanga est une grande école, tu sais, avec deux bâtiments de 2 étages, 10 classes de 11^e et 9 classes de 12^e le matin. Le secrétariat est après la bibliothèque, au milieu il y a une grande cour de récréation, les laboratoires se trouvent en face du terrain de sport derrière la cantine scolaire. La salle de professeurs est à côté du bureau du directeur.

Nos professeurs sont sympathiques. Mon professeur de français s'appelle Carolina, elle est très gentille. Tiens, nous avons déjà des devoirs à la maison en philosophie, eh oui ! C'est sérieux ici ! Comme ça, cet après-midi, je vais travailler avec mes camarades de classe Alex, Luc et Marcos.

Bon, c'est tout ce que j'avais à te raconter sur ma première journée à l'école.

Passé un bonjour à tout le monde. À bientôt de te lire ... !

Farid

1. Identification du vocabulaire de l'école

✓ Après avoir lu la lettre, indiquez :

- a. les différents lieux de l'école ;
- b. Le mobilier et le matériel de l'école ;
- c. Les disciplines citées.

→ Certainement que la lecture de la lettre vous a permis de répondre à ces trois questions de la manière suivante :

a. Les différents lieux de l'école :

Dans cette lettre les lieux cités sont : la salle de classe, le secrétariat, la bibliothèque, la cour de récréation, les laboratoires, le terrain de sport, la cantine scolaire, le bureau du directeur et la salle de professeurs.

Dans une école nous pouvons trouver d'autres lieux : les toilettes, l'infirmerie, les services administratifs.

b. Le mobilier et le matériel scolaire :

Le mobilier cité dans la lettre : les pupitres (les tables), le bureau du professeur, les chaises.

Nous pouvons aussi avoir : l'armoire, le tableau noir, le fauteuil, le livre, le cahier, le stylo, le crayon, la gomme, l'ordinateur, l'affiche, la lampe, la fenêtre, la porte.

c. Les disciplines :

Dans la lettre on cite : le français, la philosophie.

D'autres disciplines : les mathématiques, l'histoire, la géographie, la physique, la chimie, la biologie, le dessin, l'éducation physique, l'anglais, le portugais, les langues mozambicaines, les arts scéniques, l'agro élevage.

2. Localiser les différents lieux de l'école

Relisez la lettre et relevez ce que dit Farid pour localiser les différents lieux de l'école.

→ La relecture de la lettre vous a permis de constater que pour **localiser** les différents lieux de l'école, le jeune Farid dit :

« Ma salle **est au** 2^e étage ... »

« Le secrétariat est **après** la bibliothèque, **au milieu** il y a une grande cour de récréation, les laboratoires se trouvent **en face du** terrain de sport **derrière** la cantine scolaire. La salle de professeurs est **à côté du** bureau du directeur. »

Excellent travail, vous avez pu relever les phrases utilisées pour localiser les lieux de l'école.

Maintenant essayez de retrouver, dans ces phrases les mots utilisés par Farid pour localiser les différents lieux.

→ Nous constatons que pour localiser un lieu Farid a utilisé :

a. des indicateurs de lieu comme *après, au milieu, en face de, derrière, à côté du*.

Les autres indicateurs de lieu pour localiser un lieu sont par exemple : *entre, à droite, à gauche (de), à droit(e) de ...*

b. des éléments linguistiques comme *ma salle est ...*

Ces éléments linguistiques se forment à partir des verbes qui permettent de localiser à savoir : *être, se trouver, il y a* ainsi que les questions correspondantes.

Par exemple : Où **se trouve** le bureau du directeur ? – Il **se trouve** à côté de la salle des professeurs.

3. Les adverbes ou pronoms interrogatifs

Observez les phrases suivantes :

Que fais-tu cet après-midi ?

Tu fais **quoi** cet après-midi ?

Où se trouve ta salle de classe ?

Quand commencent tes cours à l'école ?

Pourquoi es-tu content d'étudier dans cette école ?

Comment vas-tu ?

À votre avis, à quoi servent les mots soulignés ?

→ Les mots soulignés ce sont des mots interrogatifs, ils servent à introduire une phrase interrogative

Sur quoi utilise-t-on pour interroger chacun de ces mots ?

→ On utilise :

- ✓ que pour interroger sur une chose concrète ou abstraite.
- ✓ quoi pour parler d'une chose ou d'une situation.
- ✓ où pour demander le lieu.
- ✓ quand pour parler du moment où se déroule une action.
- ✓ pourquoi pour demander la raison d'une situation, d'une décision ...
- ✓ comment pour demander la manière.



Exercices

1. **Complétez ces phrases avec les mots suivants : ordinateur, bureau, tableau, fenêtre.**
 - a. Sur le _____ du directeur, il y a deux téléphones.
 - b. Les élèves vont au _____ pour corriger les exercices.
 - c. Est-ce que tu peux fermer la _____ ? J'ai froid.
 - d. Je n'arrive pas à ouvrir mon _____, tu peux m'aider ?
 - e. **Écrivez un petit texte pour présenter votre école à un(e) ami(e) ou un autre lieu de votre choix. Utilisez les indicateurs de lieu que vous avez appris.**



Résumé de la Leçon

Dans cette leçon vous avez appris à :

LOCALISER : les prépositions de lieu	
Prépositions seules	Prépositions suivies de <i>de</i>
Devant, derrière, entre, dans, sur, sous, dans, contre	à côté de, à droite de, à gauche de, au milieu de, au-dessus de, au-dessous de
✓ Interroger avec les adverbes ou pronoms interrogatifs : Que, Quoi, Où, Quand, Pourquoi et Comment.	
✓ Identifier les différents espaces (la salle de classe, le secrétariat, la bibliothèque ...) et le mobilier scolaire (le bureau du professeur, les chaises ...).	

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant, comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

1. Complétez ces phrases avec les mots suivants : ordinateur, bureau, tableau, fenêtre.
 - a. Sur le **bureau** du directeur, il y a deux téléphones.
 - b. Les élèves vont au **tableau** pour corriger les exercices.
 - c. Est-ce que tu peux fermer la **fenêtre** ? J'ai froid.
 - d. Je n'arrive pas à ouvrir mon **ordinateur**, tu peux m'aider ?
2. Écrivez un petit texte pour présenter votre école à un(e) ami(e) ou un autre lieu de votre choix. Utilisez les indicateurs de lieu que vous avez appris.

Exemple de texte à produire

J'étudie dans une école qui se trouve dans la ville de Maputo. Dans cette école, il y a un grand gymnase à côté de la bibliothèque. Nos cours commencent à 7 heures, à 9h25 nous avons la grande pause et je vais toujours à la cantine scolaire pour acheter quelque chose à manger, la cantine est au bâtiment administratif. Tous les matins à 6h50 nous chantons l'hymne national dans la cour, devant la salle des professeurs et puis nous allons dans nos salles ; ma salle est au 1^{er} étage à côté du laboratoire de biologie...

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement les exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, n'hésitez pas à demander l'aide à vos collègues ou alors à aller voir votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon, car vous serez ramené à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage !



Glossaire

Sérieux : Sério	Cour : Pátio
-----------------	--------------

Leçon N° 33 : Le Règlement

Introduction

Pour une bonne organisation ou fonctionnement d'une école, d'une entreprise, d'une famille ou autre, il est nécessaire l'établissement des règles de conduite. La leçon que nous vous proposons vous rendra compte de l'organisation ou du mode de fonctionnement d'une école.



Objectifs de la leçon

À la fin de cette leçon vous devez être capables de/d' :

- *Distinguer* l'interdiction, l'obligation, et la permission dans un règlement ;
- *Identifier les expressions* : il est interdit de, défense de, ce n'est pas permis de, il ne faut pas + infinitif, on n'a pas le droit de ;
- *Employer les verbes devoir, falloir, pouvoir* et interdire au présent et l'impératif ;
- *Employer les expressions* : être en retard, parents d'élèves, le directeur d'école ;
- *Rédiger* un règlement.



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 90 minutes, au minimum.



Le règlement

Pour commencer cette leçon, on vous propose de lire un document et de répondre à quelques questions.



Activités

Lisez le document :

Dans la classe, le professeur s'adresse à ses élèves pour leur présenter le règlement de l'école.

Pour une bonne organisation de notre école, tous les élèves et les professeurs doivent respecter le règlement suivant :

Les cours commencent tous les jours à 7 heures et finissent à 12h 05.

Il est obligatoire de chanter l'hymne national. Tous les élèves qui ont cours le matin doivent arriver à l'école une demi-heure avant le début des cours.

À 7 heures, tous les élèves doivent être présents dans la salle de classe. Pour un retard de cinq minutes, l'élève est permis d'assister au cours. Il est interdit au professeur de laisser entrer dans la salle un élève qui a plus de cinq minutes de retard.

Le port d'uniforme est obligatoire. Ce n'est pas permis aux élèves d'accéder à l'école sans uniforme.

Au bout d'une semaine d'absences injustifiées, l'élève sera autorisé par le directeur d'école d'assister aux cours, après la présentation d'une justification signée par les parents.

Il ne faut pas fumer dans les locaux de l'école, c'est interdit.

Il n'est pas permis de manger dans la salle de classe.

Observez les phrases suivantes :

1. « Il est interdit au professeur de laisser... un élève qui a plus de cinq minutes de retard ».
2. « L'élève est permis d'assister au cours... »
3. « Le port d'uniforme est obligatoire ».

Qu'est-ce qu'elles expriment ?



Corrigé

La phrase 1 exprime l'interdiction.

La phrase 2 exprime la permission.

La phrase 3 exprime l'obligation.

1. L'interdiction :

Pour interdire, on utilise des mots ou expressions telles que :

- Interdit aux chiens.	- Il ne faut pas jeter les papiers par terre.
- Défense d'entrer.	- Il n'est pas permis de marcher sur la pelouse.
- Interdiction de doubler.	- Ne stationnez pas.
- On ne peut pas fumer.	- Ne pas faire de bruit.

2. La permission :

Pour donner la permission, on utilise le verbe pouvoir ou permettre. Par exemple :

- ✓ Tu **peux** entrer.
- ✓ Vous **pouvez** sortir
- ✓ **Il est permis** de poser des questions au professeur.

Les verbes devoir, pouvoir, interdire et falloir au présent de l'indicatif :

Le verbe devoir	Le verbe Pouvoir	Le verbe interdire	Le verbe falloir
<p>Je dois travailler.</p> <p>Tu dois faire tes devoirs.</p> <p>Il/elle/on doit respecter le règlement de l'école.</p> <p>Nous devons être respectueux.</p> <p>Vous devez manger sein.</p> <p>Ils/elles doivent valoriser les symboles nationaux.</p>	<p>Je peux sortir.</p> <p>Tu peux aller au cinéma.</p> <p>Il/elle peut regarder la télévision.</p> <p>Nous pouvons jouer au basket.</p> <p>Vous pouvez aller à la cantine scolaire.</p> <p>Ils/elles peuvent voyager.</p>	<p>J'interdis les enfants de sortir.</p> <p>Tu interdis aux gens de passer.</p> <p>Il/elle/on interdit aux élèves d'écrire sur les murs.</p> <p>Nous interdisons aux enfants de jouer dans la rue.</p> <p>Vous interdisez vos enfants de rester devant la télé jusqu'à 23h.</p> <p>Ils/elles interdisent aux gens de faire de bruit à l'hôpital.</p>	<p>Il faut étudier.</p> <p>Le verbe falloir est impersonnel. Il se conjugue à la 3^e personne du singulier. <i>Le sujet est toujours « il », ce sujet ne désigne ni un objet ni une personne.</i></p>

3. L'obligation :

Pour exprimer une obligation, on utilise les verbes falloir et devoir.

Par exemple :

Il faut un passeport pour entrer en Afrique du Sud.

Il faut respecter les panneaux d'interdiction.

Les étudiants **doivent** respecter le règlement scolaire.



Exercices

1. Trouvez deux autres manières d'interdire.

Interdit de faire de bruit.

Interdiction de monter sur les tables.

Défense de marcher sur la pelouse.

2. Dites deux choses permises et deux choses interdites.

a. Dans la rue.

b. Dans la salle de cours.

3. Répondez à la forme affirmative ou négative, selon le modèle.

✓ Est-ce que vous pouvez lire sans lunettes ?

→ *Oui, je peux lire sans lunettes.*

→ *Non, je ne peux pas lire sans lunettes.*

- i. Est-ce que vous pouvez courir pendant longtemps ?
- ii. Est-ce que vous pouvez travailler dans le bruit ?
- iii. Est-ce que vous pouvez faire vos calculs sans calculette ?
- iv. Est-ce que vous pouvez fumer en classe ?

4. Lisez ces phrases qui expriment l'interdiction. Transformez à l'impératif, à la forme négative.

Exemple : *Il ne faut pas jeter les objets qui sont en bon état !*

➔ *Ne jetez pas les objets en bon état !*

- a. Il ne faut pas acheter d'ordinateurs d'occasion !
- b. Tu ne dois pas revendre tes vieux objets !
- c. Il ne faut pas toucher les objets fragiles !
- d. Il ne faut pas vendre d'antiquités sur Internet !

Saison 1, Didier, Paris 2015, p. 141.



Résumé de la Leçon

Dans cette leçon vous avez appris à :

✓ À exprimer :

L'interdiction	La permission	L'obligation
Expressions : Interdit de + Nom Défense de + Verbe à l'infinitif Interdiction de + Verbe à l'infinitif L'impératif négatif : ne fumez pas On ne peut pas + Verbe à l'infinitif Il ne faut pas + Verbe à l'infinitif Il n'est pas permis de + Verbe à l'infinitif Ne pas + Verbe à l'infinitif : ne pas fumer.	Tu peux + Verbe à l'infinitif Vous pouvez + Verbe à l'infinitif Il est permis de + Verbe à l'infinitif	Il faut + Nom Il faut + Verbe à l'infinitif Le verbe devoir
<i>La conjugaison des verbes devoir, falloir, pouvoir et interdire au présent de l'indicatif.</i>		

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant, comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

1. Trouvez deux autres manières d'interdire.

Interdit de faire de bruit. → Ne pas faire de bruit. → On ne peut pas faire de bruit.	Défense de marcher sur la pelouse. → Il ne faut pas marcher sur la pelouse. → Il n'est pas permis de marcher sur la pelouse.	Interdiction de monter sur les tables. → Ne montez pas sur les tables. → Défense de monter sur les tables.
---	--	--

2. Dites deux choses permises et deux choses interdites.

a. Dans la rue.

→ Il est interdit de faire pipi dans la rue.

→ Il est permis de promener son chien dans la rue.

b. Dans la salle de cours.

→ Dans la salle de cours, on ne peut pas fumer.

→ Dans la salle de cours, on peut poser des questions au Professeur.

3. Répondez à la forme affirmative ou négative, selon le modèle.

✓ Est-ce que vous pouvez lire sans lunettes ?

→ *Oui, je peux lire sans lunettes.*

→ *Non, je ne peux pas lire sans lunettes.*

a. Est-ce que vous pouvez courir pendant longtemps ?

→ *Oui, je peux courir pendant longtemps.*

→ *Non, je ne peux pas courir pendant longtemps.*

b. Est-ce que vous pouvez travailler dans le bruit ?

→ *Non, je ne peux pas travailler dans le bruit.*

c. Est-ce que vous pouvez faire vos calculs sans calculette ?

→ *Oui, je peux faire mes calculs sans calculette.*

→ *Non, je ne peux pas faire mes calculs sans calculette.*

d. Est-ce que vous pouvez fumer en classe ?

→ *Non, je ne peux pas fumer en classe.*

4. Lisez ces phrases qui expriment l'interdiction. Transformez à l'impératif, à la forme négative.

Exemple : *Il ne faut pas jeter les objets qui sont en bon état !*

→ *Ne jetez pas les objets en bon état !*

- a. N'achetez pas d'ordinateurs d'occasion !
- b. Ne revends pas tes vieux objets !
- c. Ne touche pas les objets fragiles !
- d. Ne vends pas d'antiquités sur Internet !

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement les exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, n'hésitez pas à demander l'aide à vos collègues ou alors à aller voir votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon, car vous serez ramené à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage !

Venda proibida

Leçon N° 34 : Qui travaille à l'école ? Mes professeurs, ils sont...

Introduction

Parler de l'école, ce n'est pas seulement parler de l'espace physique (les salles, les bâtiments, les différents endroits) c'est aussi parler des gens qui font vivre l'école (ceux qui y travaillent, ceux qui étudient), c'est-à-dire les intervenants. Cette leçon est la suite de la leçon « Mon École » et nous allons nous servir de la lettre étudiée dans cette leçon.



Objectifs de la leçon

À la fin de cette leçon, vous devez être capables de :

- Employer les adjectifs qualificatifs ;
- Caractériser les intervenants de l'école.



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 90 minutes, au minimum.



Qui travaille à l'école ? Mes professeurs, ils sont...

Pour aborder le thème de cette leçon, nous vous invitons à relire la lettre de Farid, ci-dessous, et à identifier les personnes qui travaillent dans son école et comment il caractérise ces mêmes personnes.



Activités

Lisez attentivement la lettre suivante :

Tete, le 1^e février 2022

Cher ami,

Comment vas-tu ? À Tete, la vie est belle !

Mes cours ont commencé aujourd'hui et je suis très content d'étudier dans cette école. Ici la journée commence très tôt le matin : à 6h50 tout le monde est là pour chanter l'hymne national, *Patria Amada*, et à 7 heures nous sommes dans les salles. Ma salle est au 2^e étage et dans ma classe, nous sommes 46, il y a assez de pupitres et de chaises pour tout le monde, un bureau pour le professeur, enfin tout est bien organisé.

Pour ce premier jour des cours, presque tout le monde était présent pour assister aux cours ; l'école secondaire Francisco Manyanga est une grande école, tu sais, avec deux bâtiments de 2 étages, 10 classes de 11^e et 9 classes de 12^e le matin. Le secrétariat est après

la bibliothèque, au milieu il y a une grande cour de récréation, les laboratoires se trouvent en face du terrain de sport derrière la cantine scolaire. La salle de professeurs est à côté du bureau du directeur.

Nos professeurs sont sympathiques. Mon professeur de français s'appelle Carolina, elle est très gentille. Tiens, nous avons déjà des devoirs à la maison en philosophie, eh oui ! C'est sérieux ici ! Comme ça, cet après-midi, je vais travailler avec mes camarades de classe Alex, Luc et Marcos.

Bon, c'est tout ce que j'avais à te raconter sur ma première journée à l'école.

Passes un bonjour à tout le monde. À bientôt de te lire ...!

Farid

1. Les intervenants de l'école

Les personnes mentionnées dans le texte et qui travaillent à l'école de Farid sont : le directeur, les professeurs. D'autres personnes qui travaillent dans une école sont : le directeur/directrice pédagogique, la secrétaire du directeur, le/la concierge, le technicien/la technicienne ...

2. Caractériser quelqu'un

Pour caractériser les professeurs de son école, Farid dit que :

- ✓ Les professeurs de son école sont **sympathiques**.
- ✓ Le professeur de français, elle est **gentille**.

Comment on appelle les mots que l'on utilise pour caractériser quelqu'un, comme étant sympathique, gentille ?

→ Les mots qu'on utilise pour caractériser quelqu'un s'appellent **adjectifs qualificatifs**.

Donc, pour caractériser quelqu'un, vous pouvez utiliser les adjectifs qualificatifs. Ils peuvent s'utiliser par exemple pour parler de la taille, de l'aspect physique ou psychologique de quelqu'un.

a. La forme de l'adjectif qualificatif :

- ✓ Lorsque l'adjectif est employé avec *c'est*, il est invariable.

Exemple : c'est gentil ; c'est bon ;

- ✓ Lorsqu'il est employé avec un pronom, il s'accorde avec le pronom.

Exemple 1 : Il est intelligent. / Ils sont intelligents.

Exemple 2 : Elle est intelligente. / Elles sont intelligentes.

- ✓ Certains adjectifs comme *sympathique* ne changent pas de genre. Ils s'écrivent de la même manière au masculin et au féminin.

Exemple 1 : Il est sympathique. / Ils sont sympathiques.

Exemple 2 : Elle est sympathique. / Elles sont sympathiques.

Les noms de profession peuvent être employés comme adjectifs qualificatifs.

Exemple : Il est médecin. / Elle est journaliste.

b. La place de l'adjectif qualificatif :

En général, les adjectifs qualificatifs se placent après le nom.

Par exemple : Un livre **ouvert**, une table **basse**.

Mais certains adjectifs qualificatifs comme : petit, grand, haut, mauvais, beau, bon, se placent avant le nom.

Par exemple : une petite fille, un haut bâtiment, un bon repas, un mauvais film, un nouveau directeur, etc.

Pour les noms qui commencent par une voyelle ou un h, les adjectifs **vieux**, **beau**, **nouveau**, changent de forme :

Un **vieux** monsieur.

Un **nouveau** logement.

Un **bel** arbre.

Un **beau** paysage.

Un **vieil** homme.

Un **nouvel** appartement.

- ✓ Quand le même adjectif change de place (avant ou après le nom), le sens de la phrase change aussi. Comparez les deux exemples suivants

Exemple 1 : une **nouvelle** voiture : c'est **subjectif** (la voiture est nouvelle simplement pour moi et non pas pour tout le monde).

Exemple 2 : une voiture **nouvelle** : c'est **objectif** (la voiture est nouvelle pour tout le monde).



Exercices

1. Donnez votre point de vue en choisissant vos adjectifs à partir de la liste suivante :

- c'est bon, c'est fatigant, c'est intéressant, c'est mauvais, c'est désagréable, c'est extraordinaire, c'est horrible, c'est sympathique, c'est remarquable.

Exemple : - Le cinéma, j'aime bien ça, c'est intéressant.

Les feuilletons à la télévision, je n'aime pas ça, c'est horrible.

- | | | |
|----------------|------------------------------|-------------------|
| a. La musique | b. Les vacances en famille ? | d. La politique ? |
| mozambicaine ? | c. Le sport ? | e. Le théâtre ? |

2. Complétez le tableau suivant.

Masculin singulier	Féminin singulier	Masculin pluriel	Féminin pluriel
bon			
		Beaux	
	maigre		
			courageuses
		Gros	
bleu			
	nouvelle		
			rousses

3. **Faites une rapide présentation des personnages suivants à partir des éléments proposés :**

- Rosa / maigre / petite / jolie / ma collègue.
- Étienne / représentant de commerce / bavard / sympathique.
- João / grand / musclé / sportif.



Résumé de la Leçon

Dans cette leçon vous avez appris à :

✓ À identifier les intervenants de l'école : les professeurs, le directeur ...		
✓ À employer les adjectifs qualificatifs :		
L'adjectif change de forme : grand(e)s, fatigant(e)s gentil(le)s, marié(e)s mozambicain(e)s, etc.	L'adjectif ne change pas au féminin sympathique(s), agréable(s), difficile(s) extraordinaire(s), horrible(s), etc.	Le nom est employé comme adjectif : médecin, professeur, journaliste, libraire, etc.
✓ Employer le pronom « ce » / « c' » et l'adjectif		
L'adjectif est invariable : c'est fatigant / c'est extraordinaire / ce n'est pas gentil ...		

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant, comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

- Donnez votre point de vue en choisissant vos adjectifs à partir de la liste suivante :
- c'est bon, c'est fatigant, c'est intéressant, c'est mauvais, c'est désagréable, c'est extraordinaire, c'est horrible, c'est sympathique, c'est remarquable.

Réponses libres : suivre le modèle donné en exemple

Exemple : - Le cinéma, j'aime bien ça, c'est intéressant.

- Les feuilletons à la télévision, je n'aime pas ça, c'est horrible.
- a. La musique mozambicaine ? c. Le sport ? e. Le théâtre ?
b. Les vacances en famille ? d. La politique ?

2. Complétez le tableau suivant.

Masculin singulier	Féminin singulier	Masculin pluriel	Féminin pluriel
Bon	bonne	Bons	bonnes
Beau	belle	Beaux	belles
Maigre	maigre	Maigres	maigres
courageux	courageuse	Courageux	courageuses
Gros	grosse	Gros	grosses
Bleu	bleue	Bleus	bleues
nouveau	nouvelle	Nouveaux	nouvelles
Roux	rousse	Roux	rousses

3. Faites une rapide présentation des personnages suivants à partir des éléments proposés :

Proposition de réponse.

- a. Ma collègue Rosa est petite, elle est maigre et elle est jolie
b. C'est Étienne, il est représentant de commerce, il est bavard et el est sympathique.
c. Il s'appelle João, il est grand, il est musclé, c'est un sportif.

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement les exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, n'hésitez pas à demander l'aide à vos collègues ou alors à aller voir votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon, car vous serez ramené à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage !

Leçon N° 35 : Comment sont les objets de la classe ?

Introduction

L'environnement dans lequel nous vivons est fait d'images réelles et imaginaires. Et très souvent, nous leur attribuons des formes, de couleurs et même des odeurs, des parfums. C'est donc une nécessité de l'humain, caractériser tout ce qui l'entoure! Pour que vous puissiez aussi le faire, il faut apprendre les formes, les couleurs... des objets.



Objectifs du cours / de la leçon

À la fin de cette leçon, vous devez être capable de /d' :

- *Décrire* le matériel scolaire ;
- *Identifier* la fonction du matériel scolaire ;
- *Identifier* les objets par les couleurs.



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 90 minutes, au minimum.



Comment sont les objets de la classe

Pour commencer cette leçon, vous allez lire attentivement un document et répondre aux questions.



Activités

1. Lisez le document

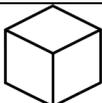
Rita parle de sa classe :

« Ma classe est vaste et bien éclairée. Dans ma classe il y a cinq rangées de pupitres en bois. Sur les murs, on a collé des cartes du monde, du continent africain et du Mozambique, des jolies gravures et on a accroché des règles géantes du kit géométrique. Le bureau du professeur est blanc et il est devant, à côté du tableau. Au fond de la salle, il y a une petite armoire métallique et rectangulaire, dans laquelle on range des dictionnaires, des livres et d'autres matériels. Beaucoup d'affiches sont collées sur les murs de la salle. La plupart sont des dessins faits par les élèves. À gauche, sous les fenêtres, il y a une longue console sur laquelle on expose tous les travaux d'art plastique et des figures géométriques pour les cours de Maths tels que : le carré, le triangle, le cercle, le rectangle, l'hexagone, le losange, etc. Il y a aussi des solides géométriques, des cubes, des sphères, des pyramides, des cônes et des cylindres.

Ma classe est grande et organisée. J'aime bien ma classe car j'aime comme elle est décorée ».

Adapté (In coursfrancaisfacile.com)

2. De quelle matière sont les pupitres et l'armoire de la classe de Rita ?
3. Qu'est-ce qu'il y a sur les murs ?
4. Quelle est la couleur du bureau du professeur ?
5. De quelle forme est l'armoire ?
6. Associe les éléments de la colonne **A** à ceux de la colonne **B** :

	A		B
1.		a)	Lourd
2.		b)	Marron
3.		c)	Jaune
4.		d)	Grande
5.		e)	Vert
6.		f)	Carré
7.		g)	Rouge
8.		h)	Cube
9.		i)	Petite
10.		j)	Héxagone
11.		l)	Légèr
12.		m)	Cylindre



Corrigé

1. Document lu
2. Les pupitres sont en bois et l'armoire est métallique.
3. Sur les murs on a collé des cartes du monde, du continent africain et du Mozambique, des jolies gravures et on a accroché des règles géantes du kit géométrique et beaucoup d'affiches.
4. Le bureau du professeur est blanc.
5. L'armoire est rectangulaire.
6. Les correspondances :
1-h ; 2-m ; 3-e ; 4-j ; 5-b ; 6-i ; 7-c ; 8-l ; 9-d ; 10-a ; 11-f ; 12-g.

a. Caractériser les objets de la classe

Observez la phrase suivante :

« Il y a une petite armoire métallique et rectangulaire... ».

Dans cette phrase, quelles informations nous donne Rita sur la taille, la forme et la matière de l'armoire ?

Si vous avez été attentifs, vous avez compris que Rita nous informe que l'armoire est **petite** (c'est la taille) **métallique** (c'est la matière) et **rectangulaire** (c'est la forme). Ce qui signifie que l'armoire a été faite à la base du **métal** et a la forme d'un **rectangle**.

Ainsi, pour caractériser les objets, on peut parler de **la taille**, de **la matière**, de **la forme**, de **la couleur**, etc.

- ✓ En ce qui concerne **la taille**, on peut dire que les objets sont : petit / petite, grand / grande, moyen / moyenne ...
- ✓ En ce qui concerne **la matière**, on peut dire que les objets sont : en bois, en métal, en verre, en plastique, en cuir, en laine ...
- ✓ En ce qui concerne **la forme**, on peut dire que les objets sont : rond / ronde, hexagonal / hexagonale, cylindrique, rectangulaire, ovale, triangulaire ...
- ✓ En ce qui concerne **la couleur**, on peut dire qu'un objet est de telle ou telle autre couleur. Par exemple : un stylo rouge, un feutre vert, une feuille blanche, un tableau noir...

b. Mais aussi on peut caractériser les objets en parlant de leur *poids*.

- ✓ En termes de poids, les objets peuvent être : lourd / lourde ou léger / légère.
Par exemple : un stylo est léger, il pèse 20g mais une table est lourde, elle pèse 15kg.

c. Identifier la fonction du matériel scolaire

Les objets qu'on utilise en classe ont chacun sa fonction.

Par exemple, dites à quoi sert la brosse ? La craie ? La taille crayon ? Le cahier ?

- On utilise la brosse pour effacer le tableau.
- On utilise la craie pour écrire au tableau.
- On utilise la taille crayon pour tailler les crayons.
- On utilise le cahier pour prendre des notes.



Exercices

1. Dans la classe, vous utilisez les objets suivants pour quoi faire ?

Le crayon ? La gomme ? Le stylo ? L'effaceur ? Les ciseaux ? Le taille-crayon ?

d. Les couleurs

Prenons la phrase : « Le bureau du professeur est **blanc**... »

2. Qu'est-ce qu'indique **blanc** dans cette phrase ?

Chaque objet a sa couleur. Nous pouvons avoir les couleurs : jaune, rouge, vert / verte, bleu / bleue,...



Résumé de la leçon

Dans cette leçon vous avez appris à :

- ✓ *Décrire* le matériel scolaire en indiquant la taille petit / grand, la matière (en bois / en métal) et la forme (rond / carré) des objets ;
- ✓ *Identifier* la fonction de quelques objets qu'on utilise dans le contexte scolaire.
- ✓ *Identifier* les objets par leurs couleurs.

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant, comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

1. Dans la classe on utilise : Le crayon pour dessiner. La gomme pour gommer.
Le stylo pour écrire. L'effaceur pour effacer. Les ciseaux pour découper les feuilles de papier. Le taille-crayon pour tailler les crayons.
2. Blanc indique la couleur du bureau du professeur.

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement certains exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, nous vous suggérons de demander de l'aide à vos collègues ou alors d'aller voir votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon car vous serez amenés à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage!



Glossaire

Affiches : Cartazes	Matière : Matéria	Poids : Peso
Taille : Tamanho/Medida	Couleur : Cor	

Venda proibida

Leçon N° 36 : À qui sont ces objets ?

Introduction

Dans les deux leçons précédentes, vous avez appris à parler et à caractériser les objets existants dans votre salle de classe. Dans la présente leçon, vous allez donc apprendre à dire à qui ces objets appartiennent. Vous allez utiliser les adjectifs et pronoms possessifs.



Objectifs de la leçon

À la fin de cette leçon, vous devez être capable de /d' :

- *Exprimer* la possession ;
- *Employer* les adjectifs possessifs et les pronoms possessifs ;
- *Interroger* sur l'appartenance des objets.



Pour mieux comprendre cette leçon, vous devez l'étudier pendant 90 minutes, au minimum.



À qui sont ces objets ?

Pour cette leçon, nous vous proposons deux documents. Vous allez observer le document 1 puis vous allez lire le document 2 et répondre aux questions.



Activités

1. Observez le document 1



2. Lisez attentivement le document suivant :

a. Que contient le sac d'Hélène ?

Dans mon sac, il y a toujours des livres, des cahiers, des copies, des stylos, un crayon, une gomme et un taille-crayon. J'ai aussi un portefeuille, un porte-monnaie et un parapluie. J'aime aussi avoir des bracelets, un peigne, un petit miroir, un hydratant pour les lèvres et des mouchoirs.

Et puis, ma brosse à dents !

b. Classez les objets d'Hélène dans la bonne colonne :

Masculin		Mémnin	
Singulier	Pluriel	Singulier	Pluriel
	des livres		

3. Les adjectifs possessifs :

Observez les phrases suivantes :

➤ Dans **mon sac**, il y a des livres.

➤ Et puis, **ma brosse** à dents !

Rappelez-vous des Adjectifs possessifs que vous avez appris dans l'unité « **Ma famille** » sur la famille et l'arbre généalogique.

a. Après ce rappel, réécrivez le texte en utilisant les adjectifs possessifs et en commençant de la manière suivante :

Dans le sac d'Hélène, il y a toujours ses livres ...

b. À vous de jouer : Qu'y a-t-il dans votre sac ?

Décrivez le contenu de votre sac en utilisant les adjectifs possessifs.

✓ Corrigé

a. Le sac d'Hélène contient : un crayon, un portefeuille, un porte-monnaie, un parapluie, un peigne, un miroir, un hydratant, des livres, des cahiers, des stylos, des bracelets, des copies et des mouchoirs.

b. Classer les objets.

Masculin		Féminin	
Singulier	Pluriel	Singulier	Pluriel
un crayon,	des livres	une gomme	des copies
un portefeuille	des cahiers	ma brosse	des mouchoirs
un porte-monnaie	des stylos		
un parapluie	des bracelets		

un peigne, un miroir un hydratant			
---	--	--	--

3. Les adjectifs possessifs :

a. Dans le sac d'Hélène, il y a toujours **ses** livres, **ses** cahiers, **ses** copies, **ses** stylos, **son** crayon, **sa** gomme et son taille-crayon. Il y a aussi **son** portefeuille, **son** porte-monnaie et **son** parapluie. Il y a aussi avoir **ses** bracelets, **son** peigne, **son** petit miroir, **son** hydratant pour les lèvres et **ses** mouchoirs.

Et puis, **sa** brosse à dents !

b. Réponse libre. Respecter la consigne.

4. Les pronoms possessifs

Observez ce qui suit :

Dans mon sac, il y a beaucoup d'objets.

- Et dans le **tien** ?
- Dans le **mien**, il y en autant.

Et dans ta salle de classe, il y a beaucoup d'objets ?

- Dans **la mienne** ? Il n'y en a pas beaucoup.
- Et dans **la sienne** ?

Vous avez donc observé que les mots soulignés ce sont des Pronoms possessifs. Ils sont toujours accompagnés des articles **le**, **la** et **les**.

Exemples :

À qui est ce livre ?	À qui est cette montre ?	À qui sont ces disques ?
C'est mon livre. → C'est le mien	C'est ma montre. → C'est la mienne .	Ce sont mes disques. → Ce sont les miens .

Mis à part les adjectifs et les pronoms possessifs, on peut indiquer la possession en faisant précéder le verbe être par un nom ou un pronom tonique, comme : ces livres sont **à Hélène** / ces livres **sont à elle**.

Pour poser des questions sur l'appartenance, on peut utiliser la structure suivante :

À qui est ce livre ? Ce livre est **à moi**. C'est mon livre. C'est **le mien**.

- Comme l'adjectif possessif, **le pronom possessif** s'accorde avec le nom et change en fonction du possesseur.

Exemple : C'est mon disque. C'est **le mien**.



On ne dit pas :

~~C'est le mien disque~~



Exercices

1. À qui sont ces objets ?

Faites des phrases en suivant le modèle :

Exemple : **Marie / trousse**

À qui est cette trousse ? → Elle est à Marie. / C'est sa trousse. / C'est la sienne.

a. João et Marie / maison	c. Ma femme et moi / voiture	e. Enfants / jouets
b. Nous / ordinateur.	d. Toi / sac	



Résumé de la leçon

Dans cette leçon vous avez appris :

Possesseur	Pronoms toniques	Singulier		Pluriel	
		Masculin	Féminin	Masculin	Féminin
Les pronoms possessifs					
Je	à moi	Le mien	La mienne	Les miens	Les miennes
Tu	à toi	Le tien	La tienne	Les tiens	Les tiennes
Il	à lui	Le sien	La sienne	Les siens	Les siennes
Elle	à elle	Le sien	La sienne	Les siens	Les siennes
Nous	à nous	Le nôtre	La nôtre	Les nôtres	Les nôtres
Vous	à vous	Le vôtre	La vôtre	Les vôtres	Les vôtres
Ils	à eux	Le leur	La leur	Les leurs	Les leurs
Elles	à elle	Le leur	La leur	Les leurs	Les leurs

Vous avez terminé vos exercices ! Félicitations !

Maintenant, comparez vos réponses avec celles qui vous sont proposées dans le corrigé ci-dessous. Si vous avez eu des difficultés, relisez votre leçon et faites de nouveau les exercices.



Corrigé

a. À qui sont ces objets ?

Faites des phrases en suivant le modèle :

Exemple : **Marie / trousse**

À qui est cette trousse ?

✓ Elle est à Marie.

✓ C'est sa trousse.

✓ C'est la sienne.

a. João et Marie / maison

b. Nous / ordinateur

c. Ma femme et moi /

À qui est cette maison ?

À qui est cet ordinateur ?

voiture

Elle est à João et Marie.

Il est à nous. / L'ordinateur est

À qui est cette voiture ?

C'est leur maison.

à nous.

Elle est à ma femme et moi.

C'est la leur.

C'est notre ordinateur.

/ Elle est à nous.

C'est le nôtre.

C'est notre voiture.

C'est la nôtre.

d. Toi / sac

e. Enfants / jouets

À qui est ce sac ?

À qui sont ces jouets ?

Ce sac est à moi.

Ces jouets sont aux enfants.

C'est mon sac.

Ce sont leurs jouets.

C'est le mien.

Ce sont les leurs.

Cher élève,

Avez-vous réussi à résoudre correctement certains exercices ? Excellent travail ! Si vous avez eu des difficultés, nous vous suggérons de demander de l'aide à vos collègues ou alors d'aller voir votre tuteur au CAA. Rassurez-vous d'avoir bien compris et bien saisi les contenus de votre leçon car vous serez amenés à vous servir de ces connaissances pour les leçons à venir. Courage!



Glossaire

Maîtrise : Domínio	Ennuyeux : Aborrecido / Enfadonho
Distinguer : Distinguir	Menteur : Mentiroso
Déroulement : Desenvolvimento	Joli : Bonito / Lindo
Souhaiter : Desejar	Heureusement : Felizmente
Connaissances : Conhecimentos	Rassemblement : Reunião
Bientôt : logo / Em breve	Domage : Dano / Perda / Estrago
Sourd : Surdo	Soigneusement : Cuidadosamente
Doubler : Duplicar	Mijoté : Cozer lentamente
Transcription : Transcrição	Buanderie : Lavandaria
Rassurez-vous : Tranquilizar-se / ficar seguro	



TEST DE PRÉPARATION

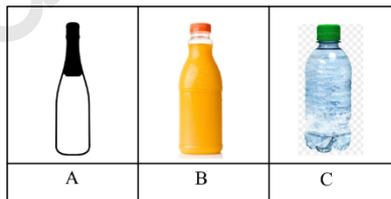
Compréhension écrite

1. Lisez le document 1 et répondez aux questions

Document 1

	Bilene, le 22 décembre 2022
	<p>Salut Josefina, J'ai 25 ans le 6 février prochain. Pour fêter ça j'organise une petite fête chez mes parents, samedi 11 vers 20h00. Tu peux venir ? (Apporte une bouteille de jus d'orange). Mon adresse est : 1350, av. Julius Nyerere, à Ferroviaire. Tél : (+258) 843424110 Salomon</p>

- a. Qui écrit cette carte ? _____
- b. Dans cette carte, il s'agit :
- A. d'un message commercial. B. d'un message amical. C. on ne sait pas.
- c. Pour quel motif il écrit cette carte ?
- A. Pour accepter une invitation. B. pour remercier son amie. C. pour inviter son amie
- d. Qu'est-ce que Josefina doit apporter ?



2. Lisez le document 2 puis répondez aux questions.

Document 2

<p>Horaires du Cabinet</p> <p>Docteur Cossa Médecin généraliste Consultations le matin de 8h à 12h De mardi à samedi L'après-midi sur rendez-vous Fermé le dimanche et le lundi. Tél : (+258) 849543798</p>
--

- a. Le docteur Cossa s'occupe :
- A. de personnes âgées. B. seulement des femmes. C. de toutes les personnes

- b. Vous n'avez pas de rendez-vous. Dites quand vous pouvez aller voir le docteur Cossa.
A. De 8h à 12h. **B.** De 14h à 19h. **C.** On ne sait pas.
- c. Quels jours de la semaine le cabinet n'ouvre-t-il pas ? _____

3. Lisez le document 3 et répondez aux questions.

Une nouvelle élève au collège

C'est le premier février, le jour de la rentrée des classes à l'école. Une nouvelle élève arrive dans la classe. Elle s'appelle Luna. Comme moi, elle a quatorze ans. Elle vient d'un pays lointain : Le Brésil. Luna est différente des filles que je connais. Elle est grande, elle est toute mince, elle a la peau claire et de très petits yeux bleus. Ses cheveux sont longs et magnifiques ! Ils forment de belles boucles noires autour de son visage.

Adapté : Michelle GRANPELLI, Une nouvelle élève au collège, GRP Editions, 2011

- a. Quand est-ce que la scène a lieu ? Choisissez la bonne réponse.
A. Au mois d'août. **B.** au mois de février. **C.** au mois de novembre.
- b. Où se passe la scène ?
A. Chez un professeur. **B.** à l'école. **C.** au Brésil.
- c. Comment s'appelle la nouvelle élève ? _____
- d. Elle a quel âge ? _____
- e. Elle vient de quel pays ? _____
- f. Dites si c'est vrai ou faux :

Vrai Faux

- 1 Luna est petite, elle a les yeux marron. Ses cheveux sont blonds.
- 2 Luna est grande, elle a de longs cheveux noirs. Elle est très mince.
- 3 Luna est grande, elle a la peau claire. Ses cheveux sont courts.

Fonctionnement linguistique

4. Complétez les phrases suivantes en utilisant "moi", "toi", "lui", "elle" "eux" ou "elles".
- a. _____, je suis célibataire. d. Et _____ ? Ils sont mécaniciens ? Et _____ ? Elles
b. _____, il étudie pour ses examens. sont avocates ?
- c. Et _____, qu'est-ce que tu fais ?
5. Complétez les questions suivantes avec quel ou quelle et répondez.
- a. _____ est votre nationalité ? c. _____ est votre nom ?
b. _____ est votre âge ? d. Éliane, _____ est sa nationalité ?

6. Complétez la présentation avec les verbes suivants : *avoir, être, s'appeler, habiter, parler*.
 Bonjour, je _____ Clarice. J'_____ 15 ans. Je _____ mozambicaine. J'_____ à Lichinga. Je _____ emakhuwa, français et portugais. J'..... un frère et une sœur. Mon sport préféré _____ la natation. Ma couleur préférée _____ le bleu. Mon animal préféré _____ le chat. C'_____ mon amie Aline. Elle _____ 13 ans. Elle _____ aussi mozambicaine. Elle _____ portugais, anglais et espagnol.

7. Choisissez la forme correcte de la phrase à la forme négative.

a.

A. Vous ne pas avez 20 ans.

C. Vous n'avez pas 20 ans.

B. Vous ne avez pas 20 ans.

D. Vous n'avez 20 ans pas.

b.

A. Maria n'utilise pas d'ordinateur.

C. Maria ne utilise pas d'ordinateur.

B. Maria ne pas utilise un ordinateur.

D. Maria n'utilise d'ordinateur pas.

8. Remettez les mots dans l'ordre pour faire des phrases.

a. sortir ? / je / est-ce / peux / que

d. comment / porte / pas / je / fermer / la /

b. pas / elle / n' / mozambicaine / est

sais / clé / ne/à

c. que / tu / étudies ? / où / est-ce

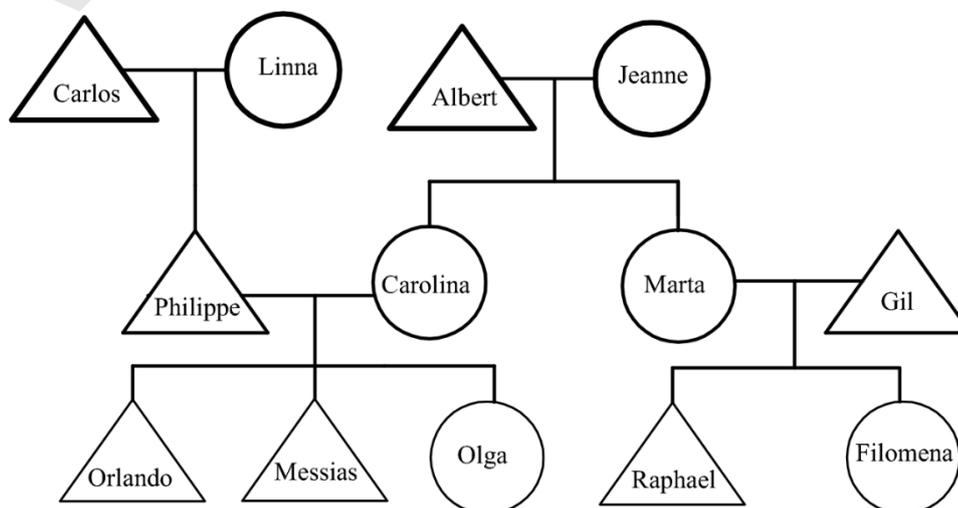
9. Complétez le dialogue suivant avec des adjectifs possessifs :

« Qu'est-ce qu'il fait ton père ? - _____ père ? Il est avocat. Et _____ mère est infirmière.

Et ton frère, il travaille où ? - _____ frère, il est comptable et il travaille dans un magasin.

- Et ta sœur ? _____ sœur travaille dans le même bureau que _____ frère. _____ frère est le chef de _____ sœur. »

10. Observez l'arbre généalogique et complétez les phrases.



- a. Albert est _____ de Carolina
 b. Raphaël est _____ de Jeanne
 c. Philippe est _____ d'Albert
 d. Carolina est _____ de Marta.

11. Choisissez l'adjectif qui convient pour compléter ces phrases.

- a. J'aime ton sac _____. (gris / grise)
 b. L'écriture d'Amiano est _____ (beau / belle)
 c. Passe-moi le _____ cahier qui est à côté. (grand / grande)
 d. Ce pupitre est d'une couleur _____ (éclatante / éclatant)
 e. Mon histoire est _____ (bref / brève)

12. Complétez les espaces vides avec dans, sur, sous, devant, derrière.

- a. Les cahiers sont _____ le sac. Et le sac est _____ la table.
 b. Les élèves sont _____ le guichet du secrétariat.
 c. Les terrains de sport sont _____ les salles de classe.
 d. Les devoirs des élèves sont _____ la boîte qui est _____ la console.

13. Complétez les phrases suivantes avec un pronom possessif.

- a. C'est la voiture du directeur? Oui, c'est sa voiture. C'est _____
 b. Ce n'est pas leur père? Mais si, c'est leur père. C'est _____
 c. Ce sont tes stylos? Oui, ce sont mes stylos. Ce sont _____
 d. C'est le professeur de Julie? Oui, c'est son professeur. C'est _____
 e. C'est votre école? Non, ce n'est pas notre école. Ce n'est pas _____

14. Écrivez les heures en toutes lettres de manière formelle ou informelle.

16h :30 (formelle)	21h :55 (informelle)	14h :15 (informelle)
_____	_____	_____
20h :07 (formelle)	15h :50 (informelle)	19h :10 (formelle)
_____	_____	_____

15. Complétez les phrases avec de, du, de la, des.

- a. Au déjeuner, João mange _____ pain, _____ salade de fruits _____ céréales et il boit _____ thé.
 b. Au restaurant, Celso prend _____ riz au poulet et _____ baguettes. Il ne boit pas _____ café.
 c. Pour faire ce gâteau, il faut _____. farine, _____ beurre, _____ œufs et _____ lait.

16. Imaginez que vous êtes en vacances. Vous décidez d'aller visiter une ville de province et vous logez dans un hôtel. Complétez la fiche suivante qu'on vous donne à votre arrivée.

Nom : _____	Profession : _____
Prénom : _____	Date d'arrivée à l'hôtel : _____
Nationalité : _____	Date de votre départ : _____
Date de naissance : _____	Langue(s) parlée (s) : _____
Adresse personnelle : _____	_____
_____	_____

Venda proibida



Chave de Correção

Corrigé test de préparation

Compréhension écrite

- Lisez le document 1 et répondez aux questions
 - Salomon
 - B. d'un message amical.
 - C. pour inviter son amie.
 - B.
- Lisez le document 2 puis répondez aux questions.
 - C. de toutes les personnes
 - de 8h à 12h.
 - Dimanche et lundi.
- Lisez le document 3 et répondez aux questions.
 - B. au mois de février.
 - B. à l'école.
 - La nouvelle élève s'appelle **Luna**.
 - Elle a **14 ans**.
 - Elle vient du **Brésil**.
 - Dites si c'est vrai ou faux :

		Vrai	Faux
1	Luna est petite, elle a les yeux marron. Ses cheveux sont blonds.		X
2	Luna est grande, elle a de longs cheveux et elle est très mince.	V	
3	Luna est grande, elle a la peau claire. Ses cheveux sont courts.		X

Fonctionnement linguistique

- Complétez les phrases suivantes en utilisant "moi", "toi", "lui", "elle", "eux" ou "elles".
 - Moi**, je suis célibataire.
 - Lui**, il étudie pour ses examens.
 - Et **toi**, qu'est-ce que tu fais ?
 - Et **eux** ? Ils sont mécaniciens ? Et **elles** ? Elles sont avocates ?
- Complétez les questions suivantes avec quel ou quelle et répondez.
 - Quelle est votre nationalité ? **Mozambicaine**
 - Quel** est votre âge ? **28 ans**
 - Quel** est votre nom ? **Mandava**
 - Et la chanteuse Éliane, **quelle** est sa nationalité ? Elle est sud-africaine.
- Complétez la présentation avec les verbes suivants : *avoir, être, s'appeler, habiter, parler*.
 Bonjour, je m'**appelle** Clarice. J'**ai** 15 ans. Je **suis** mozambicaine. J'**habite** à Lichinga. Je **parle** emakhuwa, français et portugais. J'**ai** un frère et une sœur. Mon sport préféré **est** la natation. Ma couleur préférée **est** le bleu. Mon animal préféré **est** le chat. C'**est** mon amie Aline. Elle a 13 ans. Elle **est** aussi mozambicaine. Elle **parle** portugais, anglais et espagnol.

7. Choisissez la forme correcte de la phrase à la forme négative.
- a. **C.** Vous n'avez pas 20 ans. b. **A.** Maria n'utilise pas d'ordinateur.
8. **Remettez les mots dans l'ordre pour faire des phrases.**
- a. Est-ce que je peux sortir ? c. Où est-ce que tu étudies ?
b. Elle n'est pas mozambicaine. d. Je ne sais pas comment fermer la porte à clef.
9. **Complétez le dialogue suivant avec des adjectifs possessifs :**
- « Qu'est-ce qu'il fait ton père ? - **Mon** père ? Il est avocat. Et **ma** mère est infirmière.
Et ton frère, il travaille où ? - **Mon** frère, il est comptable et il travaille dans un magasin.
- Et ta sœur ? **Ma** sœur travaille dans le même bureau que **mon** frère. **Mon** frère est le chef de **ma** sœur. »
10. **Observez l'arbre généalogique et complétez les phrases.**
- a. Albert est **le père** de Carolina c. Philippe est **le gendre** d'Albert
b. Raphaël est **le beau-fils** de Jeanne d. Carolina est **la sœur** de Marta.
11. **Choisissez l'adjectif qui convient pour compléter ces phrases.**
- a. J'aime ton sac **gris**. d. Cette voiture est d'une couleur **éclatante**.
b. L'écriture d'Amiano est **belle**. e. Mon histoire est **brève**.
c. Passe-moi le **grand** cahier qui est à côté.
12. **Complétez les espaces vides avec dans, sur, sous, devant, derrière.**
- a. Les cahiers sont **dans** le sac. Et le sac est **sur** la table.
b. Les élèves sont **devant** le guichet du secrétariat.
c. Les terrains de sport sont **derrière** les salles de classe.
d. Les devoirs des élèves sont **dans** la boîte qui est **sous** la console.
13. **Complétez les phrases suivantes avec un pronom possessif.**
- a. C'est la voiture du directeur ? Oui, c'est sa voiture. C'est **la sienne**.
b. Ce n'est pas leur père ? Mais si, c'est leur père. C'est **le leur**.
c. Ce sont tes stylos ? Oui, ce sont mes stylos. Ce sont **les miens**.
d. C'est le professeur de Julie ? Oui, c'est son professeur. C'est **le sien**.
e. C'est votre école ? Non, ce n'est pas notre école. Ce n'est pas **la nôtre**.

14. Écrivez les heures en toutes lettres de manière formelle ou informelle.

16h :30 (formelle)	21h :55 (informelle)	14h :15 (informelle)
<u>Il est seize heures trente.</u>	<u>Il est dix heures moins cinq</u>	<u>Il est deux heures et quart.</u>
20h :07 (formelle)	15h :50 (informelle)	19h :10 (formelle)
<u>Il est vingt heures sept.</u>	<u>Il est quatre heures moins dix.</u>	<u>Il est dix-neuf heures dix.</u>

15. Complétez les phrases avec de, du, de la, des.

- Au déjeuner, João mange **du** pain, **de la** salade de fruits, **des** céréales et il boit **du** thé.
- Au restaurant, Celso prend **du** riz au poulet et **des** baguettes. Il ne boit pas **de** café.
- Pour faire ce gâteau, il faut **de la** farine, **du** beurre, **des** œufs et **du** lait.

16. Imaginez que vous êtes en vacances. Vous décidez d'aller visiter une ville de province et vous logez dans un hôtel. Complétez la fiche suivante qu'on vous donne à votre arrivée.

Proposition de production	Profession : <u>Étudiante.</u>
Nom : <u>Macamo.</u>	Date d'arrivée à l'hôtel : <u>3 janvier 2023.</u>
Prénom : <u>Jossias.</u>	Date de votre départ : <u>10 janvier 2023.</u>
Nationalité : <u>Mozambicaine.</u>	Langue(s) parlée (s) : <u>Ronga, portugais,</u>
Date de naissance : <u>le 24 novembre 2009.</u>	<u>français et anglais.</u>
Adresse personnelle : <u>1920, av. 24 juillet à Maputo.</u>	

BIBLIOGRAPHIE

Au marché 1 - dialogue (podcastfrancaisfacile.com)

Bérard E., Canier Y., Lavenne C. : Tempo1 Méthode de Français, Didier/Hatier, 2000.

Brillant, C., Erlich, S. et Himber, C. : Adomania1, Méthode de français A1. P. 94, Hachette, 2016
Comparaison.pdf

coursfrancaisfacile.com

Comparaison : les différentes formes d'expression (A2) (leflpourlescurieux.fr)

C. Favret, M. Bourdeau, I. Gallego et E. Muguruza : Oh là là 1, Méthode de Français, Clé
International/VUEF, 2003

Commander au restaurant - delfA1 - français facile - débutant - les articles
(podcastfrancaisfacile.com)

Compter de zéro à 100 (podcastfrancaisfacile.com)

Dominique de Salins G. Courtyllon J. : Libre échange 1, Méthode de Français, Didier/Hatier, 1997.

Description d'une maison en français (ma maison idéale - ma maison de rêve)
(coursfrancaisfacile.com)

Décrire une chambre en français (coursfrancaisfacile.com)

https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=vP7tkImU&id=39353EE64E294C80161E71DBFDA97D1B47047BAF&thid=OIP.vP7tkImU_JOIqmQ6VG_n3QHafj&

FLE - La maison (francaisfacile.com)

<https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=toNaFWoh&id=2A79B97D0A7609B09CDC0DAED33B128A5462E0C2&thid=OIP.toNaFWohC5viAmC1W-f0DAHaeT>

<https://frances3-macarena.blogspot.com/2016/11/les-boissons.html>

https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=x0vTI0zB&id=C5C55024591050E25CEDF734BEDFC8F6C1B39483&thid=OIP.x0vTI0zB2_-_WDI8s1nDTwHaFj&mediaurl

<https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=ycuSv30e&id=719D59F69FEAA39B6AD4A1B561733C7FEDB805AA&thid=OIP.ycuSv30eUNm4I5df4x-PJwAAAA&m>

<https://www.cometoparis.com/fre/decouvrir-paris/presentation-paris/gastronomie>

<https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=B3NzVB02&id=1E47015E87F3A67D872E4309074A5EE2F4A49E03&thid=OIP.B3NzVB020wtSvEPYzBzGJRQAAAA&m>

https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=pNhBR%2Fn4&id=809E72C5C54D8750FB2F2A811D8C86D4CE245B3F&thid=OIP.pNhBR_n4coecTSs3mVAcgHaEL

<https://www.ila-france.fr/blog/comment-dites-vous-expressions-restauran>

<https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=>

<https://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/>

<https://portaldogoverno.gov.mz/por/imprensa/simbolos-oficiais/o Hino-Nacional>

<https://escreveelianaescreve.com/2016/11/25/lobolo-nos-olhos-de-hoje>

<https://coucoulafrance.com/negation-français-ejercices-personne-rien-exercices/>
<http://www.scoilnet.ie/uploads/resources/31049/30785.pdf>
<https://frances3-macarena.blogspot.com/2016/11/les-boissons.html>
https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=5tiPIM57&id=06D6809AD2A803C08B4FC272C9B6240E112CEC3D&thid=OIP.5tiPIM57V_54RLpgeQoDGwHaFV&mediurl
<https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=qG0DUEar&id=3371F0FCABF46B8AD5FFD138217813E5D84C3A44&thid=OIP.qG0DUEarGZi6DDgTBf7JiwHaGL&m>
Hymne National du Mozambique - La musique et les paroles (hymne-national.com)
(492) Pinterest (Pyramide alimentaire)
icônes de type de cheveux - Recherche Images (bing.com) photo de famille - Recherche Images (bing.com)
icône gratuit d'un livre - Recherche Images (bing.com)
icône gratuit d'un armoire - Recherche (bing.com)
icône d'une gomme - Recherche Images (bing.com)
icône d'une pupitre - Recherche Images (bing.com)
icône d'un ordinateur - Recherche Images (bing.com)
icône des crayons couleurs - Recherche Images (bing.com) Les parties du corps - Recherche Images (bing.com)
Images tirées de : <https://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-81121.php>
Je t'invite pour les vacances (francaisfacile.com)
[L'alphabet en français \(podcastfrancaisfacile.com\)](#)
Le plein de recettes de crudités pour des repas d'été réussis, buffet, pique-nique... (chefsimon.com) Liste de courses healthy : Aliments à acheter pour manger équilibré (fitnessland.fr)
Les tâches ménagères exercice (liveworksheets.com)
La description d'un lieu - Ma classe (coursfrancaisfacile.com)
Les couleurs en français (Liste de noms de couleur) : vocabulaire français (francais4arabe.com)
Les règles de base d'un bon comportement en classe (edu.academy)
Melo, J. et Chano A. : Francês livro do aluno, Plural, 2010
Méthode de français Saison 1, Didier, Paris 2015
photo de famille - Recherche Images (bing.com)
[Se présenter en français : deux modèles pour le FLE \(podcastfrancaisfacile.com\)](#)
[Saluer : 15 situations \(podcastfrancaisfacile.com\)](#)
Verdelhan, M. et Dominique Ph. : Méthode de Français Sans frontières 1, Clé International, 1982
Vassal, J. : Méthode de Français Pile ou face 1, Clé international, 1992.

Recherche (bing.com)

Riz sénégalais : recette de Riz sénégalais (marmiton.org)

YouTube Parlez-vous FRENCH : Cours de Français – 24/11/2021

Venda proibida

